ANEXO I

CALENDÁRIO PREVISTO DO PROCESSO SELETIVO

EVENTO	DATA
PUBLICAÇÃO DO EDITAL NORMATIVO DE ABERTURA	**05/11/2026**
Período de Recurso Contra o Edital de Abertura	**06/11 e 07/11/2026**
Respostas aos recursos interpostos contra o Edital de Abertura, se houver	**09/11/2026**
PERÍODO DE INSCRIÇÕES	**10/11 à 22/11/2026**
Publicação do deferimento das inscrições e Convocação para as Provas	**27/11/2026**
Recebimento de Recurso das Inscrições	**28/11 e 29/11/2026**
PROVA OBJETIVA	**06/12/2026**
Disponibilização do Gabarito	**07/12/2026**
Recebimento do Recurso do Gabarito	**08/12 e 09/12/2026**
Resultado Preliminar	**14/12/2026**
Recebimento de Recurso do Resultado Preliminar	**15/12 e 16/12/2026**
CLASSIFICAÇÃO FINAL	**17/12/2026**
HOMOLOGAÇÃO FINAL	**18/12/2026**

OBS: O cronograma apresentado trata-se de uma previsão para execução das atividades inerentes ao Processo seletivo, podendo as datas sofrerem alterações, sem necessidade de prévio aviso aos candidatos, para atenderem as necessidades e demandas do Governo do Município e a CMM Concursos. Os interessados deveram acompanhar o andamento do Processo seletivo pelo site *www.portal.cmmconcursos.com.br*.

ANEXO II

DAS ATRIBUIÇÕES

AGENTE EDUCACIONAL:

• Cuidar do local sob sua responsabilidade, atendendo aos interesses da Municipalidade;
• zelar pela manutenção da estrutura organizacional necessária ao bom funcionamento administrativo e pedagógico da entidade;
• Observar as condições de funcionamento dos equipamentos, instrumentos e bens patrimoniais, solicitando os reparos necessários, para evitar riscos e prejuízos;
• Utilizar com racionalidade e economicidade e conservar os equipamentos, materiais de consumo e pedagógicos pertinentes ao trabalho;
• Observar regras de segurança no atendimento às crianças e na utilização de materiais, equipamentos e instrumentos durante o desenvolvimento das rotinas diárias;
• Requisitar e manter o suprimento necessário à realização das atividades;
• Assistir as crianças no que concerne ao trato e zelo, para que seja dado o devido cuidado às mesmas;
• Cuidar da higiene pessoal das crianças referente tanto à troca de fraldas e roupas, como limpeza de suas necessidades biológicas;
• Acompanhar e participar sistematicamente dos cuidados essenciais referentes à alimentação, higiene pessoal, educação, cultura, recreação e lazer das crianças;
• Executar o banho das crianças e realizar os cuidados de higiene após a alimentação e atividades;
• Executar a troca de roupas pelas crianças, estimulando para que, gradativamente, elas conquistem autonomia e passem a realizar essas atividades sozinhas;
• Acompanhar o sono/repouso das crianças;
• Acompanhar a escovação de dentes pelas crianças;
• Incentivar a criança a alimentar-se sozinha, estimulando sua autonomia;
• Zelar pelo uso do espaço, dos materiais, brinquedos, livros;
• Organizar com as crianças, a sala e os materiais necessários para o desenvolvimento das atividades;
• Colaborar para a manutenção, conservação e higienização do espaço físico do seu local de trabalho e de todos os bens públicos que estiverem sob o domínio de sua área de atuação, bem como zelar pela economicidade de material e pelo bem atendimento ao público;
• Responsabilizar-se pelas crianças que aguardam os pais ou responsáveis, após o horário regular de saída, zelando pela segurança e bem-estar das mesmas;
• Executar tarefas correlatas determinadas pelo superior imediato;
• Manter no berçário, um clima familiar e hospitaleiro, para que a criança se sinta à vontade;
• Tratar da distribuição, quando necessário, de remédios, à criança enferma, sob receita médica;
• Alimentar as crianças dando alimentação devida (balanceada) e controlada pelo nutricionista, eficaz a sua alimentação;
• Estimular a independência, educar e reeducar quanto aos hábitos alimentares, bem como controlar a ingestão de líquidos e alimentos variados;
• Dominar noções primárias de saúde;
• Informar ao responsável pelas crianças, sobre qualquer sintoma de doença ou diferenciação do comportamento da mesma;
• Observar as alterações físicas e de comportamento, desestimulando e agressividade;
• Auxiliar nas atividades de recuperação da autoestima, dos valores e da afetividade;
• Colaborar e assistir o educador no processo de desenvolvimento das atividades técnico pedagógicas;
• Comunicar irregularidades ou problemas cuja solução esteja fora de seu alcance aos seus superiores;
• Receber e acatar criteriosamente a orientação e as recomendações do educador no trato e atendimento à clientela;
• Acompanhar a clientela escolar em atividades sociais e culturais programadas pela unidade;
• Manter-se atualizado quanto às modernas técnicas profissionais;
• Participar das rotinas diárias, de acordo com a orientação técnica do educador;
• Utilizar as capacidades comunicativas no trabalho;
• Trabalhar em equipe;
• Interagir com a comunidade escolar;
• Participar de eventos de qualificação profissional;
• Comparecer com assiduidade e pontualidade, exercendo suas tarefas com eficiência, zelo e presteza;

• Manter o espírito de cooperação com a equipe e a comunidade;
• Zelar pelo bom nome da entidade, dentro e fora dela;
• Cuidar dos alunos da educação básica, em todo o ambiente escolar, e em atividades extracurriculares;
• Estimular a formação de bons hábitos e atitudes, proporcionando o desenvolvimento das potencialidades das crianças;
• Orientar a construção do conhecimento;
• Desenvolver atividades lúdicas com as crianças;
• Preparar materiais pedagógicos e organizar o trabalho;
• Ajudar nas terapias ocupacionais e físicas, aplicando cuidados especiais com deficientes e dependentes;
• Recepcionar os alunos portadores de necessidades educacionais especiais no portão, auxiliando-os até a sala de aula, e acomodando-o na carteira escolar, inclusive auxiliando no transporte dos materiais e objetos pessoais;
• Atender ao chamado do professor, sempre que for necessário, objetivando o cuidado com os alunos;
• Auxiliar os alunos portadores de necessidades educacionais especiais a se deslocarem até o pátio, banheiro e demais dependências, quando necessário,
• Iniciar os procedimentos necessários de acordo com a deficiência, o apoio ao aluno, desde a higiene antes da utilização do sanitário, até a desinfecção do aluno após uso do sanitário, e colocação de roupa se for o caso;
• Auxiliar a alimentação com os utensílios adequados, se for o caso, e inclusive os já utilizados e trazidos pelo aluno, auxiliando-o inclusive na higiene bucal;
• Auxiliar o aluno portador de necessidades educacionais especiais na arrumação de seus objetos e materiais escolares, acompanhando-o até o portão de saída, ou até o transporte escolar, se necessário.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA I – EDUCAÇÃO INFANTIL (0 A 5 ANOS):
Ensinam e cuidam de alunos na faixa de zero a cinco anos; orientam a construção do conhecimento; elaboram projetos pedagógicos; planejam ações didáticas e avaliam o desempenho dos alunos; preparam material pedagógico; organizam o trabalho. No desenvolvimento das atividades, mobilizam um conjunto de capacidades comunicativas. Promovem educação e a relação ensino-aprendizagem de crianças de até cinco anos; cuidam de alunos; planejam a prática educacional e avaliam as práticas pedagógicas. Organizam atividades; pesquisam; interagem com a família e a comunidade e realizam tarefas administrativas; executar outras atribuições afins.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA II – ENSINO FUNDAMENTAL (ANOS INICIAIS):
Ministram aulas no ensino fundamental de 1º ao 5º ano, ensinando os alunos com técnicas de alfabetização, expressão artística e corporal; exercem atividades de planejamento do ano letivo, discutindo a proposta da escola, participando da definição da proposta pedagógica, fixando metas, definindo objetivos e cronogramas e selecionando conteúdos; preparam aulas, pesquisando e selecionando materiais e informações; diagnosticam a realidade dos alunos e avaliam seu conhecimento, acompanhando o processo de desenvolvimento dos alunos e aplicando instrumentos de avaliação; podem interagir com a comunidade escolar, buscando conscientizá-la sobre temas fundamentais para a cidadania e a qualidade de vida. Ministram aulas (comunicação e expressão, integração social e iniciação às ciências) nos primeiros cinco anos do ensino fundamental. Preparam aulas; efetuam registros burocráticos e pedagógicos; participam na elaboração do projeto pedagógico; planejam o curso de acordo com as diretrizes educacionais. Atuam em reuniões administrativas e pedagógicas; organizam eventos e atividades sociais, culturais e pedagógicas. Para o desenvolvimento das atividades utilizam constantemente capacidades de comunicação; executar outras atribuições afins.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III:
Participar da elaboração da Proposta Pedagógica da escola; Elaborar e cumprir plano de trabalho segundo Proposta Pedagógica da escola; Zelar pela aprendizagem dos alunos; Estabelecer e implementar estratégias de recuperação para alunos de menor rendimento; Ministrar os dias letivos e horas estabelecidos e horas pedagógicas nos casos previstos neste edital; Participar integralmente dos períodos dedicados ao planejamento, à avaliação e ao desenvolvimento profissional; Colaborar com as atividades de articulação da escola com as famílias e comunidade; Incumbir-se das demais tarefas indispensáveis ao atendimento dos fins educacionais da escola e ao processo de ensino e aprendizagem, e ao aluno; Cumprir integralmente as horas de sua jornada de trabalho; executar outras atribuições afins.

ANEXO III

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

(verificar composição das provas no item 5 do presente edital)

ENSINO MÉDIO COMPLETO

Língua Portuguesa: Interpretação e análise de textos. Coesão textual. Encontros vocálicos, encontros consonantais e dígrafos. Divisão silábica. Ortografia. Acentuação gráfica das palavras: regras básicas e regras especiais. Processos de formação das palavras. Classes de palavras: substantivo, adjetivo, verbo, pronome, conjunção, preposição, advérbio. Concordância verbal e concordância nominal. Regência verbal e regência nominal. Crase. Sinais de pontuação. Colocação dos pronomes oblíquos átonos. Sentido próprio e sentido figurado das palavras: a denotação e a conotação. Significação das palavras: sinônimos, antônimos, homônimos e parônimos. Sintaxe: Termos da oração; Análise sintática do período simples e do período composto**.**

Matemática: Radicais: operações - simplificação, propriedade - racionalização de denominadores; Equação de 2º grau: Resolução das equações completas, incompletas, problemas do 2º grau; Equação de 1º grau: resolução - problemas de 1º grau; Equações fracionárias; Relação e Função: domínio, contradomínio e imagem; Função do 1º grau – função constante; Razão e Proporção; Grandezas Proporcionais; Regra de três simples e composta; Porcentagem; Juros Simples e Composto; Conjunto de números reais; Fatoração de expressão algébrica; Expressão algébrica - operações; Expressões fracionárias - operações - simplificação; PA e PG; Sistemas Lineares; Números complexos; Função exponencial: equação e inequação exponencial; Função logarítmica; Análise combinatória; Probabilidade; Função do 2º grau; Trigonometria da 1ª volta: seno, cosseno, tangente, relação fundamental; Geometria Analítica; Geometria Espacial; Geometria Plana; Operação com números inteiros e fracionários; MDC e MMC; Raiz quadrada; Sistema Monetário Nacional (Real); Sistema de medidas: comprimento, superfície, massa, capacidade, tempo e volume.

Raciocinio Lógico: Estruturas lógicas; Equivalências lógicas; Argumentação lógica; Lógica de primeira ordem; Operações com números inteiros, fracionários e decimais; Operação com conjuntos; Razão e proporção; Regra de três simples e compostas; Porcentagem; Análise combinatória; Probabilidade e Princípio de contagem.

ENSINO SUPERIOR COMPLETO

Língua Portuguesa: Interpretação e análise de textos. Coesão textual. Encontros vocálicos, encontros consonantais e dígrafos. Divisão silábica. Ortografia. Acentuação gráfica das palavras: regras básicas e regras especiais. Processos de formação das palavras. Classes de palavras: substantivo, adjetivo, verbo, pronome, conjunção, preposição, advérbio. Concordância verbal e concordância nominal. Regência verbal e regência nominal. Crase. Sinais de pontuação. Colocação dos pronomes oblíquos átonos. Sentido próprio e sentido figurado das palavras: a denotação e a conotação. Significação das palavras: sinônimos, antônimos, homônimos e parônimos. Sintaxe: Termos da oração; Análise sintática do período simples e do período composto**.**

Matemática: Radicais: operações - simplificação, propriedade - racionalização de denominadores; Equação de 2º grau: Resolução das equações completas, incompletas, problemas do 2º grau; Equação de 1º grau: resolução - problemas de 1º grau; Equações fracionárias; Relação e Função: domínio, contradomínio e imagem; Função do 1º grau – função constante; Razão e Proporção; Grandezas Proporcionais; Regra de três simples e composta; Porcentagem; Juros Simples e Composto; Conjunto de números reais; Fatoração de expressão algébrica; Expressão algébrica - operações; Expressões fracionárias - operações - simplificação; PA e PG; Sistemas Lineares; Números complexos; Função exponencial: equação e inequação exponencial; Função logarítmica; Análise combinatória; Probabilidade; Função do 2º grau; Trigonometria da 1ª volta: seno, cosseno, tangente, relação fundamental; Geometria Analítica; Geometria Espacial; Geometria Plana; Operação com números inteiros e fracionários; MDC e MMC; Raiz quadrada; Sistema Monetário Nacional (Real); Sistema de medidas: comprimento, superfície, massa, capacidade, tempo e volume.

Raciocinio Lógico: Estruturas lógicas; Equivalências lógicas; Argumentação lógica; Lógica de primeira ordem; Operações com números inteiros, fracionários e decimais; Operação com conjuntos; Razão e proporção; Regra de três simples e compostas; Porcentagem; Análise combinatória; Probabilidade e Princípio de contagem.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS / EDUCACIONAIS (*)

BRASIL, Ministério da Educação. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Nº 9394/96. – Projeto Político Pedagógico. E alterações posteriores.
BRASIL, Lei 13.146, de 06/07/2015. Institui a Lei Brasileita de Inclusão da Pessoa com Deficiência (Estatuto da Pessoa com Deficiência). Capítulo IV, Do Direito a Educação, artigos 27 a 30.
Lei Federal nº 8.069/90 (artigos 1º ao 140º). Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente, e dá outras providências. Diário Oficial da União, Brasília, seção I, 16 jul. 1990. E alterações posteriores.
Constituição da República Federativa do Brasil (art. 205 a 217). Diário Oficial da União, Brasília, seção I, 05 out. 1988. E alterações posteriores.
Ministério da Educação. O Plano de Desenvolvimento da Educação – razões, princípios e programas. Brasília: Ministério da Educação, 2007
Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular – BNCC 2ª versão. Brasília, DF, 2016.
BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais. vol. 1 a 10. Brasília: MEC/SEF, 1998.
DELORS, Jacques et al. Educação: um tesouro a descobrir – relatório para a UNESCO da Comissão Internacional sobre Educação para o século XXI. São Paulo: Cortez, 1998.
PIAGET, J. Seis estudos de psicologia. Rio de Janeiro: Editora Forense. 1984.
MACEDO, Lino. Ensaios pedagógicos: como construir uma escola para todos. Porto Alegre: Artmed, 2005.
RAMOS, Marise Nogueira. A pedagogia das competências: autonomia ou adaptação. São Paulo: Cortez, 2001.
RIOS, Terezinha Azerêdo. Compreender e ensinar por uma docência de melhor qualidade. 5 ed. São Paulo: Cortez Editora, 2001.
LA TAILLE, Yves de. Piaget. Vygotsky. Wallon: teorias Psicogenéticas em discussão. São Paulo: Summus Editorial, 1992.
LIBÂNEO, J.C. Democratização da Escola Pública – a pedagogia crítico-social dos conteúdos. São Paulo: Loyola, 1985. (Capítulo 6).
LIBÂNEO, J. C.; OLIVEIRA, J.F de; TOSCHI. Educação escolar: política, estrutura e organização. 2. Ed. São Paulo: Cortez, 2005.
LIBÂNEO, J.C. Didática. São Paulo: Cortez, 2013, capítulos 2,7 e 9.
MOREIRA, Marco Antonio; MASINI, Elcie F. Salzano. Aprendizagem Significativa. A teoria de David Ausubel. São Paulo: Centauro, 2001.
ZABALA, Antoni. A Prática educativa – Como ensinar. Porto Alegre: Artmed, 1998.

OBS (*): Nas legislações indicadas devem ser consideradas as alterações supervenientes.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS
(em ordem alfabética)

AGENTE EDUCACIONAL (*):

Desenvolvimento Infantil: Noções sobre o desenvolvimento físico, motor, cognitivo, emocional, afetivo e social da criança. Características e necessidades das diferentes fases do desenvolvimento infantil. Desenvolvimento da autonomia, identidade, autoestima e socialização. Importância do vínculo afetivo, do acolhimento e da interação no desenvolvimento da criança. Respeito aos ritmos individuais de aprendizagem e desenvolvimento.

Cuidados Básicos e Higiene Infantil: Cuidados essenciais com bebês e crianças. Higiene pessoal, banho, troca de fraldas e roupas, higiene bucal e utilização de sanitários. Cuidados durante o repouso e o sono. Organização das rotinas de alimentação, higiene, descanso e recreação. Estímulo à autonomia nos hábitos de higiene e autocuidado. Prevenção de assaduras e cuidados básicos com a saúde e o bem-estar infantil. Higienização e conservação de ambientes, brinquedos, materiais e utensílios utilizados pelas crianças.

Alimentação e Saúde Infantil: Noções de alimentação saudável e equilibrada. Cuidados durante a alimentação de bebês e crianças. Incentivo à autonomia alimentar. Higiene no manuseio e na oferta de alimentos. Hidratação e observação da ingestão de alimentos e líquidos. Prevenção de engasgos e acidentes durante as refeições. Identificação de sinais de mal-estar, alterações físicas e comportamentais. Procedimentos de comunicação aos responsáveis e à equipe escolar. Cuidados relacionados à administração de medicamentos, observadas as prescrições médicas, os protocolos institucionais e os limites de atuação profissional.

Segurança, Proteção e Primeiros Socorros: Prevenção de acidentes no ambiente escolar. Identificação de situações

de risco. Cuidados com a segurança das crianças em salas de aula, berçários, banheiros, refeitórios, pátios e demais dependências escolares. Acompanhamento e supervisão de crianças em atividades internas e externas. Noções básicas de primeiros socorros e procedimentos iniciais em situações de emergência. Prevenção de quedas, queimaduras, intoxicações, engasgos e outros acidentes. Proteção integral da criança. Identificação e comunicação de situações suspeitas de negligência, violência ou maus-tratos.

Educação Infantil e Práticas de Apoio Pedagógico: Princípios e finalidades da Educação Infantil. Indissociabilidade entre cuidar e educar. Organização da rotina escolar. Apoio ao professor e à equipe pedagógica na realização de atividades educativas. Preparação, utilização e organização de materiais pedagógicos. Acompanhamento das crianças nas atividades escolares, recreativas, culturais e extracurriculares. Importância das interações e brincadeiras no processo de aprendizagem e desenvolvimento. Noções sobre os direitos de aprendizagem e desenvolvimento e os campos de experiências previstos na Base Nacional Comum Curricular (BNCC) para a Educação Infantil. Limites e responsabilidades da atuação do Agente Educacional.

Recreação, Ludicidade e Socialização: Importância do brincar para o desenvolvimento infantil. Brincadeiras, jogos, músicas, histórias e atividades recreativas adequadas às diferentes faixas etárias. Estímulo à criatividade, imaginação, expressão corporal e comunicação. Desenvolvimento de hábitos de convivência, cooperação, respeito e solidariedade. Mediação de conflitos entre crianças. Incentivo à participação, à autonomia e à interação social. Organização de espaços e materiais destinados às atividades lúdicas.

Educação Inclusiva e Atendimento aos Estudantes com Deficiência: Princípios da educação inclusiva. Respeito às diferenças e à diversidade. Noções sobre deficiência física, intelectual, sensorial, múltipla e Transtorno do Espectro Autista (TEA). Acessibilidade e eliminação de barreiras à participação escolar. Apoio aos estudantes com deficiência nas atividades de alimentação, higiene, locomoção, comunicação e organização de materiais escolares. Acompanhamento nos diferentes ambientes escolares e no acesso ao transporte escolar, quando necessário. Estímulo à autonomia, à participação e à inclusão. Utilização de recursos de apoio e tecnologias assistivas, conforme orientações dos profissionais responsáveis. Trabalho colaborativo com professores, profissionais especializados e equipe escolar, respeitados os limites da função.

Organização e Conservação do Ambiente Escolar: Organização e manutenção dos espaços destinados ao atendimento das crianças. Conservação e utilização adequada de materiais pedagógicos, brinquedos, mobiliário, equipamentos e bens patrimoniais. Noções de higiene, limpeza e segurança dos ambientes escolares. Identificação e comunicação de necessidades de manutenção e reparos. Uso racional e econômico de materiais e recursos públicos. Controle básico de materiais de consumo. Cuidados com a organização e segurança dos espaços coletivos.

