

ANEXO I

BAREMA DE PONTUAÇÃO DE AVALIAÇÃO DO CURRÍCULO LATTES

ITENS	VALOR DOS PONTOS	MÁXIMO DE PONTOS	NOTA ATRIBUÍDA PELO CANDIDATO	NOTA ATRIBUÍDA PELA COMISSÃO DE SELEÇÃO
1) TÍTULOS ACADÊMICOS				
1.1 Pós-Doutorado	5 pontos	5 pontos		
1.2 Doutorado na linha de pesquisa e área de atuação	5 pontos	5 pontos		
Pontuação máxima do tópico		10 pontos		
2) CONHECIMENTOS ADICIONAIS NO PERFIL INDICADO				
2.1 Bolsista de programas após graduação (\geq 12 meses)	0,2 pontos / cada 12 meses	1 pontos		
2.2 Bolsista Produtividade CNPq ou FAPs	5 pontos / processo	10 pontos		
2.3 Estágio de longa duração ($>$ 30 h semanais)	0,5 pontos / estágio	4 pontos		
2.4 Estágio de curta duração ($>$ 20 horas semanais)	0,25 pontos / estágio	2 pontos		
Pontuação máxima do tópico		10 pontos		
3) HABILIDADES E EXPERIÊNCIAS NO PERFIL INDICADO (PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA)				
3.1 Artigo completo em periódico científico indexado no SCI	2 pontos / artigo	20 pontos		
3.2 Artigo completo em periódico científico com ISSN (excluídos os do item anterior)	2 pontos / artigo	16 pontos		
3.4 Livro Completo - Autor / Co-Autor	2 pontos / livro	8 pontos		
3.5 Livro Completo - Organizador / Editor	0,5 pontos / livro	4 pontos		
3.6 Capítulo de Livro - Autor / Co-Autor	0,5 pontos / capítulo	6 pontos		
Pontuação máxima do tópico		20 pontos		
4) HABILIDADES E EXPERIÊNCIAS NO PERFIL INDICADO (PRODUÇÃO TÉCNICA)				
4.1 Experiência profissional na área do concurso, exercida em empresa, comprovada em carteira profissional ou por ato institucional de entidade pública.	2 pontos/semestre	20 pontos		
4.2 Produtos / Processos / Softwares - Patenteados	2 pontos / produto	10 pontos		
4.3 Produtos / Processos / Softwares - Depositados	1 pontos / produto	5 pontos		
4.4 Trabalho técnico (guias/manuais/cartilhas/rotinas/relatórios técnicos/outrós)	2 pontos / trabalho	10 pontos		
4.5 Assessoria / Consultoria	2 pontos / serviço	20 pontos		
4.6 Projetos de pesquisa com bolsas institucionais	2 pontos / projeto	6 pontos		

4.7 Projeto de pesquisa com financiamento extra-institucional - Coordenador	5 pontos / projeto	15 pontos		
4.8 Projeto de pesquisa com financiamento extra-institucional - Membro de equipe científica	1 pontos / projeto	3 pontos		
Pontuação máxima do tópico		30 pontos		
5) HABILIDADES E EXPERIÊNCIA NO PERFIL INDICADO (DOCÊNCIA, ORIENTAÇÃO, EXTENSÃO)				
5.1 Disciplina ministrada no ensino tecnológico, na graduação e na pós-graduação	0,25 pontos/disciplina	15 pontos		
5.2 Orientação de Iniciação Científica ou Tecnológica	0,5 pontos/orientação	3 pontos		
5.3 Orientação de Monografia de final de curso de graduação	0,25 pontos /monografia	3 pontos		
5.4 Orientação de Monografia de Curso de Especialização	0,5 pontos / monografia	2 pontos		
5.5 Orientação de Mestrado concluída	2 pontos / dissertação	6 pontos		
5.6 Orientação de Doutorado concluída	3 pontos / dissertação	6 pontos		
Pontuação máxima do tópico		30 pontos		

[Local e Data].

