

Titulação	Vencimentos com incentivo de mérito			Professor Temporário
	Regime T-10	Regime T-20	Regime T-40	
Graduado	852,51	1.705,03	3.410,07	Professor Temporário
Especialista	1.023,04	2.046,04	4.092,08	Professor Temporário
Mestre	1.421,59	2.843,13	5.686,26	Professor Temporário
Doutor	2.155,97	4.312,02	8.623,93	Professor Temporário

* Valores vigentes em janeiro/2022 ** Regime T-10, T-20 ou T-40 refere-se ao número de horas semanais de dedicação, 10 (dez), 20 (vinte) e 40 (quarenta horas), respectivamente.

4.4. VAGAS

Id: 491
Nome: Ciências Contábeis
Campus: Apucarana
Colegiado: Ciências Contábeis
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Ciências Contábeis - Especialização em qualquer área do conhecimento
Quantidade: 2
Carga Horária: T-20
1 - Contabilidade comercial.
2 - Prática trabalhista.
3 - Contabilidade tributária.
4 - Contabilidade de custos.
5 - Contabilidade do agronegócio.
6 - Demonstrações contábeis
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 492
Nome: Turismo
Campus: Apucarana
Colegiado: Turismo
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Turismo, ou Hotelaria e especialização em qualquer área do conhecimento.
Quantidade: 2
Carga Horária: T-20
1 - O mundo do trabalho para profissionais do turismo.
2 - Mercado de eventos no Brasil pós-vacina
3 - Empreendedorismo e inovação em turismo
4 - Desenvolvimento regional e turismo
5 - Estratégia de marketing em destinos turísticos
6 - Responsabilidade socioambiental em empreendimentos turísticos
Provas: Escrita; Didática; Títulos.



Id: 493
Nome: Macroeconomia
Campus: Apucarana
Colegiado: Ciências Econômicas
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação e Mestrado em Economia
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Taxas de juros real e nominal no modelo IS-LM.
2 - Determinação de salários no mercado de trabalho.
3 - Modelo IS - LM-PC: dinâmica e equilíbrio de médio prazo.
4 - Política Fiscal, Monetária e Cambial no modelo IS-LM-BP.
5 - Crescimento econômico: acumulação de capital e crescimento populacional.
6 - O modelo de crescimento neoclássico: contabilidade e teoria.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 494
Nome: Microeconomia
Campus: Apucarana
Colegiado: Ciências Econômicas
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação e Mestrado em Economia
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Teoria do consumidor.
2 - Teoria da Firma.
3 - Estruturas de mercado.
4 - A formação de preços em mercados perfeitamente competitivos.
5 - Teoria dos jogos.
6 - Escolha sob incertezas
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 495
Nome: Métodos e Modelos Matemáticos, Econométricos e Estatísticos.
Campus: Apucarana
Colegiado: Ciências Econômicas
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação e Mestrado em Economia
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - O modelo de regressão linear simples: especificação e estimação
2 - O modelo de regressão múltipla.
3 - Heterocedasticidade.
4 - Autocorrelação: testes e medidas corretivas.
5 - Dados de Corte Transversal: os modelos Logit e Probit.
6 - Testes de Raiz Unitária: Dickey-Fuller, Dickey-Fuller Aumentado, Phillips-Perron e ERS.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 496
Nome: Circuitos Eletrônicos
Campus: Apucarana
Colegiado: Ciência da Computação
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em: Análise de Sistemas ou Análise e Desenvolvimento de Sistemas ou Ciência da Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Informática (bacharelado ou licenciatura) ou Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Engenharia da Computação ou Engenharia Elétrica ou Sistemas