Relações Humanas, Ética e Conduta Profissional: Ética e responsabilidade no exercício da função pública. Postura profissional, assiduidade, pontualidade, disciplina, respeito e comprometimento. Comunicação e relacionamento interpessoal. Trabalho em equipe e cooperação com professores, gestores, servidores e demais profissionais da educação. Relacionamento com crianças, familiares e comunidade escolar. Acolhimento, empatia, respeito à diversidade e valorização das diferenças. Sigilo e discrição no tratamento de informações pessoais. Comunicação de ocorrências e irregularidades aos superiores. Prevenção de atitudes discriminatórias, constrangedoras ou violentas no ambiente escolar.

Legislação Educacional e Proteção à Criança: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes ao direito à educação e à proteção da criança e do adolescente. Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) – Lei Federal nº 8.069/1990. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) – Lei Federal nº 9.394/1996, especialmente os dispositivos relacionados à Educação Básica e à Educação Infantil. Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI) – Lei Federal nº 13.146/2015. Base Nacional Comum Curricular (BNCC), especialmente a etapa da Educação Infantil. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil. Lei Federal nº 13.722/2018 (Lei Lucas), referente à capacitação em noções básicas de primeiros socorros nos estabelecimentos de ensino. Normas e princípios de proteção integral, inclusão, acessibilidade e atendimento educacional às crianças e aos estudantes com deficiência.

Conhecimentos básicos inerentes às atribuições do cargo.

Referências bibliográficas e legais recomendadas

BRASIL. Constituição da República Federativa do Brasil de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação e à proteção da criança.

BRASIL. Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente.

BRASIL. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional.

BRASIL. Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência.

BRASIL. Lei Federal nº 13.722/2018 – Lei Lucas.

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular – BNCC, especialmente a Educação Infantil.

BRASIL. Conselho Nacional de Educação. Resolução CNE/CEB nº 5/2009 – Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil.

CAMPOS, Maria Malta; ROSEMBERG, Fúlvia. Critérios para um atendimento em creches que respeite os direitos fundamentais das crianças. Brasília: MEC.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA I – EDUCAÇÃO INFANTIL (0 A 5 ANOS) (*):

ASSIS, Orly Zucatto Mantovani de. Uma Nova Metodologia de Educação Pré-Escolar. Porto Alegre: Artmed, 1993.
KAMII, Constance; DEVRIES, Rheta. Piaget para a educação pré-escolar. Porto Alegre: Artmed, 1991. FERREIRA, Idalina Ladeira; CALDAS, Sarah P. Souza. Atividades na Pré-Escola. São Paulo: Editora Saraiva, 1982.
GADOTTI, Moacir. Pensamento Pedagógico Brasileiro. São Paulo: Ática, 2004.
GARCIA, Regina Leite. Revisitando a Pré-escola. São Paulo: Cortez, 1997.
HOFFMANN, Jussara. Avaliação Mediadora. Porto Alegre: Editora Mediação, 1995. _____. Avaliação na Pré-escola. Porto Alegre: Editora Mediação, 1999.
KAMII, Constance. A criança e o número. Campinas: Papirus, 1998. _____. Jogos em Grupo na Educação Infantil. São Paulo: Trajetória Cultural, 1991.
KISHIMOTO, Tizuko Morchida. O jogo e a educação infantil. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2003.
LANDSMANN, Liliana Tolchinsky. Aprendizagem da Linguagem Escrita. São Paulo: Ática, 1998.
LA TAILLE, Yves de. Piaget. Vygotsky. Wallon: teorias Psicogenéticas em discussão. São Paulo: Summus Editorial, 1992.
MENEGOLLA, Maximiliano; SANT'ANNA, Ilza Martins. Por que Planejar? Como Planejar? São Paulo: Editora Vozes, 1999.
PIAGET, Jean; Inhelder, B. A Psicologia da Criança. Rio de Janeiro: Bertrand, 1990.
OSTETTO, Luciana Esmeralda (org.). Encontros e encantamentos na educação infantil. Campinas: Papirus, 2000.
OYAFUSO, Akiko; MAIA, Eny. Plano Escolar: caminho para a autonomia. São Paulo: CTE – Cooperativa Técnica Educacional, 1998.
SEBER, Maria da Glória. Piaget: O diálogo com a criança e o desenvolvimento do raciocínio. São Paulo: Scipione, 1997.
SOUZA, Paulo Nathanael Pereira de. Pré-Escola: Uma Nova Fronteira Educacional. São Paulo: Livraria Pioneira, 1986.
TEBEROSKY, Ana; CARDOSO, Beatriz (org.) Reflexões sobre o Ensino da Leitura e da Escrita. Rio de Janeiro: Vozes, 2000.
THIESSEN, Maria Lucia; BEAL, Ana Rosa. Pré Escola, tempo de educar. São Paulo: Ática, 1998.
VINHA. Telma Pileggi. O educador e a moralidade infantil: uma visão construtivista. Campinas: Mercado de Letras, 2003.
WALLON, Henri. Uma concepção dialética do desenvolvimento infantil. São Paulo: Vozes, 1986.
ZABALZA, Miguel A. Qualidade em educação infantil. Porto Alegre: Artmed, 1998.
Secretaria de Educação Fundamental. Referencial Curricular Nacional de Educação Infantil. vol. 1 a 3. Brasília: MEC/SEF, 1998.
Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Parâmetros nacionais de qualidade para a educação infantil – Volume 1. MEC/SEB, 2006.
Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Parâmetros nacionais de qualidade para a educação infantil – Volume 2. MEC/SEB, 2006.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA II – ENSINO FUNDAMENTAL (ANOS INICIAIS) (*):

ANTUNES, Celso. As Inteligências Múltiplas e seus estímulos. Campinas: Editora Papirus, 2006.
AZENHA, Maria da Graça. Construtivismo: De Piaget a EmiliaFerreiro. 7 ed. São Paulo: Editora Ática, 2000.
COLL, César Coll. Aprendizagem Escolar e Construção do Conhecimento. Porto Alegre: Artmed, 1994.
COLL, César Coll. Et al. O construtivismo na sala de aula. São Paulo: Ática, 2006.
FERREIRO, Emília. Reflexões sobre alfabetização. São Paulo: Cortez, 1995.
FERREIRO, Emilia. Alfabetização em Processo. São Paulo: Cortez, 1996.
GADOTTI, Moacir. Pensamento Pedagógico Brasileiro. São Paulo: Ática, 2004.
HOFFMANN, Jussara. Avaliação Mediadora. Porto Alegre: Editora Mediação, 1995.
KAMII, Constance. A criança e o número. Campinas: Papirus, 1998. Jogos em Grupo na Educação Infantil. São Paulo: Trajetória Cultural, 1991.
KAUFMAN, Ana Maria; RODRIGUEZ, Maria Helena. Escola: leitura e produção de textos. Porto Alegre: Artmed, 1995.
KISHIMOTO, Tizuko Morchida. O jogo e a educação infantil. São Paulo: pioneira Thomson Learning, 2003.
LANDSMANN, Liliana Tolchinsky. Aprendizagem da Linguagem Escrita. São Paulo: Ática, 1998.
LERNER, Delia. Ler e Escrever na escola: o real, o possível e o necessário. Porto Alegre: Artmed, 2002.
LUCKESI, Cipriano. Avaliação da aprendizagem escolar. 21 ed. São Paulo: Cortez, 2010.
MORAIS, Regis. Violência e Educação. Campinas: Papirus, 1995.
MORIN, Edgar. Os sete saberes necessários à Educação do Futuro. São Paulo, Cortez, 2002.
NIDELCOFF, Maria Tereza. Uma Escola para o povo. 19 ed. São Paulo: Brasiliense, 1984.
PERRENOUD, Philippe. 10 novas competências para ensinar. Porto Alegre: Artmed, 2000.
PIAGET, Jean, Inhelder, B. A Psicologia da Criança. Rio de Janeiro: Bertrand, 1990.
SEBER, Maria da Glória. Piaget: O diálogo com a criança e o desenvolvimento do raciocínio. São Paulo: Scipione, 1997.
SMOLKA, Ana Luiza Bustamante. A criança na fase inicial da escrita: a alfabetização como processo discursivo. 11

ed. São Paulo: Cortez, 2003.
SOARES, Magda – Alfabetização e Letramento. São Paulo: Contexto, 2003.
TEBEROSKY, Ana; Colomer Teresa. Aprender a ler e escrever: Uma Proposta Construtiva. Porto Alegre: Artmed, 2002
VASCONCELLOS, Celso dos S. Planejamento – plano de ensino – aprendizagem e projeto educativo: elementos metodológicos para elaboração e realização. São Paulo: Libertad, 1995.
VEIGA, Ilma Passos A. Projeto Político-Pedagógico da Escola – uma construção possível. Campinas: Papirus Editora, 2004.
VINHA. Telma Pileggi. O educador e a moralidade infantil: uma visão construtivista. Campinas: Mercado de Letras, 2003.
VIGOSTSKI, Luria, A.R. et al. Linguagem, Desenvolvimento e Aprendizagem. 11 ed. São Paulo: Ícone, 2010.
VYGOTSKY, L.S. A formação social da mente. São Paulo: Martins Fontes, 1991.
VYGOTSKY, L.S. Pensamento e Linguagem. São Paulo: Martins Fontes, 1989.
ZABALZA, Miguel A. Qualidade em Educação Infantil. Porto Alegre: Artmed, 1998.
WEISZ, Telma. O Diálogo Entre o Ensino e a Aprendizagem. São Paulo: Ática,2002.
BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais. vol. 1 a 10. Brasília: MEC/SEF, 1998.
BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Referencial Curricular Nacional de Educação Infantil. vol. 1 a 3. Brasília: MEC/SEF, 1998.
Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Parâmetros nacionais de qualidade para a educação infantil – Volume 1. MEC/SEB, 2006.
Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Parâmetros nacionais de qualidade para a educação infantil – Volume 2. MEC/SEB, 2006.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – ALEMÃO (*):

Língua Alemã – Estrutura Gramatical: Conhecimentos gramaticais da Língua Alemã. Classes de palavras: substantivos (Substantive), artigos definidos e indefinidos (bestimmte und unbestimmte Artikel), pronomes (Pronomen), adjetivos (Adjektive), advérbios (Adverbien), preposições (Präpositionen), conjunções (Konjunktionen) e verbos (Verben). Gênero e número dos substantivos. Formação do plural. Casos gramaticais: nominativo (Nominativ), acusativo (Akkusativ), dativo (Dativ) e genitivo (Genitiv). Declinação de artigos, pronomes e adjetivos. Verbos regulares e irregulares. Verbos auxiliares e modais (Modalverben). Verbos separáveis e inseparáveis (trennbare und untrennbare Verben). Conjugação verbal e emprego dos tempos verbais: Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt e Futur I. Modo imperativo (Imperativ), subjuntivo (Konjunktiv I e II) e voz passiva (Passiv). Estrutura e ordem dos elementos da oração. Orações afirmativas, negativas, interrogativas, coordenadas e subordinadas. Construções com infinitivo. Concordância e regência verbal. Preposições e seus respectivos casos gramaticais. Comparativo e superlativo dos adjetivos. Formação de palavras e composição nominal.

Vocabulário e Comunicação em Língua Alemã: Vocabulário relacionado a situações cotidianas, familiares, escolares, sociais e culturais. Saudações, apresentações pessoais, identificação, nacionalidades, profissões, família, alimentação, vestuário, moradia, saúde, transporte, lazer, viagens, meio ambiente e tecnologia. Expressões idiomáticas e construções usuais da Língua Alemã. Formulação de perguntas e respostas. Descrição de pessoas, lugares, objetos e acontecimentos. Comunicação em situações formais e informais. Funções comunicativas da linguagem: solicitar informações, expressar opiniões, formular hipóteses, narrar acontecimentos, apresentar argumentos, fazer comparações e estabelecer relações entre ideias.

Leitura, Interpretação e Produção Textual em Língua Alemã: Compreensão e interpretação de textos escritos em Língua Alemã de diferentes gêneros e níveis de complexidade. Identificação de informações explícitas e implícitas. Reconhecimento de ideias principais e secundárias. Inferência de significados pelo contexto. Análise de elementos linguísticos, discursivos e pragmáticos. Coesão e coerência textual. Produção de textos narrativos, descritivos, expositivos e argumentativos. Organização textual, adequação vocabular e correção gramatical. Reconhecimento das características de gêneros textuais como diálogos, cartas, mensagens eletrônicas, notícias, anúncios, relatos e textos informativos. Estratégias de leitura e compreensão textual.

Fonética e Fonologia da Língua Alemã: Sistema fonético e fonológico do Alemão. Pronúncia de vogais e consoantes. Vogais longas e breves. Ditongos e encontros consonantais. Pronúncia de sons característicos da Língua Alemã, incluindo os representados por ä, ö, ü, ß, ch, sch e outros grupos de letras. Acentuação, ritmo e entonação. Relações entre grafia e pronúncia. Diferenças fonéticas relevantes entre o Alemão e o Português. Aspectos da compreensão e da produção oral no ensino de Alemão.

Linguística Aplicada e Ensino de Língua Estrangeira: Conceitos de língua, linguagem, comunicação e discurso. Aquisição e aprendizagem de línguas estrangeiras. Língua materna, segunda língua e língua estrangeira. Competência linguística, comunicativa, sociolinguística e intercultural. Variação linguística e diversidade de usos da Língua Alemã. Interferências da Língua Portuguesa na aprendizagem do Alemão. Interlíngua, transferência linguística e análise de erros. Desenvolvimento das habilidades de compreensão oral (Hörverstehen), produção oral (Sprechen), compreensão escrita

(Leseverstehen) e produção escrita (Schreiben). Integração das habilidades linguísticas no processo de ensino e aprendizagem.

Metodologias e Práticas de Ensino da Língua Alemã: Abordagens e métodos de ensino de línguas estrangeiras. Método tradicional, método direto, abordagem audiolingual, abordagem comunicativa e ensino baseado em tarefas. Planejamento e organização de aulas de Alemão na Educação Básica. Definição de objetivos de aprendizagem e seleção de conteúdos. Sequências didáticas e atividades contextualizadas. Estratégias para o ensino de vocabulário, gramática, pronúncia, leitura, escrita, compreensão e expressão oral. Utilização de jogos, músicas, textos, imagens, recursos audiovisuais e atividades lúdicas. Desenvolvimento de projetos interdisciplinares. Adaptação de materiais didáticos às diferentes faixas etárias e níveis de proficiência. Utilização de tecnologias digitais e recursos educacionais no ensino de Alemão. Motivação e participação dos estudantes no processo de aprendizagem.

Avaliação da Aprendizagem em Língua Alemã: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos e critérios de avaliação das competências linguísticas e comunicativas. Avaliação da compreensão e produção oral e escrita. Identificação de dificuldades de aprendizagem. Estratégias de recuperação e acompanhamento do desempenho dos estudantes. Feedback pedagógico e avaliação contínua. Autoavaliação e desenvolvimento da autonomia do estudante. Quadro Europeu Comum de Referência para Línguas (QECR/CEFR): princípios, níveis de proficiência e sua aplicação ao ensino e à avaliação da Língua Alemã.

Cultura, Sociedade e Civilização dos Países de Língua Alemã: Aspectos históricos, geográficos, sociais e culturais da Alemanha, Áustria, Suíça e de outras regiões de língua alemã. Diversidade cultural e linguística dos países germanófonos. Tradições, costumes, manifestações artísticas, festividades e aspectos da vida cotidiana. Relações entre língua, cultura e identidade. Interculturalidade e respeito à diversidade. Aspectos da história e da cultura alemã relacionados à imigração e à presença de comunidades de origem germânica no Brasil. A cultura como elemento integrante do ensino e da aprendizagem de línguas estrangeiras.

Literatura de Língua Alemã: Noções gerais sobre a literatura de expressão alemã. Principais gêneros literários: poesia, conto, romance, teatro e literatura infantojuvenil. Reconhecimento de autores e obras representativos da literatura germanófona. Leitura e interpretação de textos literários em Língua Alemã. Utilização de textos literários como recursos para o desenvolvimento da competência linguística, cultural e interpretativa dos estudantes.

Fundamentos Pedagógicos e Organização do Trabalho Docente: Concepções de educação, ensino e aprendizagem. Planejamento educacional e prática pedagógica. Projeto Político-Pedagógico da escola. Currículo e organização do trabalho docente. Didática e estratégias de ensino. Relação professor-aluno e mediação da aprendizagem. Avaliação e recuperação da aprendizagem. Educação inclusiva e respeito às diferenças individuais. Adaptação de estratégias pedagógicas às necessidades dos estudantes. Gestão da sala de aula e promoção de um ambiente de aprendizagem participativo. Interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos. Relação entre escola, família e comunidade. Formação continuada e desenvolvimento profissional docente.

Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, princípios de organização curricular e orientações pertinentes à área de Linguagens. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Princípios de inclusão, diversidade, equidade e garantia do direito à aprendizagem.

Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – ARTE (*):

A História da Arte Geral; A História da Arte no Brasil; A História da Arte Arquitetônica; A Educação Musical na Escola; O Teatro; O Jogo dramático teatral na escola; Harmonia de cores; Geometria; Projeções Geométricas; Elementos básicos das composições artísticas (coreografias, teatrais, musicais, visuais, audiovisuais) e suas gramáticas articuladoras; O Ensino da Educação Artística no Ensino Fundamental: a metodologia do ensino da arte; o desenvolvimento expressivo nas diferentes áreas artísticas e suas relações com o desenvolvimento biológico, afetivo, cognitivo e sócio cultural do ser humano; as diferentes linguagens artísticas e a educação; Parâmetros Curriculares Nacionais - Vol. Arte.

BARBOSA, A. M. (2002). *John Dewey e o ensino da arte no Brasil.* 5 edição. São Paulo: Cortez.

BARBOSA, Ana Mae (Org.). Mutações do conceito e da prática. In: BARBOSA, Ana Mae. Inquietações e mudanças no ensino da arte. São Paulo: Cortez Editora, 2008.

BARBOSA, Ana Mae; CUNHA, Fernanda Pereira da (Org.). Abordagem Triangular no Ensino das Artes e Culturas Visuais. São Paulo: Cortez, 2010.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – CIÊNCIAS (*):

Fundamentos das Ciências Naturais e do Conhecimento Científico: Conceitos fundamentais das Ciências Naturais. Natureza, construção e desenvolvimento do conhecimento científico. História e Filosofia da Ciência. Principais

transformações do pensamento científico. Observação, investigação, formulação de hipóteses, experimentação, análise de dados e elaboração de conclusões. Métodos e procedimentos científicos. Evidências, modelos, teorias e leis científicas. Ciência como construção histórica, social e cultural. Relações entre ciência, tecnologia, sociedade e ambiente (CTSA). Ética na pesquisa científica. Divulgação científica e comunicação de resultados. Alfabetização científica e desenvolvimento do pensamento crítico. Identificação de informações científicas confiáveis e análise crítica da desinformação científica.

Origem da Vida, Evolução e Diversidade Biológica: Hipóteses e teorias científicas sobre a origem da vida. Condições da Terra primitiva e evolução dos primeiros organismos. Teorias evolutivas: Lamarckismo, Darwinismo e teoria sintética da evolução. Seleção natural, adaptação, mutação, variabilidade genética e especiação. Evidências da evolução biológica. Relações filogenéticas e ancestralidade comum. Evolução e biodiversidade. Classificação e nomenclatura científica dos seres vivos. Taxonomia e sistemática filogenética. Domínios e principais grupos de organismos. Características gerais de bactérias, arqueias, protozoários, algas, fungos, plantas e animais. Vírus: estrutura, características e relações com os seres vivos. Importância ecológica, econômica e sanitária dos organismos.

Citologia e Biologia Celular: Teoria celular. Organização e estrutura das células. Células procarióticas e eucarióticas. Células animais e vegetais. Composição química das células: água, sais minerais, carboidratos, lipídios, proteínas, vitaminas e ácidos nucleicos. Membrana plasmática: estrutura, funções e mecanismos de transporte. Citoplasma e organelas celulares. Núcleo celular e material genético. Metabolismo celular. Respiração celular, fermentação, fotossíntese e quimiossíntese. Síntese de proteínas. Ciclo celular. Divisão celular: mitose e meiose. Diferenciação celular e organização dos tecidos.

Genética, Hereditariedade e Biotecnologia: Conceitos fundamentais de genética. DNA, RNA, genes, cromossomos e genoma. Replicação do DNA, transcrição e tradução. Código genético e expressão gênica. Leis de Mendel. Genótipos e fenótipos. Dominância, recessividade, codominância e dominância incompleta. Alelos múltiplos. Herança ligada ao sexo. Grupos sanguíneos dos sistemas ABO e Rh. Mutações gênicas e cromossômicas. Variabilidade genética e hereditariedade. Noções de genética humana e doenças hereditárias. Engenharia genética e biotecnologia. Organismos geneticamente modificados. Clonagem, células-tronco e aplicações da biotecnologia. Questões éticas relacionadas à genética e à manipulação de organismos.