Avaliador I - Presidente da Comissão de Seleção

Avaliador II -Membro da Comissão de Seleção

Avaliador III - Membro da Comissão de Seleção

1. CANDIDATO:

2. ÁREA:

3. TEMA:

4. Nº DE INSCRIÇÃO:

ANEXO II

BAREMA DE AVALIAÇÃO DO PROJETO E DA APRESENTAÇÃO ORAL DO PROJETO

I - Avaliação do projeto:

CRITÉRIO	DESCRÍÇÃO	PONTOS	AVALIADOR 1	AVALIADOR 2	AVALIADOR 3	MÉDIA
1. Estrutura e Clareza (10 pontos)	Organização textual, coerência, clareza na exposição de objetivos, etapas e resultados esperados.	10				
2. Relevância Didática (15 pontos)	Potencial de contribuição ao ensino, pesquisa e extensão, alinhamento às demandas pedagógicas da instituição.	15				
3. Viabilidade de Implementação (10 pontos)	Compatibilidade com recursos existentes, cronograma realizável, identificação de desafios e plano de contorno.	10				

4. Experiência e Trajetória em Ensino (10 pontos)	Evidências de experiência docente (ensino superior ou básico), inovação pedagógica, mentoria de estudantes, participação em projetos educacionais.	10				
5. Impacto Social e Institucional (5 pontos)	Contribuição para inclusão, diversidade e integração institucional, fortalecimento do ambiente educacional.	5				
TOTAL		50				

II - Avaliação da Apresentação Oral:

CRITÉRIO	DESCRIÇÃO	PONTOS	AVALIADOR 1	AVALIADOR 2	AVALIADOR 3	MÉDIA
1. Comunicação e Didática (15 pontos)	Clareza, engajamento, capacidade de síntese e uso adequado de recursos didáticos durante a apresentação.	15				
2. Domínio do Conteúdo (15 pontos)	Segurança ao abordar o tema, articulação de ideias, respostas a perguntas e justificativas pertinentes.	15				

3. Abordagem Pedagógica (10 pontos)	Apresentação de estratégias de ensino, métodos de aprendizado ativos e exemplos práticos alinhados às demandas institucionais.	10				
4. Postura Profissional e Ética (5 pontos)	Respeito à diversidade, ética e receptividade ao diálogo.	5				
5. Alinhamento ao Perfil Institucional (5 pontos)	Compatibilidade com a missão, valores e objetivos da instituição, além de contribuição esperada ao corpo docente e ambiente acadêmico.	5				
TOTAL		50				

Extrato final

ITEM	PONTOS
I - Avaliação do projeto:	
II - Avaliação da Apresentação Oral:	
TOTAL	

Avaliador I - Presidente da Comissão de Seleção

Avaliador II -Membro da Comissão de Seleção

ANEXO III

RELAÇÃO E PROTOCOLO DE DOCUMENTOS ENTREGUES

ANEXO III RELAÇÃO E PROTOCOLO DE DOCUMENTOS ENTREGUES				
Nome:				
CPF:		Inscrição:		Área de atuação:
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				

[Local e data].

Assinatura do(a) candidato(a):

PCI Concursos

ANEXO IV

TERMO DE DESISTÊNCIA OU SOLICITAÇÃO DE FINAL DE LISTA

Eu, _____, candidato(a) com nº de inscrição _____ aprovado(a) emº lugar no PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO destinado à seleção de candidatos para contrato como PROFESSOR VISITANTE para o Campus São Miguel do Guaporé, na área de _____, homologado através do Edital nº _____, publicado no DOU de _____, manifesto:

minha desistência na contratação e do processo seletivo;

solicitar inclusão em final de lista de classificação, tendo em vista contratação para o campus/unidade para o qual concorreu e estou ciente de que permanecerei na nova classificação sempre que for convocado para aproveitamento outro campus ou para o campus de concorrência.