de Informação ou Tecnologia de Sistemas de Informação ou Tecnologia de Informática ou Tecnologia de Processamento de Dados e Mestrado em qualquer área
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Conceitos de Circuitos Digitais
2 - Sistemas de numeração
3 - Fundamentos de Lógica Digital
4 - Circuitos combinacionais
5 - Circuitos sequenciais
6 - Programação de microcontroladores
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 497
Nome: Inteligência Artificial
Campus: Apucarana
Colegiado: Ciência da Computação
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em: Análise de Sistemas ou Análise e Desenvolvimento de Sistemas ou Ciência da Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Informática (bacharelado ou licenciatura) ou Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Engenharia da Computação ou Sistemas de Informação ou Tecnologia de Sistemas de Informação ou Tecnologia de Informática ou Tecnologia de Processamento de Dados e Mestrado em qualquer área.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Abordagem conexionista
2 - Agentes e multiagentes inteligentes
3 - Algoritmos de busca
4 - Aprendizado de máquina
5 - Computação evolutiva
6 - Raciocínio e inteligência computacional
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 498
Nome: Processamento Gráfico (Graphics)
Campus: Apucarana
Colegiado: Ciência da Computação
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em: Análise de Sistemas ou Análise e Desenvolvimento de Sistemas ou Ciência da Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Informática (bacharelado ou licenciatura) ou Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Engenharia da Computação ou Sistemas de Informação ou Tecnologia de Sistemas de Informação ou Tecnologia de Informática ou Tecnologia de Processamento de Dados e Mestrado em qualquer área.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Mapeamento de texturas
2 - Modelos de iluminação
3 - Modelos de tonalização (shading): Flat, Gouraud e Phong
4 - Pipeline gráfico programável (shaders)
5 - Transformações de projeção (ortogonal e perspectiva)
6 - Transformações geométricas bi-dimensionais e tri-dimensionais
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 499
Nome: Sistema de Informação
Campus: Apucarana
Colegiado: Ciência da Computação
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas



Requisitos: Graduação em: Análise e Desenvolvimento de Sistemas ou Ciência da Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Informática (bacharelado ou licenciatura) ou Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Engenharia da Computação ou Sistemas de Informação ou Tecnologia de Sistemas de Informação ou Tecnologia de Informática, Tecnologia de Processamento de Dados e Mestrado em qualquer área.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Data mining
2 - Programação para dispositivos móveis
3 - Programação para internet
4 - Programação web back-end
5 - Programação web front-end
6 - Sistemas empresariais
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 500
Nome: Sistema de Redes
Campus: Apucarana
Colegiado: Ciência da Computação
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em: Análise e Desenvolvimento de Sistemas ou Ciência da Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Informática (bacharelado ou licenciatura) ou Computação (bacharelado ou licenciatura) ou Engenharia da Computação ou Sistemas de Informação ou Tecnologia de Sistemas de Informação ou Tecnologia de Informática, Tecnologia de Processamento de Dados e Mestrado em qualquer área.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Camadas de Redes
2 - Coordenação e Sincronização de Processos
3 - Gerência de Redes
4 - Infraestrutura e Segurança
5 - Segurança e Autenticação
6 - Sistemas Distribuídos
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 501
Nome: Fundamentos do Serviço Social
Campus: Apucarana
Colegiado: Serviço Social
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Serviço Social e Mestrado em Ciências Humanas, e ou Ciências Sociais Aplicadas.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Expansão do capitalismo e o surgimento do Serviço Social no Brasil.
2 - O Movimento de reconceituação e o processo de renovação do Serviço Social.
3 - A teoria marxista e sua influência no Serviço Social.
4 - A lógica das Diretrizes Curriculares da ABEPSS/1996 no processo de formação profissional.
5 - o atual projeto Ético-Político e os desafios para o Serviço Social .
6 - Serviço Social e os desafios ante o avanço do conservadorismo.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 502
Nome: Administração de Recursos Humanos
Campus: Apucarana
Colegiado: Administração
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas



Requisitos: Graduação em Administração e Mestrado em Administração
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - O papel estratégico da Administração de Recursos Humanos.
2 - Evolução da Função de Recursos Humanos.
3 - Treinamento e Desenvolvimento.
4 - Processo de Recrutamento e Seleção.
5 - Remuneração e programas de incentivos e benefícios.
6 - Avaliação de desempenho.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 503
Nome: Psicologia do Trabalho e Organizacional
Campus: Apucarana
Colegiado: Administração
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação e mestrado em psicologia.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Contribuição da Psicologia para as organizações: o comportamento humano.
2 - Saúde psicológica e Trabalho.
3 - Satisfação no Trabalho e comprometimento nas organizações.
4 - Comunicação, relações interpessoais e liderança.
5 - Assédio Moral nas Relações de Trabalho.
6 - Gestão de equipes de trabalho e a administração de conflitos e tensões
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 504
Nome: Língua Inglesa.
Campus: Apucarana
Colegiado: Secretariado Executivo Trilíngue
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Letras / Inglês com especialização em qualquer área do conhecimento
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - How to develop secretarial reading and writing skills;
2 - Secretarial reading and writing skills: business letter
3 - Textual production: text translation
4 - Classroom conversation: how to introduce yourself and each other;
5 - Conjugation of English verbs;
6 - Questions and Answers: Keywords.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 505
Nome: Fundamentos de Secretariado
Campus: Apucarana
Colegiado: Secretariado Executivo Trilíngue
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Secretariado Executivo e Especialização em Ciências Sociais Aplicadas
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Atribuições do Secretário Executivo.
2 - Tecnologia em Secretariado
3 - Inteligência Emocional no Trabalho.
4 - Visão Sistêmica e Negociação.
5 - Postura Profissional em Secretariado.
6 - Administração de Conflitos.



Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 515
Nome: Literatura Brasileira
Campus: Apucarana
Colegiado: Letras - Português
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Letras e Doutorado em Letras ou Estudos Literários
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Estética da Recepção e Teoria do Efeito Estético
2 - A memória na literatura infanto-juvenil brasileira
3 - Tradição e ruptura na poesia brasileira contemporânea
4 - A literatura brasileira de autoria feminina
5 - A importância do cânone literário no ensino de literatura
6 - A literatura afro-brasileira do século XXI
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 516
Nome: Língua Portuguesa
Campus: Apucarana
Colegiado: Letras - Português
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Letras e Doutorado em Estudos da Linguagem ou em Linguística ou em Língua Portuguesa
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Funções sintáticas do substantivo
2 - Níveis de Análise Linguística
3 - Morfologia das classes de palavras variáveis do português brasileiro
4 - O ensino da gramática a partir do uso de ferramentas tecnológicas
5 - Variação, preconceito linguístico e escola
6 - Produção de textos escritos e orais: estratégias e problemas de argumentação
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 517
Nome: Cálculo Diferencial e Integral
Campus: Apucarana
Colegiado: Matemática
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Matemática e Mestrado em Matemática, Matemática Aplicada, Educação, Educação Matemática ou Ensino de Ciências
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Funções reais de uma variável real: Definição, funções elementares e aplicações.
2 - Limite e continuidade de funções reais de uma variável real: Definição formal e limites fundamentais e outras aplicações.
3 - Derivada de funções reais de uma variável: Construção histórica, formalização atual e regras de derivação.
4 - Aplicações de derivadas
5 - Integrais de funções reais de uma variável real e métodos de integração, Teorema fundamental do cálculo, integral definida e aplicações.
6 - Integral Imprópria e Regra do L'Hôpital.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 518
Nome: Educação Matemática