Botânica e Fisiologia Vegetal: Características gerais do Reino Plantae. Evolução e diversidade das plantas. Briófitas, pteridófitas, gimnospermas e angiospermas. Estruturas e funções dos órgãos vegetais: raiz, caule, folha, flor, fruto e semente. Tecidos vegetais. Absorção e transporte de substâncias. Fotossíntese, respiração e transpiração vegetal. Nutrição e crescimento das plantas. Reprodução sexuada e assexuada. Polinização, fecundação e dispersão de sementes. Hormônios vegetais e respostas aos estímulos ambientais. Relações entre plantas, ambiente e atividades humanas. Importância ecológica e econômica dos vegetais.

Zoologia e Fisiologia Animal: Diversidade e classificação dos animais. Características gerais dos principais grupos de invertebrados e vertebrados. Organização corporal, simetria, tecidos e sistemas orgânicos. Morfologia, fisiologia e reprodução dos animais. Adaptações aos diferentes ambientes. Sistemas digestório, respiratório, circulatório, excretor, nervoso, endócrino e reprodutor nos principais grupos animais. Relações ecológicas e evolutivas entre os organismos. Importância ecológica, econômica e sanitária dos animais. Animais de interesse médico e organismos transmissores de doenças.

Microbiologia e Parasitologia: Características gerais de vírus, bactérias, protozoários e fungos. Organização, reprodução e metabolismo dos microrganismos. Importância dos microrganismos para os ecossistemas, a indústria, a alimentação e a saúde. Microrganismos patogênicos e mecanismos de transmissão de doenças. Noções de imunologia. Doenças infecciosas e parasitárias de importância para a saúde pública. Verminoses e protozooses. Vetores e reservatórios de agentes infecciosos. Medidas de prevenção, higiene e controle de doenças. Vacinação, soros e mecanismos de defesa do organismo. Resistência microbiana e uso responsável de antimicrobianos.

Ecologia e Relações entre os Seres Vivos: Conceitos fundamentais de Ecologia. Níveis de organização ecológica: organismo, população, comunidade, ecossistema, bioma e biosfera. Habitat e nicho ecológico. Fatores bióticos e abióticos. Dinâmica das populações e comunidades. Relações ecológicas intraespecíficas e interespecíficas. Cadeias e teias alimentares. Níveis tróficos. Fluxo de energia e produtividade dos ecossistemas. Pirâmides ecológicas. Ciclos biogeoquímicos da água, carbono, nitrogênio, fósforo e oxigênio. Sucessão ecológica. Equilíbrio e desequilíbrio ambiental. Biodiversidade e conservação das espécies. Ecossistemas aquáticos e terrestres. Biomas brasileiros e suas características. Interferências humanas nos ecossistemas.

Corpo Humano, Anatomia e Fisiologia: Organização do corpo humano. Células, tecidos, órgãos e sistemas. Sistema digestório e processos de nutrição. Sistema respiratório e trocas gasosas. Sistema cardiovascular e circulação sanguínea. Sistema urinário e excreção. Sistema locomotor: ossos, músculos e articulações. Sistema nervoso e órgãos dos sentidos. Sistema endócrino e regulação hormonal. Sistema imunológico e mecanismos de defesa. Sistema tegumentar. Sistema reprodutor masculino e feminino. Reprodução humana, fecundação, gestação e desenvolvimento embrionário. Puberdade e adolescência. Saúde sexual e reprodutiva. Integração e funcionamento dos sistemas orgânicos. Homeostase e

manutenção do equilíbrio fisiológico.

Saúde, Qualidade de Vida e Educação em Saúde: Conceitos de saúde, doença e qualidade de vida. Determinantes sociais e ambientais da saúde. Alimentação saudável e nutrição. Nutrientes e suas funções. Hábitos de higiene e prevenção de doenças. Saneamento básico e saúde pública. Doenças transmissíveis e não transmissíveis. Infecções sexualmente transmissíveis (ISTs). Métodos contraceptivos e prevenção da gravidez não planejada. Vacinação e imunização. Saúde coletiva e promoção da saúde. Saúde mental e bem-estar. Prevenção ao uso de álcool, tabaco e outras drogas. Atividade física e hábitos saudáveis. Educação em saúde no ambiente escolar. Relações entre saúde humana, animal e ambiental.

Fundamentos de Química e Estrutura da Matéria: Conceitos fundamentais de Química. Matéria, corpo, objeto, substância e material. Propriedades gerais e específicas da matéria. Estados físicos e mudanças de estado. Fenômenos físicos e químicos. Substâncias simples e compostas. Misturas homogêneas e heterogêneas. Métodos de separação de misturas. Estrutura atômica e modelos atômicos. Partículas subatômicas. Número atômico, número de massa, isótopos, isóbaros e isótonos. Elementos químicos e organização da Tabela Periódica. Propriedades periódicas. Ligações químicas: iônica, covalente e metálica. Formação de moléculas e compostos. Noções de funções inorgânicas: ácidos, bases, sais e óxidos. Escala de pH e indicadores ácido-base.

Transformações Químicas e Química no Cotidiano: Reações químicas e suas evidências. Representação e balanceamento de equações químicas. Leis ponderais. Conservação da massa. Reações de combustão, oxidação, neutralização e decomposição. Energia envolvida nas transformações químicas. Soluções e concentração de substâncias. Solubilidade e fatores que a influenciam. Noções de Química Orgânica: carbono, hidrocarbonetos e principais funções orgânicas. Materiais naturais e sintéticos. Polímeros, plásticos e reciclagem. Química dos alimentos, medicamentos, produtos de limpeza e combustíveis. Tratamento de água e esgoto. Poluição química e impactos ambientais. Uso responsável e seguro de substâncias químicas.

Fundamentos de Física, Movimento e Forças: Grandezas físicas e unidades de medida. Sistema Internacional de Unidades. Medidas, estimativas e instrumentos de medição. Conceitos de espaço, tempo, posição, deslocamento, velocidade e aceleração. Movimento uniforme e uniformemente variado. Representação e interpretação de gráficos do movimento. Força e suas características. Leis de Newton e aplicações. Massa e peso. Força gravitacional. Atrito e resistência ao movimento. Trabalho, energia e potência. Máquinas simples: alavancas, roldanas e planos inclinados. Equilíbrio e movimento dos corpos. Aplicações dos princípios físicos em situações cotidianas.

Energia, Calor e Fenômenos Térmicos: Conceitos e formas de energia. Energia cinética, potencial, mecânica, térmica, elétrica, química e luminosa. Transformação e conservação da energia. Fontes renováveis e não renováveis. Temperatura, calor e equilíbrio térmico. Escalas termométricas. Dilatação térmica. Propagação de calor por condução, convecção e radiação. Mudanças de estado físico e trocas de energia. Noções de termodinâmica. Máquinas térmicas e eficiência energética. Consumo consciente de energia e impactos ambientais.

Eletricidade, Magnetismo e Tecnologia: Cargas elétricas e processos de eletrização. Corrente elétrica, tensão e resistência elétrica. Condutores e isolantes. Circuitos elétricos simples. Associação de resistores em série e em paralelo. Lei de Ohm. Potência e consumo de energia elétrica. Segurança no uso da eletricidade. Magnetismo e propriedades dos ímãs. Campos magnéticos. Relações entre eletricidade e magnetismo. Eletromagnetismo e suas aplicações. Funcionamento básico de dispositivos elétricos e eletrônicos. Produção, transmissão e utilização da energia elétrica.

Ondulatória, Acústica e Óptica: Conceitos fundamentais de ondas. Ondas mecânicas e eletromagnéticas. Frequência, período, comprimento de onda, amplitude e velocidade de propagação. Fenômenos ondulatórios: reflexão, refração, difração e interferência. Som: produção, propagação e características. Altura, intensidade e timbre. Audição e saúde auditiva. Luz e fenômenos ópticos. Propagação retilínea da luz. Reflexão e refração da luz. Espelhos e lentes. Formação de imagens. Cores e decomposição da luz. Instrumentos ópticos. Visão humana e correção de problemas visuais. Aplicações tecnológicas dos fenômenos ópticos e ondulatórios.

Astronomia, Terra e Universo: Origem e evolução do Universo. Teoria do Big Bang e evidências científicas. Galáxias, estrelas, nebulosas e outros corpos celestes. Sistema Solar: formação, organização e características dos planetas e demais corpos. Sol, Terra e Lua. Movimentos de rotação e translação da Terra. Estações do ano, solstícios e equinócios. Fases da Lua e eclipses. Gravitação e movimentos dos corpos celestes. Noções de exploração espacial e tecnologias astronômicas. Escalas de tempo e distância no Universo. Importância da Astronomia para o desenvolvimento científico.

Geociências e Dinâmica do Planeta Terra: Origem, formação e estrutura interna da Terra. Crosta, manto e núcleo. Tempo geológico e história da Terra. Minerais e rochas. Ciclo das rochas. Tectônica de placas e deriva continental. Vulcanismo, terremotos e formação do relevo. Intemperismo, erosão e sedimentação. Formação e conservação dos solos. Atmosfera terrestre: composição, estrutura e funções. Hidrosfera e ciclo da água. Bacias hidrográficas e recursos hídricos. Clima e tempo atmosférico. Fenômenos meteorológicos. Mudanças climáticas e aquecimento global. Riscos geológicos e eventos naturais extremos. Relações entre processos naturais e ocupação humana.

Meio Ambiente, Sustentabilidade e Educação Ambiental: Relações entre sociedade e natureza. Recursos naturais renováveis e não renováveis. Impactos ambientais decorrentes das atividades humanas. Desmatamento, queimadas,

poluição do ar, da água e do solo. Resíduos sólidos e reciclagem. Saneamento ambiental. Mudanças climáticas e seus efeitos sobre os ecossistemas e as populações. Conservação da biodiversidade. Espécies ameaçadas de extinção. Unidades de conservação e áreas protegidas. Desenvolvimento sustentável. Consumo consciente e uso racional dos recursos naturais. Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS). Educação ambiental e formação de atitudes responsáveis em relação ao ambiente.

Ensino de Ciências e Alfabetização Científica: Fundamentos e objetivos do ensino de Ciências na Educação Básica. Concepções de ciência e suas implicações para a prática pedagógica. História e Filosofia da Ciência aplicadas ao ensino. Alfabetização e letramento científico. Desenvolvimento do pensamento científico, crítico e investigativo. Ensino de Ciências por investigação. Formulação de problemas, levantamento de hipóteses, experimentação, análise de evidências e construção de explicações. Concepções prévias dos estudantes e processos de mudança conceitual. Abordagens construtivistas e sociointeracionistas. Relações entre ciência, tecnologia, sociedade e ambiente (CTSA). Argumentação científica e comunicação de resultados. Educação científica e formação para a cidadania.

Metodologias e Práticas de Ensino de Ciências: Planejamento e organização de aulas de Ciências. Seleção e organização de conteúdos. Sequências didáticas e projetos interdisciplinares. Metodologias investigativas e problematizadoras. Aprendizagem baseada em problemas e projetos. Atividades experimentais e práticas de laboratório. Experimentos com materiais de baixo custo. Observação e investigação de fenômenos naturais. Utilização de modelos didáticos, jogos educativos, vídeos, simulações e recursos digitais. Trabalho de campo e estudos do meio. Feiras de Ciências e projetos de iniciação científica escolar. Utilização de tecnologias digitais no ensino de Ciências. Segurança em atividades experimentais e laboratoriais. Cuidados no manuseio e descarte de materiais. Adaptação de atividades às diferentes faixas etárias e necessidades dos estudantes. Educação científica inclusiva.

Avaliação da Aprendizagem em Ciências: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos e critérios de avaliação da aprendizagem científica. Avaliação da compreensão de conceitos, processos e fenômenos naturais. Avaliação de habilidades investigativas, experimentais e argumentativas. Interpretação de dados, gráficos, tabelas e resultados experimentais. Identificação de dificuldades de aprendizagem. Estratégias de recuperação e acompanhamento do desempenho dos estudantes. Feedback pedagógico e avaliação contínua. Autoavaliação e desenvolvimento da autonomia do estudante. Planejamento de intervenções pedagógicas a partir dos resultados da avaliação.

Fundamentos Pedagógicos e Organização do Trabalho Docente: Concepções de educação, ensino e aprendizagem. Planejamento educacional e prática pedagógica. Projeto Político-Pedagógico da escola. Currículo e organização do trabalho docente. Didática e estratégias de ensino. Relação professor-aluno e mediação da aprendizagem. Avaliação e recuperação da aprendizagem. Educação inclusiva e respeito às diferenças individuais. Adaptação de estratégias pedagógicas às necessidades dos estudantes. Gestão da sala de aula e promoção de um ambiente de aprendizagem participativo. Interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos. Relação entre escola, família e comunidade. Formação continuada e desenvolvimento profissional docente.

Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Lei Federal nº 9.795/1999 – Política Nacional de Educação Ambiental. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, competências específicas da área de Ciências da Natureza e do componente curricular Ciências, unidades temáticas Matéria e Energia, Vida e Evolução e Terra e Universo, objetos de conhecimento e habilidades previstas para o Ensino Fundamental. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Princípios de inclusão, diversidade, equidade e garantia do direito à aprendizagem.

Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – EDUCAÇÃO FÍSICA (*):

Fundamentos Históricos, Filosóficos e Socioculturais da Educação Física: História da Educação Física no Brasil e no mundo. Evolução das concepções de corpo, movimento, esporte e atividade física. Fundamentos filosóficos, sociológicos e antropológicos da Educação Física. Educação Física como componente curricular da Educação Básica. Cultura corporal de movimento e suas manifestações. Relações entre corpo, sociedade, cultura e educação. Corpo, identidade, gênero, diversidade e inclusão. Práticas corporais como manifestações históricas, sociais e culturais. Educação Física, cidadania e formação integral do estudante. Ética, valores e responsabilidade social na prática pedagógica.

Concepções e Abordagens Pedagógicas da Educação Física Escolar: Tendências históricas e pedagógicas da Educação Física brasileira. Concepções higienista, militarista, esportivista e pedagogicista. Abordagens desenvolvimentista, construtivista-interacionista, psicomotora, crítico-superadora, crítico-emancipatória, cultural e da saúde renovada. Fundamentos e contribuições das diferentes abordagens para o ensino da Educação Física. Educação Física escolar e formação integral. Cultura corporal de movimento como objeto de conhecimento. Relações entre teoria e

prática pedagógica. Ensino crítico, reflexivo e participativo das práticas corporais.

Crescimento, Desenvolvimento e Aprendizagem Motora: Conceitos e princípios do crescimento e desenvolvimento humano. Desenvolvimento físico, cognitivo, afetivo, social e motor. Fases e características do desenvolvimento motor na infância e adolescência. Habilidades motoras fundamentais e especializadas. Capacidades motoras e coordenativas. Esquema corporal, lateralidade, equilíbrio, orientação espacial e temporal. Coordenação motora global e fina. Controle motor e aprendizagem de movimentos. Fatores que influenciam a aquisição e o aperfeiçoamento de habilidades motoras. Diferenças individuais e ritmos de aprendizagem. Desenvolvimento psicomotor e suas relações com a aprendizagem escolar. Estratégias pedagógicas para o desenvolvimento das habilidades motoras.

Anatomia Humana e Fundamentos Biomecânicos do Movimento: Organização anatômica do corpo humano. Sistemas esquelético, articular e muscular. Estrutura e função dos ossos, articulações e músculos. Principais grupos musculares e suas ações. Planos e eixos anatômicos. Movimentos articulares e amplitude de movimento. Postura corporal e alinhamento postural. Fundamentos de cinesiologia e biomecânica. Princípios mecânicos aplicados ao movimento humano. Equilíbrio, força, velocidade, aceleração e centro de gravidade. Análise dos movimentos corporais. Prevenção de lesões musculoesqueléticas. Aplicações dos conhecimentos anatômicos e biomecânicos às práticas corporais escolares.

Fisiologia do Exercício e Atividade Física: Fundamentos da fisiologia humana relacionados ao exercício físico. Sistemas cardiovascular, respiratório, muscular, nervoso e endócrino. Respostas e adaptações fisiológicas ao esforço físico. Metabolismo energético e sistemas de produção de energia. Capacidade aeróbica e anaeróbica. Frequência cardíaca, ventilação pulmonar e consumo de oxigênio. Fadiga muscular e recuperação. Termorregulação e hidratação. Princípios fisiológicos do condicionamento físico. Efeitos da atividade física sobre o organismo. Particularidades fisiológicas da atividade física na infância e adolescência. Segurança e adequação da intensidade das atividades físicas no ambiente escolar.

Capacidades Físicas e Condicionamento Físico: Conceitos de aptidão física relacionada à saúde e ao desempenho motor. Capacidades físicas: força, resistência, velocidade, flexibilidade, agilidade, potência e coordenação. Desenvolvimento das capacidades físicas nas diferentes fases da vida. Princípios básicos do treinamento físico: individualidade biológica, adaptação, sobrecarga, continuidade, especificidade e reversibilidade. Exercícios de aquecimento e volta à calma. Alongamento e mobilidade articular. Avaliação da aptidão física e suas limitações no contexto escolar. Planejamento de atividades físicas adequadas à faixa etária e às condições dos estudantes. Promoção da participação, da autonomia e da prática regular de atividades físicas.

Brincadeiras e Jogos: Conceitos, características e funções dos jogos e das brincadeiras. Importância do brincar no desenvolvimento humano. Jogos populares, tradicionais, cooperativos, competitivos e pré-desportivos. Brincadeiras da cultura popular brasileira e de diferentes matrizes culturais. Jogos de origem indígena e africana. Jogos de regras, simbólicos e motores. Ludicidade e aprendizagem. Jogos como instrumentos de socialização, criatividade, cooperação e resolução de problemas. Adaptação de jogos e brincadeiras às diferentes faixas etárias e necessidades dos estudantes. Planejamento e organização de atividades lúdicas na Educação Física escolar.

Esportes e Práticas Esportivas: Conceitos e características do esporte. História e transformações das práticas esportivas. Esporte educacional, de participação e de rendimento. Classificação dos esportes conforme a lógica interna: esportes de marca, precisão, técnico-combinatórios, rede/parede, campo e taco, invasão e combate. Fundamentos técnicos e princípios táticos das modalidades esportivas. Regras básicas e organização das principais modalidades esportivas individuais e coletivas. Atletismo, futebol, futsal, voleibol, basquetebol, handebol e outras modalidades. Iniciação esportiva e pedagogia do esporte. Esporte e desenvolvimento de valores sociais. Competição, cooperação, respeito às regras e ética esportiva. Inclusão e participação nas práticas esportivas escolares. Adaptação das modalidades esportivas às condições de ensino e aprendizagem.

Ginásticas e Práticas Corporais: Conceitos, história e classificações das ginásticas. Ginástica geral ou ginástica para todos. Ginásticas de condicionamento físico. Ginásticas de conscientização corporal. Ginásticas de demonstração e modalidades competitivas. Elementos básicos da ginástica artística e rítmica. Equilíbrios, saltos, giros, rolamentos e deslocamentos. Exercícios de flexibilidade, força, coordenação e consciência corporal. Práticas de alongamento, relaxamento e percepção corporal. Organização de sequências de movimentos. Segurança e prevenção de acidentes nas atividades ginásticas. Adaptação das práticas às diferentes capacidades e necessidades dos estudantes.

Danças e Expressão Corporal: História e manifestações culturais da dança. Dança como linguagem artística, expressão corporal e prática cultural. Danças populares, folclóricas, regionais, urbanas, de salão e contemporâneas. Danças de matrizes indígenas e africanas. Elementos constitutivos da dança: ritmo, espaço, tempo, movimento e expressão. Consciência corporal, criatividade e improvisação. Composição coreográfica e organização de sequências rítmicas. Relações entre dança, identidade e diversidade cultural. Ensino da dança na Educação Física escolar. Estratégias pedagógicas para participação, expressão e valorização das diferenças.

Lutas e Práticas Corporais de Combate: Conceitos e características das lutas. História e manifestações culturais das práticas de combate. Diferenças entre lutas, artes marciais e situações de violência. Princípios de oposição, equilíbrio,

desequilíbrio, ataque, defesa e controle corporal. Lutas brasileiras e de diferentes partes do mundo. Capoeira, judô, karatê, taekwondo, jiu-jítsu e outras manifestações. Fundamentos básicos, regras e valores associados às lutas. Respeito, disciplina, autocontrole e cooperação. Ensino das lutas no ambiente escolar. Adaptação pedagógica e medidas de segurança nas atividades de oposição corporal.

Práticas Corporais de Aventura: Conceitos e características das práticas corporais de aventura. Práticas corporais de aventura urbanas e na natureza. Orientação, trilhas, caminhada, corrida de orientação, escalada, skate, parkour e outras modalidades. Relações entre corpo, movimento, ambiente e natureza. Noções de risco, segurança e prevenção de acidentes. Planejamento e adaptação das atividades ao contexto escolar. Sustentabilidade e responsabilidade socioambiental. Valorização dos espaços públicos e naturais. Desenvolvimento da autonomia, cooperação e tomada de decisões nas práticas corporais de aventura.