[Local e data]

Nome e assinatura do candidato

ANEXO V

REQUERIMENTO DE CONDIÇÕES ESPECIAIS

Nome: _____			
CPF:	_____	Inscrição:	_____
Área de atuação: _____			
Necessidade especial: _____			
	Auditiva	Motoria	Visual
Outras. Especificar.			

Condições especiais:	
Especifique quais as condições especiais serão necessárias para a realização da sua prova.	

Este requerimento deve ser acompanhado de laudo médico com indicação do CID atestando a necessidade relatada.

(Local e data)

Nome e assinatura do candidato

ANEXO VI

FORMULÁRIO PARA INTERPOSIÇÃO DE RECURSO

FORMULÁRIO PARA INTERPOSIÇÃO DE RECURSO		
Fase:	Avaliação de Currículo Lattes	Apresentação Oral de Projeto
Nome:	Inscrição nº:	
Área:		
Fundamentação e referências bibliográficas:		Folha nº de
(Local e data) , / / .		
Assinatura do candidato		

*Poderá ser utilizado folhas à parte para a redação do recurso, devendo todas as páginas estarem numeradas e rubricadas pelo candidato.

ESPECIFICAÇÃO DE CONSTRUÇÃO DO PROJETO

ÁREA	TEMA
Agronomia	Fitotecnia - Sistemas de Produção, Mecanização Agrícola e Agricultura de Precisão

Observação: O candidato deverá atentar-se ao item 7.2, alínea d, no qual é definido o tipo de projeto a ser apresentado.

1. APRESENTAÇÃO DO PROJETO:

1.1. O projeto deverá ser apresentado no formato abaixo e de acordo com Associação Brasileira de Normas Técnicas vigentes - ABNT.

I- margens: direita, 2 cm; esquerda, 3 cm; superior, 2 cm; inferior, 2 cm;

II- fonte: Arial, tamanho 11;

III- parágrafo: alinhamento justificado, sem recuo, espaçamento de 6 pt depois da última linha, espaçamento de 1,5 linha;

IV- máximo de 10 folhas (incluindo a capa);

V- capa contendo as seguintes informações: nome do candidato, título do projeto e número/ano do Edital do concurso;

VI- todas as páginas, com exceção da capa, deverão ser numeradas no rodapé, à direita, no formato “número da página/número total de páginas”.

2. TÓPICOS ESSENCIAIS:

I- Introdução, caracterizando brevemente o estado da arte ou da técnica em que se encontra o tema objeto de estudo e as justificativas para a proposta, contemplando os aspectos (científicos, tecnológicos, econômicos, sociais, artísticos, etc) mais relevantes e diretamente relacionados.

II- Objetivo(s) geral(is) do projeto, caracterizando o grau de conhecimento ou o produto que se deseja atingir dentro do ensino, da pesquisa e extensão.

III- Metodologia a ser adotada, caracterizando as etapas e produtos (artigos, projetos, grupos de estudo, visitas técnicas, expedições, capítulos e outras) intermediários esperados.

IV- Estimativa de cronograma, recursos e condições necessários ao desenvolvimento do projeto.

V- Referencial bibliográfico, constando obrigatoriamente as fontes citadas no texto do projeto e opcionalmente bibliografia para enriquecimento.

VI- Assinatura do candidato em todas as páginas do projeto.

VII- Como poderá colaborar com as atividades de ensino dentro da tema indicado.

Referência: Processo nº 23243.008942/2025-45

Concursos

Publicação: Transparência Ativa em 08 de julho de 2025

Documento assinado eletronicamente sob fundamentação, por:
MAURO SERGIO DEMICIO | Diretor-Geral

Data da Assinatura:
08 de julho de 2025 as 16:27 (America/Porto_Velho)

Tipo de Documento:
Edital



Autenticidade