Educação Física Inclusiva e Diversidade: Fundamentos da educação inclusiva. Participação de estudantes com deficiência nas práticas corporais. Deficiência física, intelectual, visual, auditiva e múltipla. Transtorno do Espectro Autista e outras necessidades educacionais específicas. Adaptação de regras, materiais, espaços e estratégias pedagógicas. Esportes adaptados e paralímpicos. Acessibilidade e participação equitativa nas aulas de Educação Física. Respeito às diferenças corporais, culturais, sociais e individuais. Combate ao preconceito, à discriminação e ao bullying. Relações entre gênero, corpo, identidade e práticas corporais. Educação Física e valorização da diversidade. Planejamento de atividades inclusivas e avaliação das possibilidades individuais de aprendizagem.

Saúde, Qualidade de Vida e Educação para a Saúde: Conceitos de saúde, qualidade de vida e bem-estar. Atividade física, exercício físico, aptidão física e comportamento sedentário. Benefícios da atividade física para a saúde física, mental e social. Prevenção de doenças crônicas não transmissíveis. Hábitos saudáveis e promoção da saúde. Alimentação equilibrada e fundamentos da nutrição. Hidratação e necessidades nutricionais relacionadas à atividade física. Sono, descanso e recuperação. Imagem corporal, autoestima e padrões estéticos. Riscos associados ao uso de substâncias para melhoria artificial do desempenho físico. Educação Física e prevenção do sedentarismo. Promoção da saúde no ambiente escolar. Relações entre atividade física, lazer e qualidade de vida.

Primeiros Socorros e Segurança nas Práticas Corporais: Princípios básicos de primeiros socorros aplicados ao ambiente escolar. Avaliação inicial da situação e reconhecimento de emergências. Prevenção de acidentes durante atividades físicas e esportivas. Procedimentos iniciais diante de quedas, contusões, entorses, distensões, fraturas e ferimentos. Reconhecimento de sinais de desidratação, exaustão pelo calor e outras intercorrências relacionadas ao exercício. Noções de atendimento inicial em casos de desmaios, convulsões, engasgos e parada cardiorrespiratória. Acionamento dos serviços de emergência. Limites da atuação do professor e importância do atendimento por profissionais habilitados. Organização segura de espaços, equipamentos e materiais esportivos. Lei Federal nº 13.722/2018 – Lei Lucas, referente à capacitação em noções básicas de primeiros socorros em estabelecimentos de ensino e recreação infantil.

Ensino de Educação Física e Cultura Corporal de Movimento: Fundamentos e objetivos do ensino de Educação Física na Educação Básica. Educação Física como componente curricular obrigatório, observadas as disposições legais. Cultura corporal de movimento e formação integral. Dimensões do conhecimento nas práticas corporais: experimentação, uso e apropriação, fruição, reflexão sobre a ação, construção de valores, análise, compreensão e protagonismo comunitário. Desenvolvimento da autonomia e da participação dos estudantes. Relações entre práticas corporais, cultura, lazer e cidadania. Educação Física e valorização das manifestações culturais brasileiras. Formação de atitudes de respeito, cooperação e convivência democrática.

Metodologias e Práticas de Ensino da Educação Física: Planejamento e organização de aulas de Educação Física. Seleção e organização de conteúdos. Sequências didáticas e projetos interdisciplinares. Metodologias participativas, cooperativas e investigativas. Ensino por meio de jogos, brincadeiras e situações-problema. Estratégias para o ensino de esportes, ginásticas, danças, lutas e práticas corporais de aventura. Organização de espaços, tempos, materiais e agrupamentos. Utilização de recursos pedagógicos e tecnologias digitais. Adaptação de atividades às diferentes faixas etárias, níveis de desenvolvimento e necessidades dos estudantes. Mediação de conflitos e promoção de relações respeitosas. Educação Física e interdisciplinaridade. Práticas pedagógicas voltadas à inclusão, à autonomia e ao desenvolvimento integral.

Avaliação da Aprendizagem em Educação Física: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos e critérios de avaliação das aprendizagens relacionadas às práticas corporais. Avaliação das dimensões conceitual, procedimental e atitudinal. Observação e acompanhamento do desenvolvimento motor e da participação dos estudantes. Avaliação da compreensão de regras, estratégias, valores e manifestações culturais. Respeito às diferenças individuais e aos ritmos de aprendizagem. Superação de práticas avaliativas exclusivamente baseadas no desempenho físico. Autoavaliação e avaliação contínua. Feedback pedagógico. Planejamento de intervenções e estratégias de recuperação da aprendizagem.

Fundamentos Pedagógicos e Organização do Trabalho Docente: Concepções de educação, ensino e aprendizagem. Planejamento educacional e prática pedagógica. Projeto Político-Pedagógico da escola. Currículo e organização do

trabalho docente. Didática e estratégias de ensino. Relação professor-aluno e mediação da aprendizagem. Avaliação e recuperação da aprendizagem. Educação inclusiva e respeito às diferenças individuais. Adaptação de estratégias pedagógicas às necessidades dos estudantes. Gestão da sala de aula e promoção de um ambiente de aprendizagem participativo. Interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos. Relação entre escola, família e comunidade. Formação continuada e desenvolvimento profissional docente. Ética profissional e responsabilidade na atuação docente.
Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Lei Federal nº 13.722/2018 – Lei Lucas. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, competências específicas da área de Linguagens e do componente curricular Educação Física, unidades temáticas, objetos de conhecimento, habilidades e dimensões do conhecimento previstas para o Ensino Fundamental. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Princípios de inclusão, diversidade, equidade e garantia do direito à aprendizagem.
Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – EDUCAÇÃO INCLUSIVA (*):
Fundamentos Históricos, Filosóficos e Pedagógicos da Educação Especial e Inclusiva: História da Educação Especial no Brasil e no mundo. Evolução das concepções de deficiência e das práticas educacionais. Paradigmas da exclusão, segregação, integração e inclusão escolar. Fundamentos filosóficos, sociais, políticos e pedagógicos da educação inclusiva. Educação Especial na perspectiva da educação inclusiva. Direito à educação e igualdade de oportunidades. Princípios de equidade, acessibilidade, participação e aprendizagem. Modelo médico e modelo social da deficiência. Concepções contemporâneas de deficiência. Barreiras à aprendizagem e à participação. Diversidade humana e valorização das diferenças individuais. Papel da escola, da família e da sociedade na construção de ambientes educacionais inclusivos.
Políticas Públicas e Legislação da Educação Especial e Inclusiva: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação e aos direitos das pessoas com deficiência. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), especialmente os dispositivos referentes à Educação Especial. Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Lei Federal nº 12.764/2012 – Política Nacional de Proteção dos Direitos da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista. Lei Federal nº 10.436/2002 – reconhecimento da Língua Brasileira de Sinais (Libras). Decreto Federal nº 5.626/2005 – regulamentação da Libras. Decreto Federal nº 7.611/2011 – Educação Especial e Atendimento Educacional Especializado, observada sua situação normativa vigente. Lei Federal nº 14.191/2021 – Educação Bilíngue de Surdos. Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência e seu Protocolo Facultativo, promulgados pelo Decreto Federal nº 6.949/2009. Política Nacional de Educação Especial Inclusiva e demais normas federais vigentes relacionadas à Educação Especial e ao Atendimento Educacional Especializado. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais, direitos de aprendizagem, desenvolvimento e inclusão dos estudantes públicos da Educação Especial.
Educação Especial e Atendimento Educacional Especializado (AEE): Conceitos, objetivos e fundamentos do Atendimento Educacional Especializado. Público da Educação Especial. Organização e funcionamento do AEE. Relações entre o ensino comum e o Atendimento Educacional Especializado. Caráter complementar e suplementar do AEE, conforme as necessidades educacionais dos estudantes. Identificação de barreiras à participação e à aprendizagem. Estudo de caso e levantamento de necessidades educacionais. Planejamento individualizado do atendimento. Plano de Atendimento Educacional Especializado. Recursos pedagógicos e de acessibilidade. Salas de recursos multifuncionais. Organização dos tempos, espaços, materiais e estratégias de atendimento. Articulação entre professor do AEE, professores da classe comum, equipe gestora, família e profissionais de apoio. Acompanhamento e avaliação do desenvolvimento do estudante. Promoção da autonomia, da participação e da inclusão escolar.
Desenvolvimento Humano e Processos de Aprendizagem: Fundamentos do desenvolvimento humano. Desenvolvimento cognitivo, afetivo, social, motor, sensorial e da linguagem. Teorias da aprendizagem e do desenvolvimento. Contribuições de Jean Piaget, Lev Vygotsky e Henri Wallon para a compreensão dos processos educacionais. Aprendizagem significativa e construção do conhecimento. Mediação pedagógica e interação social. Zona de desenvolvimento proximal. Desenvolvimento das funções psicológicas superiores. Atenção, percepção, memória, linguagem e pensamento. Processos de alfabetização e letramento. Desenvolvimento da autonomia e das habilidades adaptativas. Diferenças individuais e ritmos de aprendizagem. Identificação e superação de barreiras educacionais. Estratégias de intervenção pedagógica e acompanhamento do desenvolvimento dos estudantes.
Deficiência Intelectual e Estratégias Pedagógicas: Conceitos e características da deficiência intelectual. Evolução histórica das terminologias e concepções de deficiência intelectual. Funcionamento intelectual e comportamento adaptativo. Habilidades conceituais, sociais e práticas. Desenvolvimento cognitivo e processos de aprendizagem dos

estudantes com deficiência intelectual. Potencialidades, necessidades de apoio e diferenças individuais. Estratégias de estimulação e desenvolvimento das funções cognitivas. Desenvolvimento da linguagem, da comunicação e da autonomia. Alfabetização, letramento e construção de conceitos matemáticos. Organização de atividades pedagógicas acessíveis. Utilização de materiais concretos, recursos visuais e estratégias diversificadas. Adaptação de procedimentos e recursos didáticos. Avaliação individualizada da aprendizagem. Participação e inclusão dos estudantes com deficiência intelectual nas atividades escolares.

Deficiência Visual e Estratégias Pedagógicas: Conceitos e características da deficiência visual. Cegueira e baixa visão. Aspectos do desenvolvimento e da aprendizagem dos estudantes com deficiência visual. Percepção sensorial e construção de conceitos. Sistema Braille: fundamentos, estrutura, leitura e escrita. Recursos e materiais pedagógicos em Braille. Soroban: fundamentos e aplicações no ensino da Matemática. Orientação e mobilidade. Desenvolvimento da autonomia e da percepção espacial. Recursos ópticos e não ópticos. Materiais ampliados, táteis, sonoros e digitais. Audiodescrição e acessibilidade de imagens e conteúdos visuais. Leitores de tela e tecnologias assistivas. Adaptação de materiais didáticos, mapas, gráficos e representações visuais. Estratégias de ensino e avaliação para estudantes cegos ou com baixa visão. Organização de ambientes escolares acessíveis.

Deficiência Auditiva, Surdez e Educação Bilíngue: Conceitos e características da deficiência auditiva e da surdez. Aspectos do desenvolvimento linguístico, cognitivo e social de estudantes surdos e com deficiência auditiva. Identidades e culturas surdas. Língua Brasileira de Sinais (Libras): fundamentos linguísticos, características e estrutura. Libras como língua de natureza visual-motora. Comunicação visual e estratégias pedagógicas acessíveis. Educação bilíngue de surdos. Libras como primeira língua e Língua Portuguesa escrita como segunda língua, conforme a proposta de educação bilíngue. Processos de alfabetização e letramento de estudantes surdos. Recursos visuais, legendas, materiais adaptados e tecnologias assistivas. Papel dos profissionais de tradução e interpretação de Libras. Articulação entre professor, estudante, intérprete e equipe pedagógica. Estratégias de ensino e avaliação para estudantes surdos e com deficiência auditiva. Acessibilidade comunicacional e participação nas atividades escolares.

Transtorno do Espectro Autista (TEA) e Práticas Educacionais: Conceitos e características gerais do Transtorno do Espectro Autista. Diversidade de manifestações e necessidades de apoio. Aspectos da comunicação, interação social, comportamento e processamento sensorial. Desenvolvimento da linguagem e da comunicação. Identificação de barreiras à aprendizagem e à participação escolar. Estratégias de organização de rotinas e ambientes educacionais. Recursos visuais e sistemas de comunicação. Comunicação Aumentativa e Alternativa (CAA). Estratégias pedagógicas estruturadas e individualizadas. Mediação das interações sociais e desenvolvimento da autonomia. Apoio à autorregulação e ao bem-estar do estudante. Prevenção e manejo pedagógico de situações de sobrecarga sensorial. Participação dos estudantes com TEA nas atividades escolares. Trabalho colaborativo com a família e a equipe pedagógica.

Deficiência Física, Deficiência Múltipla e Necessidades Complexas de Apoio: Conceitos e características gerais da deficiência física. Implicações motoras e funcionais para a participação escolar. Deficiência múltipla e necessidades complexas de apoio. Acessibilidade arquitetônica, mobiliário adaptado e recursos de mobilidade. Adaptação de materiais escolares e instrumentos de escrita. Comunicação Aumentativa e Alternativa. Tecnologias assistivas para acesso ao currículo. Estratégias pedagógicas para promoção da autonomia e da participação. Organização de atividades acessíveis. Articulação entre professores, profissionais de apoio e demais integrantes da comunidade escolar. Respeito às possibilidades e necessidades individuais dos estudantes.

Altas Habilidades ou Superdotação: Conceitos e características das altas habilidades ou superdotação. Identificação de indicadores de potencial elevado em diferentes áreas do conhecimento e da atividade humana. Desenvolvimento cognitivo, criatividade e envolvimento com tarefas. Necessidades educacionais específicas. Estratégias de enriquecimento curricular. Aprofundamento e ampliação de conhecimentos. Projetos de investigação e desenvolvimento de talentos. Flexibilização curricular e desafios pedagógicos. Atendimento Educacional Especializado de caráter suplementar. Participação e acompanhamento dos estudantes com altas habilidades ou superdotação.

Acessibilidade, Tecnologia Assistiva e Recursos Pedagógicos Adaptados: Conceitos e dimensões da acessibilidade: arquitetônica, comunicacional, metodológica, instrumental, programática, digital e atitudinal. Barreiras à participação e à aprendizagem. Tecnologia assistiva: conceitos, objetivos e aplicações educacionais. Recursos de baixa e alta tecnologia. Comunicação Aumentativa e Alternativa (CAA). Pranchas de comunicação, símbolos, pictogramas e dispositivos eletrônicos. Materiais táteis, ampliados, sonoros e digitais. Recursos de acessibilidade para estudantes com deficiência visual, auditiva, intelectual e física. Softwares leitores de tela, ampliadores e recursos de reconhecimento e síntese de voz. Materiais pedagógicos adaptados. Acessibilidade digital e utilização de plataformas educacionais. Seleção e utilização de recursos conforme as necessidades dos estudantes. Promoção da autonomia e da participação escolar.

Desenho Universal para a Aprendizagem e Práticas Pedagógicas Inclusivas: Fundamentos do Desenho Universal para a Aprendizagem (DUA). Planejamento de práticas pedagógicas acessíveis. Diversificação dos meios de engajamento, representação, ação e expressão. Flexibilização de estratégias de ensino e avaliação. Identificação e eliminação de barreiras pedagógicas. Organização de atividades com diferentes níveis de apoio. Utilização de recursos visuais, auditivos, táteis, concretos e digitais. Aprendizagem cooperativa e práticas colaborativas. Estratégias de mediação

pedagógica. Participação dos estudantes nas atividades curriculares. Promoção da autonomia, da interação e do protagonismo dos estudantes.

Currículo, Planejamento e Adaptações Pedagógicas: Currículo escolar e educação inclusiva. Organização curricular na perspectiva da diversidade. Planejamento educacional individualizado. Adequações e flexibilizações curriculares. Acessibilidade curricular e diversificação de recursos e estratégias. Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento. Organização de atividades pedagógicas individualizadas e coletivas. Articulação entre o currículo comum e o Atendimento Educacional Especializado. Seleção e adaptação de materiais didáticos. Planejamento de intervenções pedagógicas. Registro e acompanhamento do desenvolvimento dos estudantes. Continuidade do percurso escolar e transição entre etapas de ensino.

Alfabetização, Letramento e Desenvolvimento das Habilidades Acadêmicas: Fundamentos da alfabetização e do letramento na perspectiva inclusiva. Desenvolvimento da linguagem oral, escrita, visual e alternativa. Consciência fonológica e apropriação do sistema de escrita alfabética. Estratégias de alfabetização para estudantes com deficiência intelectual, visual e auditiva. Leitura e produção de textos acessíveis. Desenvolvimento do raciocínio lógico-matemático. Construção de conceitos de número, quantidade, operações e resolução de problemas. Utilização de materiais concretos e recursos adaptados. Estratégias de ensino individualizadas. Identificação de dificuldades de aprendizagem e planejamento de intervenções pedagógicas. Desenvolvimento da autonomia nas atividades acadêmicas.

Avaliação da Aprendizagem na Educação Inclusiva: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Avaliação pedagógica individualizada. Identificação de potencialidades, necessidades educacionais e barreiras à aprendizagem. Instrumentos e procedimentos avaliativos acessíveis. Adaptação de recursos, tempos e formas de expressão nas avaliações. Observação sistemática e registros pedagógicos. Portfólios, relatórios descritivos e acompanhamento do desenvolvimento. Avaliação dos processos de aprendizagem e da participação. Análise dos avanços individuais. Planejamento de intervenções e estratégias de recuperação da aprendizagem. Articulação entre avaliação da classe comum e acompanhamento no Atendimento Educacional Especializado. Respeito às diferenças individuais e aos ritmos de aprendizagem.

Gestão Escolar, Trabalho Colaborativo e Relação Família-Escola: Organização da escola inclusiva. Projeto Político-Pedagógico e inclusão escolar. Gestão democrática e participação da comunidade escolar. Trabalho colaborativo entre professores da classe comum e da Educação Especial. Ensino colaborativo e corresponsabilidade pedagógica. Articulação com a equipe gestora, profissionais de apoio e demais profissionais da educação. Relação entre escola e família. Participação familiar no processo educacional. Articulação intersetorial entre educação, saúde e assistência social, respeitadas as atribuições de cada área. Rede de proteção e garantia de direitos. Estratégias de acolhimento e convivência escolar. Prevenção e enfrentamento do preconceito, da discriminação e do capacitismo. Construção de ambientes educacionais inclusivos e respeitosos.

Ética Profissional, Direitos Humanos e Diversidade: Princípios éticos da atuação docente. Direitos humanos e direito à educação. Dignidade, autonomia, igualdade e respeito às diferenças. Inclusão social e educacional das pessoas com deficiência. Combate ao capacitismo e às práticas discriminatórias. Valorização da diversidade humana, cultural e social. Sigilo e responsabilidade no tratamento de informações dos estudantes. Respeito à individualidade e às necessidades de apoio. Relações interpessoais no ambiente escolar. Mediação de conflitos e promoção da convivência democrática. Responsabilidade profissional na garantia de condições de acesso, permanência, participação e aprendizagem.

Metodologias e Práticas de Ensino na Educação Especial: Planejamento e organização de atividades pedagógicas inclusivas. Estratégias de ensino individualizadas e coletivas. Metodologias participativas, investigativas e colaborativas. Aprendizagem mediada e construção de conhecimentos. Utilização de jogos pedagógicos, materiais manipuláveis e recursos multissensoriais. Atividades lúdicas e desenvolvimento cognitivo, motor, afetivo e social. Organização de rotinas e ambientes acessíveis. Estratégias para desenvolvimento da comunicação, interação social e autonomia. Adaptação de atividades às diferentes necessidades educacionais. Utilização pedagógica de tecnologias digitais e assistivas. Articulação entre teoria e prática no Atendimento Educacional Especializado. Planejamento, execução e avaliação de intervenções pedagógicas.

Base Nacional Comum Curricular e Diretrizes Educacionais: Base Nacional Comum Curricular (BNCC): fundamentos, estrutura e competências gerais da Educação Básica. Direitos de aprendizagem e desenvolvimento. Educação Infantil e Ensino Fundamental: organização curricular e objetivos de aprendizagem. Competências e habilidades relacionadas às diferentes áreas do conhecimento. Princípios de equidade, inclusão e acessibilidade curricular. Articulação entre a BNCC, o currículo escolar e as práticas pedagógicas inclusivas. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Educação Especial como modalidade transversal de ensino. Garantia de acesso, permanência, participação e aprendizagem dos estudantes público da Educação Especial.

Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – GEOGRAFIA (*):

Fundamentos da Geografia e Pensamento Geográfico: Conceitos, princípios e métodos da ciência geográfica.

Evolução do pensamento geográfico. Principais correntes da Geografia: determinismo, possibilismo, Geografia Regional, Geografia Quantitativa, Geografia Crítica, Geografia Humanista e Geografia Cultural. Categorias fundamentais da análise geográfica: espaço geográfico, território, territorialidade, região, paisagem, lugar, natureza e redes geográficas. Produção e organização do espaço geográfico. Relações entre sociedade e natureza. Escalas de análise geográfica: local, regional, nacional e global. Processos de territorialização, desterritorialização e reterritorialização. Transformações espaciais e desigualdades socioespaciais. Interdisciplinaridade e produção do conhecimento geográfico.

Cartografia e Representações do Espaço Geográfico: Fundamentos da cartografia. Orientação e localização espacial. Pontos cardeais, colaterais e subcolaterais. Rosa dos ventos. Coordenadas geográficas: latitude e longitude. Paralelos e meridianos. Fusos horários e cálculo de diferenças horárias. Horários oficiais do Brasil. Escalas cartográficas: numérica e gráfica. Projeções cartográficas e suas propriedades. Sistemas de referência e representação da superfície terrestre. Leitura e interpretação de mapas físicos, políticos, temáticos e topográficos. Convenções cartográficas, símbolos e legendas. Curvas de nível e representação do relevo. Cartogramas, anamorfoses e outras representações espaciais. Cartografia temática e produção de mapas. Cartografia escolar e alfabetização cartográfica.

Geotecnologias e Análise Espacial: Sensoriamento remoto e interpretação de imagens de satélite. Sistemas de Informações Geográficas (SIG). Sistema Global de Navegação por Satélite (GNSS) e aplicações do GPS. Georreferenciamento e análise espacial. Fotografias aéreas e imagens orbitais. Cartografia digital. Utilização de plataformas digitais de visualização geográfica. Aplicações das geotecnologias no estudo do território, do meio ambiente e das transformações espaciais. Uso pedagógico de mapas digitais, imagens de satélite e recursos tecnológicos no ensino de Geografia.

Astronomia e Dinâmica do Planeta Terra: Noções de astronomia relacionadas ao conhecimento geográfico. Sistema Solar e características gerais dos corpos celestes. Forma e dimensões da Terra. Movimentos de rotação e translação. Consequências dos movimentos terrestres. Estações do ano, solstícios e equinócios. Distribuição da insolação terrestre. Fases da Lua e eclipses. Relações entre os movimentos terrestres, a organização do tempo e os fenômenos naturais.

Geologia, Geomorfologia e Relevo: Estrutura interna da Terra. Tempo geológico e formação do planeta. Tectônica de placas. Deriva continental. Vulcanismo, terremotos e movimentos tectônicos. Formação e classificação das rochas. Minerais e recursos geológicos. Agentes internos e externos de formação e transformação do relevo. Intemperismo, erosão, sedimentação e movimentos de massa. Unidades e formas de relevo. Geomorfologia brasileira. Relações entre relevo, ocupação humana e atividades econômicas. Riscos geológicos e geomorfológicos. Conservação do solo e prevenção de processos erosivos.

Climatologia e Meteorologia: Elementos e fatores climáticos. Temperatura, pressão atmosférica, umidade, precipitação e ventos. Massas de ar e frentes atmosféricas. Circulação geral da atmosfera. Tipos e classificações climáticas. Climas do Brasil e do mundo. Fenômenos atmosféricos e oceânicos. El Niño e La Niña. Eventos climáticos extremos. Clima urbano e ilhas de calor. Variabilidade climática e mudanças climáticas. Aquecimento global, efeito estufa e impactos socioambientais. Estratégias de mitigação e adaptação às mudanças climáticas.

Hidrografia, Oceanografia e Recursos Hídricos: Ciclo hidrológico. Distribuição e disponibilidade da água no planeta. Águas superficiais e subterrâneas. Rios, lagos, aquíferos e bacias hidrográficas. Regimes fluviais. Principais bacias hidrográficas do Brasil e do mundo. Características gerais dos oceanos e mares. Correntes marítimas. Uso e gestão dos recursos hídricos. Abastecimento, irrigação e geração de energia. Poluição hídrica, assoreamento e escassez de água. Conflitos pelo uso dos recursos hídricos. Conservação e gestão sustentável da água.

Biogeografia, Solos e Domínios Naturais: Distribuição geográfica dos seres vivos. Relações entre clima, relevo, solo, vegetação e biodiversidade. Principais formações vegetais e biomas do mundo. Biomas brasileiros: Amazônia, Cerrado, Caatinga, Mata Atlântica, Pantanal e Pampa. Domínios morfoclimáticos brasileiros. Formação, composição e classificação dos solos. Processos de degradação, erosão, desertificação e conservação dos solos. Desmatamento, queimadas e fragmentação de habitats. Biodiversidade e conservação ambiental. Unidades de conservação e áreas protegidas. Relações entre atividades humanas e transformações dos ambientes naturais.

Geografia da População e Dinâmica Demográfica: Conceitos e indicadores demográficos. Crescimento populacional e transição demográfica. Natalidade, mortalidade, fecundidade e expectativa de vida. Estrutura etária e composição da população. Pirâmides etárias. Distribuição espacial e densidade demográfica. Teorias demográficas. Migrações internas e internacionais. Movimentos migratórios, refúgio e deslocamentos populacionais. Urbanização e transformações demográficas. Envelhecimento populacional. Desigualdades sociais, econômicas e territoriais. Diversidade étnica, cultural e populacional. Dinâmica demográfica brasileira e mundial.

Geografia Urbana e Organização das Cidades: Processo histórico de urbanização. Formação e desenvolvimento das cidades. Urbanização brasileira e mundial. Redes urbanas e hierarquia das cidades. Metrópoles, regiões metropolitanas e aglomerações urbanas. Conurbação e metropolização. Planejamento urbano e ordenamento territorial. Uso e ocupação do solo urbano. Segregação socioespacial e desigualdades urbanas. Mobilidade urbana e sistemas de transporte. Habitação, saneamento básico e infraestrutura. Problemas ambientais urbanos. Expansão urbana e sustentabilidade. Relações entre cidade, campo e organização regional do território.

Geografia Agrária e Espaço Rural: Organização e transformação do espaço agrário. Estrutura fundiária e concentração de terras. Sistemas de produção agropecuária. Agricultura familiar e agronegócio. Modernização agrícola e mecanização. Revolução Verde e transformações tecnológicas no campo. Cadeias produtivas agroindustriais. Produção de alimentos e segurança alimentar. Relações de trabalho no campo. Reforma agrária e conflitos fundiários. Movimentos sociais rurais. Povos indígenas, comunidades quilombolas e populações tradicionais. Impactos socioambientais das atividades agropecuárias. Agricultura sustentável e práticas de conservação ambiental. Relações entre o espaço rural e o urbano.
Geografia Econômica e Organização da Produção: Organização espacial das atividades econômicas. Setores primário, secundário e terciário. Sistemas econômicos e modos de produção. Capitalismo e suas transformações históricas. Industrialização e desenvolvimento econômico. Revoluções industriais e mudanças tecnológicas. Localização industrial e fatores de produção. Desconcentração industrial e reorganização produtiva. Globalização econômica e cadeias globais de produção. Comércio internacional e fluxos de mercadorias. Redes de transporte, logística e comunicação. Economia digital e transformações no mundo do trabalho. Desigualdades econômicas e divisão internacional do trabalho.
Energia, Recursos Naturais e Sustentabilidade: Recursos naturais renováveis e não renováveis. Extrativismo mineral e vegetal. Fontes de energia convencionais e alternativas. Petróleo, gás natural, carvão mineral, energia hidrelétrica, nuclear, solar, eólica e biomassa. Matrizes energética e elétrica do Brasil e do mundo. Transição energética e descarbonização. Impactos socioambientais da produção e do consumo de energia. Exploração de recursos minerais e conflitos territoriais. Desenvolvimento sustentável e uso racional dos recursos naturais. Economia circular e padrões de produção e consumo.
Geografia Política e Geopolítica Mundial: Conceitos de Estado, nação, território, soberania, fronteira e poder. Formação e transformação dos Estados nacionais. Organização política do espaço mundial. Colonialismo, imperialismo e neocolonialismo. Guerras mundiais e reorganização geopolítica. Guerra Fria e bipolaridade. Fim da União Soviética e transformações da ordem internacional. Globalização e multipolaridade. Organizações internacionais e relações diplomáticas. Organização das Nações Unidas (ONU) e organismos multilaterais. Blocos econômicos e processos de integração regional: Mercosul, União Europeia, USMCA/T-MEC, APEC e outros. G7, G20 e cooperação internacional. Potências econômicas e geopolíticas. Ascensão econômica da China e transformações da economia asiática. Conflitos territoriais, disputas por recursos naturais e tensões geopolíticas. Migrações internacionais e questões humanitárias. Fronteiras, nacionalismos e movimentos separatistas. O Brasil nas relações internacionais.
Globalização e Transformações do Espaço Mundial: Processo de globalização e mundialização do capital. Integração econômica, política, tecnológica e cultural. Fluxos de capitais, mercadorias, pessoas e informações. Redes globais de transporte e comunicação. Empresas transnacionais e cadeias produtivas globais. Divisão internacional do trabalho. Desigualdades entre países e regiões. Desenvolvimento e subdesenvolvimento. Indicadores socioeconômicos e de desenvolvimento humano. Transformações tecnológicas e reorganização espacial da produção. Sociedade da informação e redes digitais. Consequências sociais, culturais e ambientais da globalização.
Geografia do Brasil: Formação e organização do território brasileiro. Localização, extensão territorial, limites e fronteiras. Processo histórico de ocupação e expansão territorial. Regionalizações do Brasil. Divisões regionais do IBGE. Complexos regionais e desigualdades territoriais. Características físicas do território brasileiro: estrutura geológica, relevo, clima, vegetação, solos e hidrografia. Formação e distribuição da população brasileira. Diversidade étnica e cultural. Migrações internas e transformações demográficas. Urbanização, metropolização e rede urbana brasileira. Organização do espaço agrário. Agricultura, pecuária e estrutura fundiária. Industrialização e distribuição espacial das atividades econômicas. Extrativismo mineral e vegetal. Produção e distribuição de energia. Infraestrutura, transportes e logística. Comércio e integração econômica. Problemas ambientais urbanos e rurais. Desigualdades regionais e políticas de desenvolvimento territorial.
Geografia Regional e do Estado de São Paulo: Organização territorial e regionalização do Estado de São Paulo. Aspectos físicos: relevo, clima, vegetação, hidrografia e recursos naturais. Formação histórica e ocupação do território paulista. Desenvolvimento agrícola, industrial e urbano. Economia cafeeira e transformações territoriais. Industrialização, infraestrutura e redes de transporte. Distribuição populacional e dinâmica demográfica. Regiões metropolitanas e cidades do interior. Agronegócio, atividades industriais, comércio e serviços. Problemas ambientais e desafios do desenvolvimento regional. Relações entre o território paulista, o Brasil e o espaço mundial.
Geografia Ambiental e Questões Socioambientais: Relações entre sociedade e natureza. Transformações ambientais decorrentes das atividades humanas. Impactos ambientais urbanos, rurais e industriais. Desmatamento, queimadas, poluição atmosférica, hídrica e do solo. Erosão, assoreamento, desertificação e perda da biodiversidade. Mudanças climáticas e eventos extremos. Riscos e desastres socioambientais. Vulnerabilidade socioambiental e justiça ambiental. Desenvolvimento sustentável e conservação dos recursos naturais. Educação ambiental. Políticas públicas ambientais. Gestão de resíduos sólidos. Preservação de ecossistemas e unidades de conservação. Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Agenda 2030. Participação social e responsabilidade ambiental.
Ensino de Geografia e Educação Geográfica: Fundamentos e objetivos do ensino de Geografia na Educação Básica.

Concepções de ensino e aprendizagem geográfica. Desenvolvimento do pensamento espacial e do raciocínio geográfico. Princípios do raciocínio geográfico: analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem. Construção dos conceitos de espaço, lugar, paisagem, território, região e natureza no processo de aprendizagem. Alfabetização cartográfica e letramento geográfico. Relações entre o espaço vivido e as diferentes escalas geográficas. Ensino de Geografia e formação da cidadania. Educação ambiental e compreensão crítica das relações sociedade-natureza. Diversidade cultural e territorial. Educação geográfica inclusiva.

Metodologias e Práticas de Ensino de Geografia: Planejamento e organização de aulas de Geografia. Seleção e organização de conteúdos. Sequências didáticas e projetos interdisciplinares. Metodologias investigativas e problematizadoras. Aprendizagem baseada em problemas e projetos. Estudo do meio e trabalho de campo. Observação e análise da paisagem. Utilização de mapas, globos, maquetes, fotografias, gráficos, tabelas e imagens de satélite. Produção e interpretação de representações cartográficas. Utilização de tecnologias digitais e geotecnologias no ensino. Análise crítica de informações geográficas divulgadas em meios digitais. Estratégias de ensino voltadas à compreensão das relações entre sociedade, natureza e território. Adaptação de práticas pedagógicas às diferentes faixas etárias e necessidades dos estudantes.

Avaliação da Aprendizagem em Geografia: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos e critérios de avaliação da aprendizagem geográfica. Avaliação da compreensão de conceitos, processos e relações espaciais. Interpretação de mapas, gráficos, tabelas, imagens e outras representações geográficas. Identificação de dificuldades de aprendizagem. Estratégias de recuperação e acompanhamento do desempenho dos estudantes. Feedback pedagógico e avaliação contínua. Autoavaliação e desenvolvimento da autonomia do estudante. Planejamento de intervenções pedagógicas a partir dos resultados da avaliação.

Fundamentos Pedagógicos e Organização do Trabalho Docente: Concepções de educação, ensino e aprendizagem. Planejamento educacional e prática pedagógica. Projeto Político-Pedagógico da escola. Currículo e organização do trabalho docente. Didática e estratégias de ensino. Relação professor-aluno e mediação da aprendizagem. Avaliação e recuperação da aprendizagem. Educação inclusiva e respeito às diferenças individuais. Adaptação de estratégias pedagógicas às necessidades dos estudantes. Gestão da sala de aula e promoção de um ambiente de aprendizagem participativo. Interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos. Relação entre escola, família e comunidade. Formação continuada e desenvolvimento profissional docente.

Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Lei Federal nº 9.795/1999 – Política Nacional de Educação Ambiental. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, competências específicas da área de Ciências Humanas e do componente curricular Geografia, unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades previstas para o Ensino Fundamental. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Princípios de inclusão, diversidade, equidade e garantia do direito à aprendizagem.

Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – HISTÓRIA (*):

Fundamentos da História e Historiografia: Conceitos de História, tempo histórico, espaço, sociedade, cultura, memória e identidade. O conhecimento histórico e suas formas de produção. História como ciência e campo de investigação. Fontes históricas: classificação, análise, interpretação e crítica documental. Fontes escritas, orais, iconográficas, materiais, audiovisuais e digitais. Temporalidade histórica: cronologia, duração, simultaneidade, sucessão, permanências e transformações. Sujeitos históricos individuais e coletivos. Relações entre passado, presente e futuro. História e memória. História e patrimônio cultural. Principais correntes historiográficas: positivismo, historicismo, materialismo histórico, Escola dos Annales, História Social, História Cultural e História das Mentalidades. História política, econômica, social e cultural. Micro-história, história oral e história do tempo presente. Interdisciplinaridade e produção do conhecimento histórico.

Pré-História e Primeiras Sociedades Humanas: Origem e evolução das sociedades humanas. Processo de hominização. Paleolítico, Neolítico e Idade dos Metais. Formas de organização social, econômica e cultural das primeiras comunidades humanas. Desenvolvimento da agricultura, domesticação de animais e sedentarização. Formação das primeiras aldeias e cidades. Transformações nas relações entre sociedade e natureza. Ocupação do continente americano. Povos originários e diversidade cultural das sociedades pré-coloniais.

História Antiga: Formação e desenvolvimento das primeiras civilizações. Sociedades do Oriente Antigo: Mesopotâmia, Egito, Fenícia, Hebreus e Pérsia. Organização política, econômica, social, religiosa e cultural. Antiguidade Clássica: Grécia e Roma. Formação das cidades-Estado gregas. Democracia ateniense e organização social espartana. Cultura, filosofia e religião na Grécia Antiga. Monarquia, República e Império Romano. Expansão territorial, escravidão e cidadania em Roma. Cristianismo e transformações do mundo romano. Crise do Império Romano do Ocidente. Legados políticos, jurídicos e culturais das sociedades antigas.

História Medieval: Formação e organização da sociedade medieval europeia. Feudalismo: estrutura política, econômica e social. Relações de suserania e vassalagem. Sociedade estamental e relações de trabalho. Papel da Igreja Católica na sociedade medieval. Império Bizantino. Origem e expansão do Islamismo. Sociedades islâmicas e suas contribuições culturais e científicas. Cruzadas. Desenvolvimento do comércio e renascimento urbano. Transformações econômicas e sociais da Baixa Idade Média. Crises do século XIV. Formação das monarquias nacionais e transição para a Idade Moderna.

História Moderna: Formação dos Estados Nacionais e fortalecimento das monarquias europeias. Absolutismo e mercantilismo. Renascimento cultural e científico. Humanismo e transformações do pensamento europeu. Reformas religiosas e Contrarreforma. Expansão marítima e comercial europeia. Grandes navegações e formação dos impérios coloniais. Colonialismo e relações entre Europa, África, Ásia e América. Revolução Científica. Iluminismo e pensamento político moderno. Revoluções Inglesas. Independência dos Estados Unidos. Revolução Industrial: origens, desenvolvimento e consequências econômicas, sociais e ambientais. Revolução Francesa e Era Napoleônica. Transformações políticas e sociais na passagem para a contemporaneidade.

História Contemporânea: Revoluções liberais e movimentos nacionalistas dos séculos XIX e XX. Liberalismo, socialismo, anarquismo e nacionalismo. Unificações italiana e alemã. Expansão do capitalismo industrial. Imperialismo e neocolonialismo na África e na Ásia. Primeira Guerra Mundial: causas, desenvolvimento e consequências. Revolução Russa e formação da União Soviética. Crise de 1929 e Grande Depressão. Fascismo, nazismo e regimes totalitários. Segunda Guerra Mundial e Holocausto. Formação da Organização das Nações Unidas. Guerra Fria: bipolaridade, conflitos e disputas ideológicas. Revolução Chinesa. Revolução Cubana. Descolonização da África e da Ásia. Conflitos no Oriente Médio. Crise do socialismo soviético e fim da Guerra Fria. Globalização e transformações econômicas, políticas, tecnológicas e culturais. Movimentos sociais e lutas por direitos civis e humanos. Questões e conflitos do mundo contemporâneo.

História da África e dos Povos Africanos: História das sociedades africanas antes da colonização europeia. Diversidade étnica, linguística, política, econômica e cultural do continente africano. Reinos e impérios africanos, incluindo Gana, Mali, Songhai, Congo e outras formações políticas. Relações comerciais e culturais entre sociedades africanas. Expansão europeia e tráfico transatlântico de africanos escravizados. Escravidão, resistência e diáspora africana. Colonialismo e imperialismo europeu na África. Processos de independência e descolonização. Formação dos Estados africanos contemporâneos. Movimentos de resistência, identidade e valorização cultural. Contribuições dos povos africanos e afrodescendentes para a formação histórica e cultural do Brasil. História e cultura afro-brasileira. Relações étnico-raciais e combate ao racismo.

História da América: Sociedades americanas anteriores à colonização europeia. Povos originários da América: diversidade cultural, organização social, política e econômica. Civilizações maia, asteca e inca. Expansão marítima europeia e conquista da América. Colonização espanhola, portuguesa, inglesa e francesa. Dominação colonial, exploração econômica, escravidão e resistência indígena e africana. Independência dos Estados Unidos. Processos de independência da América Espanhola. Formação dos Estados nacionais latino-americanos. Caudilhismo e conflitos territoriais. Expansão territorial e imperialismo dos Estados Unidos. Revolução Mexicana. Revolução Cubana. Ditaduras militares na América Latina. Processos de redemocratização. Movimentos sociais, desigualdades e integração regional. Relações políticas, econômicas e culturais entre o Brasil e os demais países americanos.

História do Brasil Colonial: Povos indígenas e sociedades existentes no território brasileiro antes da chegada dos europeus. Diversidade cultural e formas de organização dos povos originários. Expansão marítima portuguesa e chegada dos portugueses ao Brasil. Processo de colonização e formação da América Portuguesa. Administração colonial: capitanias hereditárias, Governo-Geral e instituições coloniais. Pacto colonial e mercantilismo. Economia açucareira e organização dos engenhos. Escravização indígena e africana. Resistências à escravidão, quilombos e outras formas de organização social. Pecuária, extrativismo e atividades econômicas complementares. Expansão territorial, bandeirantismo e interiorização da colonização. Mineração e transformações econômicas e sociais. Sociedade colonial: hierarquias, religiosidade, cultura e relações de poder. Invasões estrangeiras. Reformas pombalinas. Movimentos nativistas e emancipacionistas. Inconfidência Mineira e Conjuração Baiana. Crise do sistema colonial e processo de emancipação política.

História do Brasil Imperial: Transferência da Corte Portuguesa para o Brasil e transformações políticas, econômicas e administrativas. Processo de Independência do Brasil. Primeiro Reinado: organização do Estado, Constituição de 1824 e conflitos políticos. Período Regencial: disputas políticas e revoltas regenciais. Segundo Reinado: consolidação do Estado imperial. Economia cafeeira e expansão da produção agrícola. Escravidão, resistência e movimento abolicionista. Imigração e transformações nas relações de trabalho. Modernização econômica, transportes e urbanização. Política externa e Guerra do Paraguai. Crise do regime monárquico. Movimento republicano e Proclamação da República.

História do Brasil Republicano: Formação da República e Constituição de 1891. República da Espada. Política econômica do Encilhamento. República Oligárquica: coronelismo, política dos governadores e política do café com leite. Movimentos sociais e conflitos da Primeira República: Canudos, Contestado, Revolta da Vacina, Revolta da Chibata e

movimento operário. Tenentismo e transformações políticas da década de 1920. Revolução de 1930. Era Vargas: Governo Provisório, Governo Constitucional e Estado Novo. Industrialização, legislação trabalhista e centralização política. Redemocratização de 1945. República de 1946: governos, desenvolvimento econômico e conflitos políticos. Nacional-desenvolvimentismo e governo Juscelino Kubitschek. Governo João Goulart e crise política. Golpe de 1964 e regime militar. Autoritarismo, repressão, censura, resistência política e movimentos sociais. Transformações econômicas e sociais durante a ditadura. Abertura política e processo de redemocratização. Movimento Diretas Já. Nova República e Constituição Federal de 1988. Governos democráticos, reformas econômicas e transformações políticas e sociais após 1985. Cidadania, democracia, direitos sociais e desafios do Brasil contemporâneo.

História Social, Cultural e Econômica do Brasil: Formação da sociedade brasileira. Relações entre Estado, sociedade e economia. Estruturas agrárias e concentração fundiária. Industrialização, urbanização e transformações do mundo do trabalho. Migrações internas e internacionais. Formação das cidades e relações entre campo e cidade. Movimentos sociais urbanos e rurais. História das mulheres e relações de gênero. História das crianças, dos jovens e dos grupos socialmente marginalizados. Diversidade religiosa e cultural. Cultura popular, manifestações artísticas e identidades regionais. História dos povos indígenas e afro-brasileiros. Desigualdades sociais, racismo e processos de exclusão. Lutas por cidadania, direitos humanos e participação política. Transformações culturais e tecnológicas da sociedade brasileira.

História Regional e Local: Formação histórica do Estado de São Paulo. Ocupação territorial e desenvolvimento econômico paulista. Bandeirismo, expansão agrícola e interiorização da ocupação. Economia cafeeira, imigração e transformações nas relações de trabalho. Industrialização e urbanização do Estado de São Paulo. Formação dos municípios e desenvolvimento das comunidades locais. História e memória regional. Patrimônio histórico, cultural e ambiental. Relações entre história local, regional, nacional e mundial. Utilização de fontes históricas locais no processo de ensino e aprendizagem.

Patrimônio Histórico, Memória e Identidade: Conceitos de patrimônio histórico, artístico, cultural, material e imaterial. Preservação e valorização do patrimônio cultural. Memória individual e coletiva. Identidade, pertencimento e diversidade cultural. Museus, arquivos, bibliotecas e espaços de memória. História oral e narrativas de memória. Patrimônio cultural brasileiro e suas diferentes manifestações. Educação patrimonial e utilização de bens culturais como fontes de aprendizagem histórica.

Ensino de História e Educação Histórica: Fundamentos e objetivos do ensino de História na Educação Básica. Concepções de ensino e aprendizagem histórica. Desenvolvimento do pensamento histórico e da consciência histórica. Construção das noções de tempo, espaço, simultaneidade, duração, permanência, mudança, causalidade e multiperspectividade. Relações entre passado e presente. Ensino de História e formação da cidadania. Problematização e interpretação de acontecimentos e processos históricos. Trabalho pedagógico com diferentes fontes históricas. Leitura e interpretação de documentos, mapas, imagens, fotografias, objetos, relatos orais e recursos audiovisuais. Ensino de História e diversidade cultural. Educação para as relações étnico-raciais. Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. Educação em direitos humanos e valorização da democracia.

Metodologias e Práticas de Ensino de História: Planejamento e organização de aulas de História. Seleção e organização de conteúdos históricos. Sequências didáticas e projetos interdisciplinares. Metodologias investigativas e problematizadoras. Aprendizagem baseada em problemas e projetos. Utilização de documentos e fontes históricas como recursos didáticos. Construção e interpretação de linhas do tempo, mapas históricos, gráficos e representações visuais. Uso pedagógico de filmes, documentários, literatura, músicas, fotografias e obras de arte. Visitas pedagógicas a museus e espaços históricos. Tecnologias digitais e recursos educacionais no ensino de História. Análise crítica de informações históricas divulgadas em meios digitais. Identificação de anacronismos, simplificações e distorções históricas. Adaptação de estratégias pedagógicas às diferentes faixas etárias e necessidades dos estudantes.

Avaliação da Aprendizagem em História: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos e critérios de avaliação da aprendizagem histórica. Avaliação da compreensão de conceitos, processos e relações históricas. Análise de argumentos, interpretação de fontes e construção de explicações históricas. Identificação de dificuldades de aprendizagem. Estratégias de recuperação e acompanhamento do desempenho dos estudantes. Feedback pedagógico e avaliação contínua. Autoavaliação e desenvolvimento da autonomia do estudante. Planejamento de intervenções pedagógicas a partir dos resultados da avaliação.

Fundamentos Pedagógicos e Organização do Trabalho Docente: Concepções de educação, ensino e aprendizagem. Planejamento educacional e prática pedagógica. Projeto Político-Pedagógico da escola. Currículo e organização do trabalho docente. Didática e estratégias de ensino. Relação professor-aluno e mediação da aprendizagem. Avaliação e recuperação da aprendizagem. Educação inclusiva e respeito às diferenças individuais. Adaptação de estratégias pedagógicas às necessidades dos estudantes. Gestão da sala de aula e promoção de um ambiente de aprendizagem participativo. Interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos. Relação entre escola, família e comunidade. Formação continuada e desenvolvimento profissional docente.

Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990

– Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Lei Federal nº 10.639/2003 e Lei Federal nº 11.645/2008, referentes ao ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, competências específicas da área de Ciências Humanas e do componente curricular História, unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades previstas para o Ensino Fundamental. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Princípios de inclusão, diversidade, equidade e garantia do direito à aprendizagem.
Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – INGLÊS (*):
Texto - Reading and Comprehension; General Vocabulary; Grammar; Greetings; Wh – questions (What?, Who?, Where?, etc.); How much / many?; Possessive Adjectives and Pronouns; Personal Pronouns; Objective Pronouns; Reflexive Pronouns; Demonstrative Pronouns; Indefinite / Definite Pronouns; Interrogative Pronouns; Relative Pronouns; Verb Tenses; Regular and Irregular Verbs; Affirmative / Negative / Interrogative Forms; Simple Present Tense; Simple Past Tense; Simple Future; Present / Past Continuous; Present / Past Perfect Tenses; Conditional; going to – Future; Modal Auxiliary Verbs; Genitive Case; Degree of Adjectives; Saying Time; Prepositions; Plural of nouns; Adverbs; Numerals; Quantitatives; Verb to be – Present tense; Articles; Colors; Fruit; Vegetables; Family relationship; Animals; Party; Occupations; Transportation Means; Toys; School Materials; Same & Different; Parts of the body; Parts of the house; Meals; If Clauses (1st Conditional – 2nd Conditional – 3rd Conditional); Passive and Active Voice; Used To x Be Used To; Reported Speech (direct and indirect speech); Opposites; Synonyms.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – ITALIANO (*):
Língua Italiana – Estrutura Gramatical: Conhecimentos gramaticais da Língua Italiana. Classes de palavras: substantivos (sostantivi), artigos definidos e indefinidos (articoli determinativi e indeterminativi), adjetivos (aggettivi), pronomes (pronomi), advérbios (avverbi), preposições (preposizioni), conjunções (congiunzioni) e verbos (verbi). Gênero e número dos substantivos e adjetivos. Formação do plural. Concordância nominal e verbal. Artigos partitivos. Preposições simples e articuladas (preposizioni semplici e articolate). Pronomes pessoais, possessivos, demonstrativos, relativos, interrogativos, diretos, indiretos e combinados. Pronomes e partículas *ci* e *ne*. Verbos regulares e irregulares. Verbos auxiliares *essere* e *avere*. Verbos reflexivos e pronominais. Conjugação verbal nos modos indicativo (indicativo), subjuntivo (congiuntivo), condicional (condizionale), imperativo (imperativo), infinitivo (infinito), gerúndio (gerundio) e particípio (participio). Tempos verbais: presente, imperfetto, passato prossimo, passato remoto, trapassato prossimo, futuro semplice e futuro anteriore. Concordância dos tempos verbais. Uso do subjuntivo e do condicional. Forma passiva e construções impessoais. Estrutura e organização das frases. Orações afirmativas, negativas, interrogativas, coordenadas e subordinadas. Discurso direto e indireto. Comparativo e superlativo. Formação de palavras, prefixação e sufixação. Ortografia e pontuação da Língua Italiana.
Vocabulário e Comunicação em Língua Italiana: Vocabulário relacionado a situações cotidianas, familiares, escolares, sociais e culturais. Saudações, apresentações pessoais, identificação, nacionalidades, profissões, família, alimentação, vestuário, moradia, saúde, transporte, lazer, viagens, meio ambiente e tecnologia. Expressões idiomáticas e construções usuais da Língua Italiana. Formulação de perguntas e respostas. Descrição de pessoas, lugares, objetos e acontecimentos. Comunicação em situações formais e informais. Uso dos registros linguísticos e das formas de tratamento, incluindo *tu* e *Lei*. Funções comunicativas da linguagem: solicitar informações, expressar opiniões, formular hipóteses, narrar acontecimentos, apresentar argumentos, fazer comparações, manifestar preferências e estabelecer relações entre ideias.
Leitura, Interpretação e Produção Textual em Língua Italiana: Compreensão e interpretação de textos escritos em Língua Italiana de diferentes gêneros e níveis de complexidade. Identificação de informações explícitas e implícitas. Reconhecimento de ideias principais e secundárias. Inferência de significados pelo contexto. Análise de elementos linguísticos, discursivos e pragmáticos. Coesão e coerência textual. Produção de textos narrativos, descritivos, expositivos e argumentativos. Organização textual, adequação vocabular e correção gramatical. Reconhecimento das características de gêneros textuais como diálogos, cartas, mensagens eletrônicas, notícias, anúncios, relatos, textos informativos e literários. Estratégias de leitura e compreensão textual.
Fonética e Fonologia da Língua Italiana: Sistema fonético e fonológico do Italiano. Pronúncia de vogais e consoantes. Consoantes simples e duplas (*consonanti semplici e doppie*). Acentuação tônica e gráfica. Elisão (*elisione*) e truncamento (*troncamento*). Pronúncia de grupos consonantais e encontros de letras característicos da Língua Italiana, incluindo *c, g, ch, gh, ci, gi, gl, gn, sc* e *sci*. Ritmo, entonação e prosódia. Relações entre grafia e pronúncia. Diferenças fonéticas relevantes entre o Italiano e o Português. Aspectos da compreensão e da produção oral no ensino de Italiano.
Linguística Aplicada e Ensino de Língua Estrangeira: Conceitos de língua, linguagem, comunicação e discurso. Aquisição e aprendizagem de línguas estrangeiras. Língua materna, segunda língua e língua estrangeira. Competência linguística, comunicativa, sociolinguística e intercultural. Variação linguística e diversidade de usos da Língua Italiana.

Diferenças entre o Italiano padrão, as variedades regionais e os dialetos italianos. Semelhanças e diferenças entre o Italiano e o Português. Interferências da Língua Portuguesa na aprendizagem do Italiano. Interlíngua, transferência linguística e análise de erros. Desenvolvimento das habilidades de compreensão oral (*ascolto*), produção oral (*parlato*), compreensão escrita (*lettura*) e produção escrita (*scrittura*). Integração das habilidades linguísticas no processo de ensino e aprendizagem.

Metodologias e Práticas de Ensino da Língua Italiana: Abordagens e métodos de ensino de línguas estrangeiras. Método tradicional, método direto, abordagem audiolingual, abordagem comunicativa e ensino baseado em tarefas. Planejamento e organização de aulas de Italiano na Educação Básica. Definição de objetivos de aprendizagem e seleção de conteúdos. Sequências didáticas e atividades contextualizadas. Estratégias para o ensino de vocabulário, gramática, pronúncia, leitura, escrita, compreensão e expressão oral. Utilização de jogos, músicas, textos, imagens, recursos audiovisuais e atividades lúdicas. Desenvolvimento de projetos interdisciplinares. Adaptação de materiais didáticos às diferentes faixas etárias e níveis de proficiência. Utilização de tecnologias digitais e recursos educacionais no ensino de Italiano. Motivação, participação e autonomia dos estudantes no processo de aprendizagem.

Avaliação da Aprendizagem em Língua Italiana: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos e critérios de avaliação das competências linguísticas e comunicativas. Avaliação da compreensão e produção oral e escrita. Identificação de dificuldades de aprendizagem. Estratégias de recuperação e acompanhamento do desempenho dos estudantes. Feedback pedagógico e avaliação contínua. Autoavaliação e desenvolvimento da autonomia do estudante. Quadro Europeu Comum de Referência para Línguas (QECR/CEFR): princípios, níveis de proficiência e sua aplicação ao ensino e à avaliação da Língua Italiana.

Cultura, Sociedade e Civilização Italiana: Aspectos históricos, geográficos, sociais e culturais da Itália. Organização territorial e diversidade regional italiana. Tradições, costumes, manifestações artísticas, festividades, gastronomia e aspectos da vida cotidiana. Relações entre língua, cultura e identidade. Patrimônio histórico e cultural italiano. Interculturalidade e respeito à diversidade. História da imigração italiana no Brasil e suas contribuições culturais, sociais e linguísticas. Influência da cultura italiana na formação da sociedade brasileira. A cultura como elemento integrante do ensino e da aprendizagem de línguas estrangeiras.

Literatura Italiana: Noções gerais sobre a literatura italiana e seus principais períodos e movimentos literários. Principais gêneros literários: poesia, conto, romance, teatro e literatura infantojuvenil. Reconhecimento de autores e obras representativos da literatura italiana, incluindo Dante Alighieri, Francesco Petrarca, Giovanni Boccaccio, Alessandro Manzoni, Giacomo Leopardi, Luigi Pirandello, Italo Calvino e outros autores de relevância literária. Leitura e interpretação de textos literários em Língua Italiana. Utilização de textos literários como recursos para o desenvolvimento da competência linguística, cultural e interpretativa dos estudantes.

Fundamentos Pedagógicos e Organização do Trabalho Docente: Concepções de educação, ensino e aprendizagem. Planejamento educacional e prática pedagógica. Projeto Político-Pedagógico da escola. Currículo e organização do trabalho docente. Didática e estratégias de ensino. Relação professor-aluno e mediação da aprendizagem. Avaliação e recuperação da aprendizagem. Educação inclusiva e respeito às diferenças individuais. Adaptação de estratégias pedagógicas às necessidades dos estudantes. Gestão da sala de aula e promoção de um ambiente de aprendizagem participativo. Interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos. Relação entre escola, família e comunidade. Formação continuada e desenvolvimento profissional docente.

Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, princípios de organização curricular e orientações pertinentes à área de Linguagens. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Princípios de inclusão, diversidade, equidade e garantia do direito à aprendizagem.

Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – LÍNGUA PORTUGUESA (*):

Linguagem, Língua e Linguística: Conceitos de linguagem, língua, fala, discurso e comunicação. Funções da linguagem. Linguagem verbal, não verbal e multissemiótica. Língua como fenômeno histórico, social e cultural. Variação linguística: variedades regionais, sociais, históricas e situacionais. Norma-padrão, norma culta e adequação linguística. Preconceito linguístico. Oralidade e escrita: características, relações e especificidades. Competência linguística e comunicativa. Concepções de linguagem e suas implicações para o ensino da Língua Portuguesa. Noções de sociolinguística, psicolinguística, linguística textual e análise do discurso.

Fonética, Fonologia e Ortografia: Fonemas e letras. Classificação dos fonemas. Sistema fonológico da Língua Portuguesa. Vogais, semivogais e consoantes. Encontros vocálicos e consonantais. Dígrafos. Estrutura e classificação das sílabas. Separação silábica. Tonicidade e classificação das palavras quanto à posição da sílaba tônica. Acentuação gráfica. Ortografia oficial da Língua Portuguesa. Emprego de letras e grafemas. Uso do hífen. Relações entre oralidade,

pronúncia e representação escrita. Processos fonológicos e suas manifestações na língua.

Morfologia e Formação de Palavras: Estrutura e formação das palavras. Radical, prefixos, sufixos, desinências, vogais temáticas e elementos de ligação. Processos de derivação e composição. Outros processos de formação de palavras. Classes gramaticais: substantivo, artigo, adjetivo, numeral, pronome, verbo, advérbio, preposição, conjunção e interjeição. Classificação, flexão e emprego das classes de palavras. Flexões nominais e verbais. Tempos, modos e vozes verbais. Formas nominais do verbo. Locuções verbais. Valores semânticos e discursivos das classes gramaticais.

Sintaxe da Língua Portuguesa: Frase, oração e período. Estrutura e organização sintática. Termos essenciais, integrantes e acessórios da oração. Sujeito e predicado. Complementos verbais e nominais. Predicativo, adjunto adnominal, adjunto adverbial, aposto e vocativo. Período simples e composto. Coordenação e subordinação. Orações coordenadas e subordinadas: classificação, estrutura e relações de sentido. Orações reduzidas e desenvolvidas. Concordância nominal e verbal. Regência nominal e verbal. Colocação pronominal. Emprego do sinal indicativo de crase. Pontuação e seus efeitos sintáticos, semânticos e discursivos. Emprego e funções das palavras “que” e “se”. Relações sintáticas e construção de sentidos nos textos.

Semântica, Pragmática e Estilística: Significação das palavras e expressões. Sinonímia, antonímia, homonímia, paronímia, polissemia e ambiguidade. Denotação e conotação. Sentido literal e figurado. Relações de sentido no contexto. Pressupostos, subentendidos e inferências. Implicações pragmáticas da linguagem. Figuras de linguagem, de pensamento, de construção e de som. Recursos expressivos e efeitos de sentido. Intertextualidade, ironia, humor e implícitos. Adequação vocabular e estilística. Recursos de argumentação e persuasão.

Linguística Textual e Análise do Discurso: Conceitos de texto, textualidade e discurso. Coesão e coerência textual. Mecanismos de referenciação, substituição, elipse, repetição e conexão. Progressão temática e informacional. Organização e articulação das ideias. Intencionalidade, aceitabilidade, informatividade, situacionalidade e intertextualidade. Contexto de produção, circulação e recepção dos textos. Enunciação, dialogismo, polifonia e vozes discursivas. Relações entre texto, contexto, ideologia e sociedade. Estratégias discursivas e construção de sentidos.

Leitura, Compreensão e Interpretação de Textos: Processos de leitura e construção de sentidos. Estratégias de compreensão e interpretação textual. Identificação de informações explícitas e implícitas. Inferências, pressupostos e subentendidos. Ideias principais e secundárias. Relações lógico-discursivas. Reconhecimento de pontos de vista, argumentos e estratégias persuasivas. Leitura crítica e análise de diferentes gêneros textuais. Interpretação de textos literários e não literários. Leitura de textos verbais, não verbais e multissemióticos. Relações entre linguagem, contexto e finalidade comunicativa.

Gêneros Textuais e Tipologias Textuais: Conceitos de gênero textual e tipo textual. Características e funções sociais dos gêneros discursivos. Tipologias narrativas, descritivas, expositivas, argumentativas e injuntivas. Estrutura, composição, estilo e finalidade dos gêneros textuais. Gêneros jornalísticos, publicitários, acadêmicos, literários, digitais e do cotidiano. Reconhecimento das condições de produção e circulação dos textos. Análise de elementos composicionais e linguísticos. Multimodalidade e multissemiose. Gêneros orais e escritos no contexto escolar.

Produção Textual e Práticas de Escrita: Planejamento, elaboração, revisão, reescrita e edição de textos. Organização de parágrafos e desenvolvimento de ideias. Coerência, coesão, clareza, concisão e progressão textual. Adequação ao gênero, ao público e à finalidade comunicativa. Produção de textos narrativos, descritivos, expositivos, argumentativos e injuntivos. Estratégias de argumentação. Construção de tese, argumentos e conclusão. Uso adequado dos recursos linguísticos e discursivos. Práticas de produção textual na Educação Básica. Avaliação e orientação da escrita dos estudantes.

Literatura Brasileira e Portuguesa: Conceitos de literatura, linguagem literária e literariedade. Gêneros literários: lírico, narrativo e dramático. Elementos da narrativa e da poesia. Escolas e movimentos literários. Literatura portuguesa: Trovadorismo, Humanismo, Classicismo, Barroco, Arcadismo, Romantismo, Realismo, Naturalismo, Simbolismo, Modernismo e tendências contemporâneas. Literatura brasileira: Quinhentismo, Barroco, Arcadismo, Romantismo, Realismo, Naturalismo, Parnasianismo, Simbolismo, Pré-Modernismo, Modernismo e literatura contemporânea. Principais autores, obras e características dos movimentos literários. Relações entre literatura, história, cultura e sociedade. Literatura afro-brasileira, indígena e de autoria feminina. Literatura infantojuvenil. Leitura, interpretação e análise de textos literários. Formação do leitor literário e práticas de letramento literário.

Ensino de Língua Portuguesa e Práticas Pedagógicas: Concepções e metodologias de ensino da Língua Portuguesa. Ensino de língua materna e desenvolvimento da competência comunicativa. Abordagens tradicionais e sociointeracionistas. Ensino contextualizado da gramática e análise linguística e semiótica. Práticas de leitura, escrita, oralidade e escuta. Ensino de gêneros textuais e discursivos. Sequências didáticas e projetos de leitura e produção textual. Estratégias para o desenvolvimento da compreensão leitora e da produção escrita. Ensino de literatura e formação de leitores. Utilização de textos literários, jornalísticos, digitais e multissemióticos. Planejamento de aulas e seleção de materiais didáticos. Interdisciplinaridade e contextualização dos conteúdos. Uso de tecnologias digitais no ensino da Língua Portuguesa.

Alfabetização, Letramento e Desenvolvimento da Linguagem: Conceitos de alfabetização e letramento. Relações

entre oralidade, leitura e escrita. Sistema de escrita alfabética. Consciência fonológica e desenvolvimento das habilidades de leitura e escrita. Processos de aquisição e desenvolvimento da linguagem escrita. Práticas sociais de leitura e escrita. Letramentos múltiplos e multiletramentos. Letramento digital e midiático. Desenvolvimento da fluência leitora e da compreensão textual. Dificuldades de aprendizagem relacionadas à leitura e à escrita. Estratégias de intervenção pedagógica e recuperação da aprendizagem.

Avaliação da Aprendizagem em Língua Portuguesa: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos e critérios de avaliação das habilidades de leitura, interpretação, oralidade, análise linguística e produção textual. Avaliação de textos escritos e critérios de correção. Identificação de dificuldades de aprendizagem. Estratégias de recuperação e acompanhamento do desempenho dos estudantes. Feedback pedagógico, autoavaliação e avaliação contínua. Planejamento de intervenções pedagógicas a partir dos resultados de aprendizagem.

Fundamentos Pedagógicos e Organização do Trabalho Docente: Concepções de educação, ensino e aprendizagem. Planejamento educacional e prática pedagógica. Projeto Político-Pedagógico da escola. Currículo e organização do trabalho docente. Didática e estratégias de ensino. Relação professor-aluno e mediação da aprendizagem. Avaliação e recuperação da aprendizagem. Educação inclusiva e respeito às diferenças individuais. Adaptação de estratégias pedagógicas às necessidades dos estudantes. Gestão da sala de aula e promoção de um ambiente de aprendizagem participativo. Interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos. Relação entre escola, família e comunidade. Formação continuada e desenvolvimento profissional docente.

Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Lei Federal nº 10.639/2003 e Lei Federal nº 11.645/2008, referentes ao ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, competências específicas da área de Linguagens e do componente curricular Língua Portuguesa, práticas de linguagem, campos de atuação, objetos de conhecimento e habilidades previstas para o Ensino Fundamental. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Princípios de inclusão, diversidade, equidade e garantia do direito à aprendizagem.
Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MATEMÁTICA (*):

Números, Operações e Teoria dos Conjuntos: Conceitos fundamentais da Matemática. Teoria dos conjuntos: representação, relações de pertinência e inclusão, operações entre conjuntos e diagramas. Conjuntos numéricos: números naturais, inteiros, racionais, irracionais, reais e complexos. Operações fundamentais e suas propriedades. Potenciação e radiciação. Expressões numéricas e algébricas. Divisibilidade, números primos, decomposição em fatores primos, máximo divisor comum e mínimo múltiplo comum. Frações, números decimais e operações. Razões, proporções, grandezas diretamente e inversamente proporcionais. Regra de três simples e composta. Porcentagem e suas aplicações. Notação científica, ordem de grandeza e estimativas. Sequências numéricas e padrões. Princípios de contagem e sistemas de numeração.

Álgebra e Expressões Algébricas: Linguagem algébrica e generalização de padrões. Expressões algébricas e operações. Produtos notáveis e fatoração. Frações algébricas. Equações e inequações do primeiro e segundo graus. Equações biquadradas, irracionais e modulares. Sistemas de equações e inequações. Resolução algébrica e interpretação geométrica. Polinômios: conceitos, operações, fatoração, divisão e raízes. Relações entre coeficientes e raízes. Números complexos: representação algébrica, operações e propriedades. Matrizes: conceitos, tipos, operações e aplicações. Determinantes e suas propriedades. Sistemas lineares: resolução, classificação e interpretação. Sequências, progressões aritméticas e geométricas. Aplicações da álgebra na resolução de problemas.

Funções e Suas Aplicações: Conceito de função, domínio, contradomínio e imagem. Representações algébricas, gráficas e tabulares. Análise e interpretação de gráficos. Funções crescentes, decrescentes, pares, ímpares, injetoras, sobrejetoras e bijetoras. Composição e inversão de funções. Função afim e função quadrática: propriedades, gráficos, raízes e aplicações. Funções polinomiais, modulares, exponenciais e logarítmicas. Propriedades dos logaritmos. Equações e inequações exponenciais e logarítmicas. Funções trigonométricas: seno, cosseno e tangente. Periodicidade, amplitude e representação gráfica. Transformações de gráficos. Aplicações das funções na modelagem de situações cotidianas, científicas e tecnológicas.

Geometria Plana: Conceitos fundamentais da geometria euclidiana. Ponto, reta, plano, semirreta e segmento de reta. Ângulos e suas propriedades. Retas paralelas e perpendiculares. Polígonos: classificação, propriedades e elementos. Triângulos: classificação, congruência, semelhança e relações métricas. Teorema de Tales. Teorema de Pitágoras e suas aplicações. Quadriláteros e suas propriedades. Circunferência e círculo: elementos, ângulos, arcos e relações métricas. Perímetros e áreas de figuras planas. Transformações geométricas: translação, rotação, reflexão e homotetia. Simetria e proporcionalidade. Construções geométricas e resolução de problemas.

Geometria Espacial: Conceitos fundamentais da geometria espacial. Posições relativas entre pontos, retas e planos no espaço. Poliedros e corpos redondos. Prismas, pirâmides, cilindros, cones e esferas. Elementos, propriedades e classificações. Relação de Euler para poliedros convexos. Planificações de sólidos geométricos. Áreas laterais e totais. Cálculo de volumes. Seções e relações métricas. Semelhança entre sólidos. Aplicações da geometria espacial em situações práticas e contextualizadas.
Geometria Analítica: Sistema de coordenadas cartesianas. Representação de pontos no plano. Distância entre dois pontos. Ponto médio de um segmento. Condições de alinhamento de pontos. Equações da reta. Coeficientes angular e linear. Posições relativas entre retas. Paralelismo e perpendicularidade. Distância entre ponto e reta. Circunferência: equação e propriedades. Noções de cônicas: parábola, elipse e hipérbole. Interpretação geométrica de equações e sistemas. Aplicações da geometria analítica na resolução de problemas.
Trigonometria: Razões trigonométricas no triângulo retângulo. Relações fundamentais entre seno, cosseno e tangente. Ciclo trigonométrico. Medidas de ângulos em graus e radianos. Arcos e ângulos orientados. Redução ao primeiro quadrante. Identidades trigonométricas. Equações e inequações trigonométricas. Funções trigonométricas e seus gráficos. Lei dos senos e lei dos cossenos. Resolução de triângulos. Aplicações da trigonometria em problemas geométricos e situações cotidianas.
Grandezas, Medidas e Matemática Financeira: Sistemas de medidas e unidades de comprimento, área, volume, capacidade, massa, tempo e temperatura. Conversão de unidades. Grandezas escalares e relações de proporcionalidade. Escalas, plantas, mapas e representações proporcionais. Estimativas e aproximações. Erros de medição e precisão. Razões e taxas. Porcentagem, aumentos e descontos sucessivos. Juros simples e compostos. Taxas de juros e equivalência de taxas. Capital, montante e valor presente. Descontos e aplicações financeiras. Noções de inflação, correção monetária e educação financeira. Resolução de problemas envolvendo situações financeiras e econômicas.
Estatística e Tratamento da Informação: Conceitos fundamentais de estatística. População, amostra e variáveis estatísticas. Coleta, organização e apresentação de dados. Distribuições de frequência. Tabelas e gráficos estatísticos. Gráficos de barras, colunas, setores, linhas, histogramas e outros tipos de representação. Medidas de tendência central: média aritmética simples e ponderada, mediana e moda. Medidas de dispersão: amplitude, variância e desvio padrão. Quartis e interpretação de distribuições. Análise e interpretação crítica de informações estatísticas. Noções de amostragem e pesquisa estatística. Aplicações da estatística em situações cotidianas e educacionais.
Análise Combinatória e Probabilidade: Princípios fundamentais da contagem. Princípio aditivo e princípio multiplicativo. Fatorial. Permutações simples e com repetição. Arranjos e combinações. Resolução de problemas combinatórios. Experimentos aleatórios. Espaço amostral e eventos. Probabilidade clássica e frequencial. Probabilidade de eventos complementares, união e interseção de eventos. Probabilidade condicional. Independência de eventos. Aplicações da probabilidade na interpretação de fenômenos e na resolução de problemas.
Raciocínio Lógico e Resolução de Problemas: Princípios do raciocínio lógico-matemático. Proposições e conectivos lógicos. Negação, conjunção, disjunção, condicional e bicondicional. Tabelas-verdade. Equivalências e implicações lógicas. Argumentação e validade de raciocínios. Sequências lógicas e padrões numéricos e geométricos. Problemas envolvendo relações, deduções e inferências. Estratégias de resolução de problemas. Interpretação de enunciados, identificação de dados, formulação de hipóteses e validação de resultados. Raciocínio dedutivo, indutivo e analógico.
Fundamentos da Educação Matemática: Concepções de Matemática e de seu ensino. História da Matemática e suas contribuições para a Educação Matemática. Desenvolvimento do pensamento matemático. Construção de conceitos matemáticos e aprendizagem significativa. Relações entre conhecimentos prévios e novos conhecimentos. Diferentes formas de representação matemática: linguagem natural, simbólica, gráfica, geométrica e tabular. Desenvolvimento do raciocínio lógico, da argumentação e da comunicação matemática. Educação Matemática crítica. Etnomatemática e valorização de diferentes práticas culturais relacionadas à Matemática. Dificuldades e obstáculos no processo de aprendizagem matemática.
Metodologias e Práticas de Ensino da Matemática: Tendências e abordagens metodológicas da Educação Matemática. Resolução de problemas como estratégia de ensino e aprendizagem. Modelagem matemática. Investigação e experimentação matemática. Ensino por meio de jogos, materiais manipuláveis e atividades práticas. Aprendizagem baseada em projetos e situações-problema. Contextualização e interdisciplinaridade. Planejamento de aulas e sequências didáticas. Seleção e organização de conteúdos. Estratégias para o ensino de números, álgebra, geometria, grandezas e medidas, probabilidade e estatística. Utilização de recursos concretos e representações visuais. Desenvolvimento da autonomia, criatividade e participação dos estudantes. Adaptação de práticas pedagógicas às diferentes faixas etárias e necessidades de aprendizagem.
Tecnologias Digitais no Ensino da Matemática: Utilização pedagógica de calculadoras, planilhas eletrônicas, softwares de geometria dinâmica e aplicativos educacionais. Recursos digitais para construção e interpretação de gráficos e funções. Ferramentas de visualização geométrica e exploração de conceitos matemáticos. Ambientes virtuais de aprendizagem. Tecnologias para resolução de problemas, simulações e investigações matemáticas. Uso crítico e responsável de recursos tecnológicos no processo de ensino e aprendizagem. Acessibilidade e tecnologias assistivas

aplicadas ao ensino da Matemática.
Avaliação da Aprendizagem em Matemática: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos e critérios de avaliação da aprendizagem matemática. Avaliação do raciocínio, da argumentação, dos procedimentos e das estratégias de resolução de problemas. Identificação de erros conceituais e dificuldades de aprendizagem. Análise dos erros como instrumento pedagógico. Estratégias de recuperação e acompanhamento do desempenho dos estudantes. Feedback pedagógico e avaliação contínua. Autoavaliação e desenvolvimento da autonomia do estudante. Planejamento de intervenções pedagógicas a partir dos resultados da avaliação.
Fundamentos Pedagógicos e Organização do Trabalho Docente: Concepções de educação, ensino e aprendizagem. Planejamento educacional e prática pedagógica. Projeto Político-Pedagógico da escola. Currículo e organização do trabalho docente. Didática e estratégias de ensino. Relação professor-aluno e mediação da aprendizagem. Avaliação e recuperação da aprendizagem. Educação inclusiva e respeito às diferenças individuais. Adaptação de estratégias pedagógicas às necessidades dos estudantes. Gestão da sala de aula e promoção de um ambiente de aprendizagem participativo. Interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos. Relação entre escola, família e comunidade. Formação continuada e desenvolvimento profissional docente.
Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, competências específicas da área de Matemática, unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades previstas para o Ensino Fundamental. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Princípios de inclusão, diversidade, equidade e garantia do direito à aprendizagem.
Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MÚSICA (PIANO) (*):
Teoria Musical e Fundamentos da Música: Elementos constitutivos da música: melodia, harmonia, ritmo, timbre, intensidade, altura e duração. Notação musical convencional. Leitura e escrita musical nas claves de Sol e Fá. Figuras e valores rítmicos. Compassos simples e compostos. Fórmulas de compasso. Sinais de alteração, armaduras de clave e tonalidades. Intervalos musicais: classificação e inversão. Escalas maiores, menores, cromáticas e pentatônicas. Formação de acordes e tríades. Campo harmônico maior e menor. Funções harmônicas. Cadências e progressões harmônicas. Modulação e transposição. Síncope, contratempo, quiálteras e outros elementos rítmicos. Dinâmica, articulação, agógica e sinais de expressão musical.
Técnica Pianística: Anatomia e funcionamento básico do piano acústico e digital. Postura corporal, posicionamento das mãos e dos dedos. Independência, coordenação e articulação dos dedos. Técnica de escalas, arpejos, acordes e oitavas. Exercícios de desenvolvimento técnico e motor. Coordenação entre as mãos. Controle de dinâmica, sonoridade e fraseado. Técnicas de legato, staccato e outras articulações. Utilização dos pedais: sustentação, una corda e sostenuto, quando disponível. Desenvolvimento da leitura à primeira vista. Memorização e interpretação musical. Prevenção de tensões musculares e cuidados ergonômicos na prática instrumental.
Harmonia e Acompanhamento ao Piano: Formação e inversão de acordes. Encadeamentos harmônicos. Campo harmônico e funções tonais. Progressões harmônicas e cadências. Acompanhamento de melodias e canções. Leitura e interpretação de cifras. Harmonização de melodias. Noções de improvisação e criação musical. Arranjos para piano solo e acompanhamento. Aplicação de padrões rítmicos e harmônicos em diferentes estilos musicais.
História da Música e Repertório Pianístico: História da música ocidental e seus principais períodos: Barroco, Classicismo, Romantismo, Modernismo e música contemporânea. Principais compositores e características estilísticas. História e evolução do piano. Literatura pianística e repertório de diferentes períodos. Música brasileira para piano. Música popular brasileira e suas características rítmicas, melódicas e harmônicas. Diversidade cultural e manifestações musicais brasileiras. Seleção de repertório adequado às diferentes faixas etárias e níveis de aprendizagem.
Percepção Musical e Prática Instrumental: Percepção auditiva de intervalos, escalas, acordes e estruturas rítmicas. Solfejo e leitura rítmica. Identificação de padrões melódicos e harmônicos. Ditado rítmico e melódico. Prática de conjunto e acompanhamento instrumental. Interpretação de partituras. Expressividade e musicalidade na execução pianística.
Metodologia do Ensino de Piano: Fundamentos pedagógicos do ensino instrumental. Planejamento e organização de aulas individuais e coletivas. Métodos tradicionais e contemporâneos de ensino de piano. Iniciação musical ao piano. Desenvolvimento progressivo da técnica instrumental. Estratégias de ensino da leitura musical. Ensino por imitação, percepção auditiva e experimentação. Utilização de exercícios, estudos e repertórios progressivos. Desenvolvimento da criatividade e da autonomia musical. Avaliação da aprendizagem instrumental. Estratégias de recuperação e acompanhamento das dificuldades dos estudantes. Adaptação das práticas pedagógicas às diferentes faixas etárias e necessidades educacionais.

Educação Musical e Práticas Pedagógicas: Concepções e tendências da educação musical. Musicalização infantil e desenvolvimento da percepção musical. Aprendizagem musical e desenvolvimento cognitivo, motor, afetivo e social. Práticas de criação, apreciação e execução musical. Jogos e atividades lúdicas aplicadas ao ensino da música. Ensino coletivo de instrumentos. Integração da música com outras linguagens artísticas. Tecnologias digitais aplicadas à educação musical. Organização de apresentações, recitais e atividades musicais escolares.
Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência. Lei Federal nº 11.769/2008 e Lei Federal nº 13.278/2016, referentes ao ensino de música e às linguagens artísticas na Educação Básica. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, componente curricular Arte, unidade temática Música, objetos de conhecimento e habilidades. Educação inclusiva, diversidade cultural e respeito às diferenças no ensino musical.
Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MÚSICA (BATERIA) (*):
Teoria Musical e Fundamentos da Música: Elementos constitutivos da música: ritmo, melodia, harmonia, timbre, intensidade, altura e duração. Notação musical convencional. Figuras e valores rítmicos. Pausas, ligaduras, pontos de aumento e sinais de repetição. Compassos simples, compostos e alternados. Fórmulas de compasso. Divisão e subdivisão rítmica. Pulsação, andamento e métrica. Síncope, contratempo, acentuação e quiálteras. Polirritmia e polimetria. Dinâmica, articulação e sinais de expressão musical. Noções de escalas, intervalos, acordes e estruturas harmônicas aplicadas à prática musical em conjunto.
Conhecimentos Técnicos da Bateria: História e evolução da bateria. Componentes do instrumento: caixa, bumbo, tons, surdo, chimbal, pratos e acessórios. Características e funções dos diferentes componentes. Montagem, regulagem, afinação e manutenção básica do instrumento. Tipos de baquetas e técnicas de empunhadura. Postura corporal e ergonomia. Coordenação motora e independência dos membros superiores e inferiores. Técnicas de execução com mãos e pés. Controle de dinâmica, articulação, acentuação e sonoridade. Técnicas de rebote e controle das baquetas. Desenvolvimento de velocidade, resistência, precisão e regularidade rítmica.
Rudimentos e Técnicas de Percussão: Rudimentos fundamentais da bateria. Toques simples, duplos, paradiddles, flams, drags e suas variações. Aplicação dos rudimentos no instrumento. Exercícios de coordenação e independência. Desenvolvimento da percepção rítmica. Técnicas de condução, viradas e preenchimentos rítmicos. Ostinatos e padrões de acompanhamento. Técnicas de execução em diferentes intensidades e andamentos. Utilização do metrônomo e de recursos de acompanhamento rítmico.
Ritmos e Estilos Musicais: Características rítmicas de diferentes gêneros musicais. Música popular brasileira: samba, bossa nova, baião, forró, maracatu, frevo, choro e outros ritmos brasileiros. Ritmos internacionais: rock, pop, jazz, blues, funk, reggae e ritmos latino-americanos. Padrões de condução e acompanhamento. Adaptação de ritmos para diferentes formações instrumentais. Criação e interpretação de levadas rítmicas. Improvisação e construção de solos. Relações entre bateria, baixo e instrumentos harmônicos na organização rítmica de conjuntos musicais.
Leitura, Escrita e Percepção Rítmica: Notação musical específica para bateria e instrumentos de percussão. Leitura de partituras rítmicas. Identificação e execução de padrões rítmicos. Solfejo rítmico. Ditados rítmicos. Leitura à primeira vista. Reconhecimento auditivo de ritmos e estilos musicais. Transcrição de padrões rítmicos. Interpretação de sinais de dinâmica, articulação e expressão musical.
História da Música e da Percussão: História dos instrumentos de percussão. Origem e desenvolvimento da bateria moderna. Influências culturais africanas, europeias e americanas na formação dos ritmos brasileiros. Evolução da bateria na música popular e contemporânea. Principais estilos, músicos e referências da bateria brasileira e internacional. Diversidade cultural e manifestações musicais regionais.
Metodologia do Ensino de Bateria: Fundamentos pedagógicos do ensino instrumental. Planejamento de aulas individuais e coletivas. Iniciação musical por meio da percussão corporal e instrumental. Desenvolvimento da coordenação motora, percepção rítmica e independência dos membros. Métodos e estratégias progressivas de ensino de bateria. Utilização de exercícios técnicos, rudimentos e repertórios adequados aos diferentes níveis de aprendizagem. Ensino por imitação, experimentação e leitura musical. Estratégias para desenvolvimento da criatividade e improvisação. Avaliação da aprendizagem instrumental. Adaptação das práticas pedagógicas às diferentes faixas etárias e necessidades educacionais.
Educação Musical e Prática de Conjunto: Musicalização e desenvolvimento rítmico. Práticas coletivas de percussão. Integração da bateria com outros instrumentos musicais. Noções de acompanhamento musical e interação em grupos instrumentais. Criação de arranjos rítmicos. Jogos musicais e atividades lúdicas. Utilização de tecnologias digitais, metrônomos, gravações e recursos audiovisuais no ensino. Organização de apresentações, oficinas e atividades musicais escolares. Cuidados com a saúde auditiva e prevenção de lesões relacionadas à prática instrumental.

Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência. Lei Federal nº 11.769/2008 e Lei Federal nº 13.278/2016, referentes ao ensino de música e às linguagens artísticas na Educação Básica. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, componente curricular Arte, unidade temática Música, objetos de conhecimento e habilidades. Educação inclusiva, diversidade cultural e respeito às diferenças no ensino musical.
Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MÚSICA (VIOLÃO) (*):
Teoria Musical e Fundamentos da Música: Elementos constitutivos da música: melodia, harmonia, ritmo, timbre, intensidade, altura e duração. Notação musical convencional. Leitura e escrita musical na clave de Sol. Figuras e valores rítmicos. Compassos simples e compostos. Fórmulas de compasso. Sinais de alteração e armaduras de clave. Intervalos musicais: classificação e inversão. Escalas maiores, menores, cromáticas e pentatônicas. Formação de acordes, tríades e tétrades. Campo harmônico maior e menor. Funções harmônicas. Cadências e progressões harmônicas. Modulação e transposição. Síncope, contratempo e quiálteras. Dinâmica, articulação, agógica e sinais de expressão musical.
Conhecimentos Técnicos do Violão: História e evolução do violão. Estrutura, componentes e funcionamento do instrumento. Tipos de violão e suas características. Afinação convencional e noções de afinações alternativas. Postura corporal e posicionamento das mãos. Técnica da mão direita e da mão esquerda. Dedilhados, arpejos, acordes e escalas. Independência e coordenação dos dedos. Técnicas de ligados ascendentes e descendentes, pestanas, harmônicos naturais e artificiais. Técnicas de execução melódica, harmônica e polifônica. Controle de dinâmica, timbre, articulação e fraseado. Leitura à primeira vista. Memorização e interpretação musical. Conservação, manutenção básica e cuidados ergonômicos na prática instrumental.
Harmonia Aplicada ao Violão: Formação, classificação e inversão de acordes. Cifras e diagramas de acordes. Campo harmônico e funções tonais. Encadeamentos harmônicos. Progressões e cadências. Acompanhamento harmônico de melodias e canções. Ritmos de acompanhamento e padrões de dedilhado. Harmonização e rearmonização básica. Transposição de tonalidades. Utilização de acordes com extensões e alterações. Noções de improvisação e composição musical. Elaboração de arranjos para violão solo e acompanhamento.
Leitura e Escrita Musical para Violão: Leitura de partituras na clave de Sol, considerando a escrita transpositora do instrumento. Notação musical convencional e tablatura. Identificação das notas no braço do violão. Leitura de cifras e diagramas. Interpretação de sinais de articulação, dinâmica e expressão musical. Leitura rítmica e melódica. Solfejo e percepção musical. Reconhecimento auditivo de intervalos, escalas, acordes e progressões harmônicas. Transcrição e interpretação de melodias e acompanhamentos.
História da Música e Repertório Violonístico: História da música ocidental e brasileira. Desenvolvimento histórico do violão clássico e popular. Principais escolas e tradições violonísticas. Repertório erudito e popular para violão. Música brasileira: choro, samba, bossa nova, música regional e manifestações populares. Principais compositores, intérpretes e obras representativas do repertório violonístico. Características estilísticas dos diferentes períodos musicais. Seleção e adaptação de repertório para diferentes níveis de aprendizagem.
Metodologia do Ensino de Violão: Fundamentos pedagógicos do ensino instrumental. Planejamento de aulas individuais e coletivas. Métodos tradicionais e contemporâneos de ensino de violão. Iniciação musical e desenvolvimento progressivo da técnica instrumental. Estratégias de ensino de acordes, escalas, leitura musical e acompanhamento. Ensino por imitação, percepção auditiva e experimentação. Utilização de exercícios técnicos, estudos e repertórios progressivos. Desenvolvimento da criatividade, improvisação e autonomia musical. Práticas de violão em grupo. Avaliação da aprendizagem instrumental. Estratégias de recuperação e acompanhamento das dificuldades dos estudantes. Adaptação das práticas pedagógicas às diferentes faixas etárias e necessidades educacionais.
Educação Musical e Práticas Pedagógicas: Concepções e tendências da educação musical. Musicalização infantil e desenvolvimento da percepção musical. Aprendizagem musical e desenvolvimento cognitivo, motor, afetivo e social. Práticas de criação, apreciação e execução musical. Jogos e atividades lúdicas aplicadas ao ensino da música. Ensino coletivo de instrumentos. Integração da música com outras linguagens artísticas. Tecnologias digitais aplicadas à educação musical. Organização de apresentações, recitais e atividades musicais escolares.
Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência. Lei Federal nº 11.769/2008 e Lei Federal nº 13.278/2016, referentes ao ensino de música e às linguagens artísticas na Educação Básica. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, componente curricular Arte, unidade temática Música, objetos de conhecimento e habilidades. Educação inclusiva, diversidade cultural e respeito às diferenças no ensino musical.

Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III – MÚSICA (VIOLINO) (*):

Teoria Musical e Fundamentos da Música: Elementos constitutivos da música: melodia, harmonia, ritmo, timbre, intensidade, altura e duração. Notação musical convencional. Leitura e escrita musical na clave de Sol. Figuras e valores rítmicos. Compassos simples e compostos. Fórmulas de compasso. Sinais de alteração e armaduras de clave. Intervalos musicais: classificação e inversão. Escalas maiores, menores, cromáticas e pentatônicas. Formação de acordes e noções de harmonia tonal. Campo harmônico e funções harmônicas. Cadências e progressões harmônicas. Modulação e transposição. Síncope, contratempo e quiálteras. Dinâmica, articulação, agógica e sinais de expressão musical.

Conhecimentos Técnicos do Violino: História e evolução do violino. Estrutura, componentes e funcionamento do instrumento. Características acústicas e produção sonora. Afinação das cordas. Postura corporal e posicionamento do instrumento. Técnica da mão esquerda e da mão direita. Posicionamento dos dedos e desenvolvimento da afinação. Coordenação entre as mãos. Técnica de arco: empunhadura, distribuição, velocidade, pressão e ponto de contato. Golpes de arco: détaché, legato, martelé, staccato, spiccato e outros. Mudanças de corda e de posição. Escalas, arpejos e exercícios técnicos. Vibrato, harmônicos e técnicas de expressão musical. Controle de sonoridade, dinâmica, articulação e fraseado. Cuidados ergonômicos e prevenção de lesões na prática instrumental.

Técnica de Execução e Interpretação Violinística: Desenvolvimento da afinação e da percepção auditiva. Técnicas de dedilhado e posicionamento da mão esquerda. Mudanças de posição e extensões. Técnicas de arco aplicadas aos diferentes estilos musicais. Interpretação de sinais de dinâmica, articulação e expressão. Desenvolvimento da leitura à primeira vista. Memorização musical. Fraseado, interpretação e expressividade. Técnicas de estudo individual e preparação de repertório. Execução de peças solo e em conjunto. Noções de improvisação e criação musical.

Leitura, Escrita e Percepção Musical: Leitura de partituras na clave de Sol. Identificação das notas nas diferentes posições do violino. Leitura rítmica e melódica. Solfejo e percepção auditiva. Reconhecimento de intervalos, escalas e padrões melódicos. Ditado rítmico e melódico. Identificação auditiva de afinação e entonação. Interpretação de sinais de dinâmica, articulação, andamento e expressão musical. Leitura e execução de partituras para violino solo, música de câmara e conjuntos instrumentais.

História da Música e Repertório Violinístico: História da música ocidental e seus principais períodos: Barroco, Classicismo, Romantismo, Modernismo e música contemporânea. História e desenvolvimento do violino. Principais compositores, intérpretes e escolas violinísticas. Literatura musical para violino solo e acompanhado. Repertório de música de câmara e orquestral. Música brasileira para violino. Participação do violino na música popular e nas manifestações culturais. Características estilísticas e interpretativas dos diferentes períodos musicais. Seleção e adaptação de repertório para diferentes níveis de aprendizagem.

Prática de Conjunto e Música de Câmara: Fundamentos da execução musical coletiva. Integração do violino em conjuntos instrumentais, grupos de cordas e orquestras. Afinação coletiva e equilíbrio sonoro. Sincronização rítmica e articulação conjunta. Noções de interpretação em música de câmara. Escuta ativa e interação entre músicos. Leitura de partituras em conjunto. Princípios básicos de organização e ensaio de grupos instrumentais. Desenvolvimento da disciplina, cooperação e responsabilidade na prática musical coletiva.

Metodologia do Ensino de Violino: Fundamentos pedagógicos do ensino instrumental. Planejamento e organização de aulas individuais e coletivas. Métodos tradicionais e contemporâneos de ensino de violino. Iniciação musical ao instrumento. Desenvolvimento progressivo da postura, afinação, coordenação motora e técnica de arco. Estratégias de ensino da leitura musical e da percepção auditiva. Ensino por imitação, experimentação e execução orientada. Utilização de exercícios, estudos e repertórios progressivos. Desenvolvimento da criatividade, musicalidade e autonomia dos estudantes. Avaliação da aprendizagem instrumental. Estratégias de recuperação e acompanhamento das dificuldades dos estudantes. Adaptação das práticas pedagógicas às diferentes faixas etárias e necessidades educacionais.

Educação Musical e Práticas Pedagógicas: Concepções e tendências da educação musical. Musicalização infantil e desenvolvimento da percepção musical. Aprendizagem musical e desenvolvimento cognitivo, motor, afetivo e social. Práticas de criação, apreciação e execução musical. Jogos e atividades lúdicas aplicadas ao ensino da música. Ensino coletivo de instrumentos. Integração da música com outras linguagens artísticas. Tecnologias digitais aplicadas à educação musical. Organização de apresentações, recitais e atividades musicais escolares.

Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência. Lei Federal nº 11.769/2008 e Lei Federal nº 13.278/2016, referentes ao ensino de música e às linguagens artísticas na Educação Básica. Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, componente curricular Arte, unidade temática Música, objetos de conhecimento e habilidades. Educação inclusiva, diversidade cultural e respeito às diferenças no ensino musical.

Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA III –ESPANHOL (*):

Língua Espanhola – Estrutura Gramatical: Conhecimentos gramaticais da Língua Espanhola. Classes de palavras: substantivos (sustantivos), artigos definidos e indefinidos (artículos determinados e indeterminados), adjetivos (adjetivos), pronomes (pronombres), advérbios (adverbios), preposições (preposiciones), conjunções (conjunciones) e verbos (verbos). Gênero e número dos substantivos e adjetivos. Concordância nominal e verbal. Uso dos artigos e suas particularidades. Contrações e combinações de preposições e artigos. Pronomes pessoais, possessivos, demonstrativos, relativos, interrogativos, exclamativos e indefinidos. Pronomes de complemento direto e indireto. Colocação pronominal. Formas de tratamento: *tú, vos, usted, vosotros* e *ustedes*. Verbos regulares, irregulares, reflexivos e pronominais. Conjugação verbal nos modos indicativo, subjuntivo e imperativo. Tempos verbais simples e compostos. Uso de *ser, estar, haber* e *tener*. Formas nominais do verbo: infinitivo, gerúndio e particípio. Perífrases verbais. Voz ativa e passiva. Estrutura e organização das orações. Orações afirmativas, negativas, interrogativas, coordenadas e subordinadas. Discurso direto e indireto. Comparativo e superlativo. Apócope. Formação de palavras. Ortografia, acentuação gráfica e pontuação da Língua Espanhola.

Vocabulário e Comunicação em Língua Espanhola: Vocabulário relacionado a situações cotidianas, familiares, escolares, sociais e culturais. Saudações, apresentações pessoais, identificação, nacionalidades, profissões, família, alimentação, vestuário, moradia, saúde, transporte, lazer, viagens, meio ambiente e tecnologia. Expressões idiomáticas e construções usuais da Língua Espanhola. Formulação de perguntas e respostas. Descrição de pessoas, lugares, objetos e acontecimentos. Comunicação em situações formais e informais. Registros linguísticos e formas de tratamento. Funções comunicativas da linguagem: solicitar informações, expressar opiniões, formular hipóteses, narrar acontecimentos, apresentar argumentos, fazer comparações, manifestar preferências, concordar, discordar e estabelecer relações entre ideias.

Leitura, Interpretação e Produção Textual em Língua Espanhola: Compreensão e interpretação de textos escritos em Língua Espanhola de diferentes gêneros e níveis de complexidade. Identificação de informações explícitas e implícitas. Reconhecimento de ideias principais e secundárias. Inferência de significados pelo contexto. Análise de elementos linguísticos, discursivos e pragmáticos. Coesão e coerência textual. Produção de textos narrativos, descritivos, expositivos e argumentativos. Organização textual, adequação vocabular e correção gramatical. Reconhecimento das características de gêneros textuais como diálogos, cartas, mensagens eletrônicas, notícias, anúncios, relatos, textos informativos, publicitários e literários. Estratégias de leitura e compreensão textual. Interpretação de elementos verbais e não verbais.

Fonética e Fonologia da Língua Espanhola: Sistema fonético e fonológico do Espanhol. Pronúncia de vogais e consoantes. Relações entre grafia e pronúncia. Acentuação tônica e gráfica. Regras de acentuação das palavras agudas, graves ou llanas, esdrújulas e sobresdrújulas. Ditongos, tritongos e hiatos. Ritmo, entonação e prosódia. Fenômenos fonéticos e fonológicos característicos das variedades da Língua Espanhola, incluindo seseo, ceceo, yeísmo e aspiração do /s/. Diferenças fonéticas relevantes entre o Espanhol e o Português. Aspectos da compreensão e da produção oral no ensino de Espanhol.

Linguística Aplicada e Ensino de Língua Estrangeira: Conceitos de língua, linguagem, comunicação e discurso. Aquisição e aprendizagem de línguas estrangeiras. Língua materna, segunda língua e língua estrangeira. Competência linguística, comunicativa, sociolinguística e intercultural. Variação linguística e diversidade de usos da Língua Espanhola. Espanhol peninsular e variedades hispano-americanas. Diferenças lexicais, fonéticas, gramaticais e pragmáticas entre variedades do Espanhol. Semelhanças e diferenças entre o Espanhol e o Português. Interferências da Língua Portuguesa na aprendizagem do Espanhol. Falsos cognatos e heterossemânticos. Interlíngua, transferência linguística e análise de erros. Desenvolvimento das habilidades de compreensão oral (*comprensión auditiva*), expressão oral (*expresión oral*), compreensão escrita (*comprensión lectora*) e expressão escrita (*expresión escrita*). Integração das habilidades linguísticas no processo de ensino e aprendizagem.

Metodologias e Práticas de Ensino da Língua Espanhola: Abordagens e métodos de ensino de línguas estrangeiras. Método tradicional, método direto, abordagem audiolingual, abordagem comunicativa e ensino baseado em tarefas. Planejamento e organização de aulas de Espanhol na Educação Básica. Definição de objetivos de aprendizagem e seleção de conteúdos. Sequências didáticas e atividades contextualizadas. Estratégias para o ensino de vocabulário, gramática, pronúncia, leitura, escrita, compreensão e expressão oral. Utilização de jogos, músicas, textos, imagens, recursos audiovisuais e atividades lúdicas. Desenvolvimento de projetos interdisciplinares. Adaptação de materiais didáticos às diferentes faixas etárias e níveis de proficiência. Utilização de tecnologias digitais e recursos educacionais no ensino de Espanhol. Motivação, participação e autonomia dos estudantes no processo de aprendizagem. Abordagem intercultural e valorização da diversidade linguística e cultural.

Avaliação da Aprendizagem em Língua Espanhola: Concepções e funções da avaliação educacional. Avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos e critérios de avaliação das competências linguísticas e comunicativas. Avaliação da compreensão e produção oral e escrita. Identificação de dificuldades de aprendizagem. Estratégias de recuperação e acompanhamento do desempenho dos estudantes. Feedback pedagógico e avaliação contínua. Autoavaliação e desenvolvimento da autonomia do estudante. Quadro Europeu Comum de Referência para Línguas

(QECR/CEFR): princípios, níveis de proficiência e sua aplicação ao ensino e à avaliação da Língua Espanhola.

Cultura, Sociedade e Civilização dos Países de Língua Espanhola: Aspectos históricos, geográficos, sociais e culturais da Espanha e dos países hispano-americanos. Diversidade cultural e linguística do mundo hispânico. Tradições, costumes, manifestações artísticas, festividades, gastronomia e aspectos da vida cotidiana. Relações entre língua, cultura e identidade. Povos originários e suas contribuições para a formação cultural da América Hispânica. Interculturalidade e respeito à diversidade. Relações históricas, sociais e culturais entre o Brasil e os países de Língua Espanhola. Integração latino-americana e intercâmbios culturais. A cultura como elemento integrante do ensino e da aprendizagem de línguas estrangeiras.

Literatura de Língua Espanhola: Noções gerais sobre a literatura espanhola e hispano-americana. Principais gêneros literários: poesia, conto, romance, teatro e literatura infantojuvenil. Principais movimentos e períodos literários. Reconhecimento de autores e obras representativos da literatura de Língua Espanhola, incluindo Miguel de Cervantes, Federico García Lorca, Pablo Neruda, Gabriel García Márquez, Jorge Luis Borges, Julio Cortázar, Isabel Allende e outros autores relevantes. Leitura e interpretação de textos literários em Língua Espanhola. Utilização de textos literários como recursos para o desenvolvimento da competência linguística, cultural e interpretativa dos estudantes.

Fundamentos Pedagógicos e Organização do Trabalho Docente: Concepções de educação, ensino e aprendizagem. Planejamento educacional e prática pedagógica. Projeto Político-Pedagógico da escola. Currículo e organização do trabalho docente. Didática e estratégias de ensino. Relação professor-aluno e mediação da aprendizagem. Avaliação e recuperação da aprendizagem. Educação inclusiva e respeito às diferenças individuais. Adaptação de estratégias pedagógicas às necessidades dos estudantes. Gestão da sala de aula e promoção de um ambiente de aprendizagem participativo. Interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos. Relação entre escola, família e comunidade. Formação continuada e desenvolvimento profissional docente.

Legislação e Diretrizes Educacionais: Constituição Federal de 1988, especialmente os dispositivos referentes à educação. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB). Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Lei Federal nº 13.146/2015 – Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI). Base Nacional Comum Curricular (BNCC): competências gerais da Educação Básica, princípios de organização curricular e orientações pertinentes à área de Linguagens. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Princípios de inclusão, diversidade, equidade e garantia do direito à aprendizagem.

Conhecimentos gerais inerentes à formação e às atribuições do cargo.

OBS: Nas legislações indicadas devem ser consideradas as alterações supervenientes.

(*) A sugestão bibliográfica destina-se a orientar os candidatos. Outras bibliografias, dentro do programa, também poderão ser utilizadas.

ANEXO IV
SOLICITAÇÃO DE CONDIÇÃO ESPECIAL

MODELO: REQUERIMENTO PARA SOLICITAÇÃO DE CONDIÇÃO ESPECIAL

À
COMISSÃO DE ACOMPANHAMENTO E FISCALIZAÇÃO DE PROCESSO SELETIVO
Equipe Técnica da CMM Concursos

Eu, _____,

portador(a) do R.G. nº_____, CPF nº_____,

candidato(a) ao FUNÇÃO de _____. do

PROCESSO SELETIVO nº 004/2026, da PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP.

DESCREVER A CONDIÇÃO ESPECIAL QUE NECESSITA PARA REALIZAÇÃO DA PROVA:

_____

_____

_____

_____

(Anexar a este, documentos que comprovem a situação.)

....., ... DE ..... DE 2026

_____

ASSINATURA DO CANDIDATO

ANEXO V
SOLICITAÇÃO DE INSCRIÇÃO - PCD

MODELO: REQUERIMENTO PARA SOLICITAÇÃO DE INSCRIÇÃO - PCD

À
COMISSÃO DE ACOMPANHAMENTO E FISCALIZAÇÃO DE PROCESSO SELETIVO
Equipe Técnica da CMM Concursos

Eu, _____,

portador(a) do R.G. nº_____, CPF nº_____,

candidato(a) ao FUNÇÃO de _____. do

PROCESSO SELETIVO nº 004/2026, da PREFEITURA MUNICIPAL DE ITÁPOLIS/SP Venho REQUERER inscrição de

candidato na condição de Pessoa com Deficiência – PcD com base nas informações: Tipo de Deficiência que é portador:

_____ CID: _____ Nome do

Médico Responsável pelo Laudo: _____.

(Anexar a este, LAUDO MÉDICO que comprove a situação)

SOLICITAÇÃO DE CONDIÇÃO ESPECIAL

Para candidatos inscritos na condição de pessoa com Deficiência (Marcar com um "X" no local caso necessite (ou não) de condição especial:

( ) NÃO NECESSITO de Condição Especial para realização das provas

( ) NECESSITO de Condição Especial para realização das provas (Descrever abaixo a condição especial que necessita):

_____

_____

....., ... DE ..... DE 2026

_____

ASSINATURA DO CANDIDATO