Campus: Apucarana
Colegiado: Matemática
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Licenciatura em Matemática e Mestrado em Educação ou em Educação Matemática ou em Ensino de Ciências.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - A Resolução de Problemas no ensino de Geometria na Educação Básica.
2 - O Ensino de Álgebra na perspectiva de uma das tendências da Educação Matemática.
3 - O Ensino de Funções na Educação Básica e relações com o Ensino Superior.
4 - Modelagem Matemática e o cálculo de volumes como alternativa para o ensino de Matemática na Educação Básica.
5 - A História da Matemática como metodologia de ensino na perspectiva da Educação Matemática.
6 - O ensino de Matemática a partir de tarefas potencialmente inclusivas.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 519
Nome: Línguas Estrangeiras Modernas
Campus: Apucarana
Colegiado: Letras - Espanhol
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Letras; Especialização em Letras ou Educação
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - La extensión universitaria: aspectos legales y estrategias de curricularización
2 - Géneros textuales y estrategias didácticas en las clases de Lengua Española
3 - La Literacidad Digital en la formación de profesores de E/LE
4 - Lingüística aplicada a la enseñanza del E/LE
5 - Enseñanza y aprendizaje de E/LE en el contexto de la enseñanza primaria de Brasil: aspectos psico y sociolingüísticos
6 - Los desafíos del docente de E/LE en la Educación Superior del siglo XXI
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 520
Nome: Linguística Aplicada em Língua Inglesa
Campus: Apucarana
Colegiado: Letras - Inglês
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Mestrado em Língua Inglesa ou Línguas Estrangeiras/Adicionais ou Linguística Aplicada ou Letras ou Estudos da Linguagem ou Literaturas de Língua Inglesa. As provas escritas e didáticas deverão ser realizadas em Língua Inglesa.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - English language teaching for children
2 - Translanguaging and English language teaching
3 - Multiliteracy perspectives in the teaching of English language
4 - Contemporary research methodology perspectives in Applied Linguistics and the development of English teachers
5 - Academic literacies for the development of English teachers
6 - The use of genres in the teaching of English language
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 521
Nome: Métodos e Técnicas de Ensino
Campus: Apucarana
Colegiado: Pedagogia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação



Requisitos: Graduação em Pedagogia e Mestrado ou Doutorado em Educação ou Ensino
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - A temática sexualidade nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental
2 - Práticas educativas e o Ensino de Matemática nos Anos Iniciais;
3 - Alfabetização científica e o Ensino de Ciências;
4 - BNCC na prática docente: desafios e perspectivas;
5 - Formação docente na contemporaneidade
6 - Estágio supervisionado: por que e para que?
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 522
Nome: Fundamentos da Educação
Campus: Apucarana
Colegiado: Pedagogia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Pedagogia ou Filosofia ou Ciências Sociais e Mestrado ou Doutorado em Educação ou Ensino ou Filosofia ou Sociologia
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Filosofia da educação na formação do professor.
2 - História da Educação: os desafios da consolidação de uma escola pública, laica e gratuita para todos
3 - As funções sociais da escola: do senso comum à construção crítica de novos conhecimentos
4 - A sociologia da educação na formação do professor
5 - Direitos humanos e diversidades na universidade e seu reflexo no processo de ensino e aprendizagem
6 - Educação e contemporaneidade: Educar para o mercado ou para o mundo do Trabalho?
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 614
Nome: Atendimento Educacional Especial
Campus: Apucarana
Colegiado: Pedagogia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Licenciatura Plena em Pedagogia, Especialização em Educação Especial ou Atendimento Educacional Especializado ou Educação Inclusiva e comprovação de atuação no mínimo dois anos na área da Educação Especial
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Políticas inclusivas e o processo de acesso e permanência de estudantes público da educação especial no ensino superior
2 - Atendimento educacional especializado para o público da educação especial na escola inclusiva
3 - Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva e o ensino colaborativo
4 - Plano de Ensino Individualizado (PEI) e as demanda de inclusão acesso e permanência
5 - Diferenciação curricular e Desenho Universal para Aprendizagem - DUA: contribuições à prática docente no contexto da escola inclusiva
6 - Acessibilidade e tecnologias assistivas como princípios para a educação inclusiva de estudantes público-alvo da educação especial
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 506
Nome: Teoria Econômica
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Ciências Econômicas
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduado em Ciências Econômicas e Mestrado e/ou Doutorado em Economia.



Quantidade: 4
Carga Horária: T-40
1 - Teoria do Consumidor.
2 - O Modelo IS-LM.
3 - Teoria da Produção.
4 - Estruturas de Mercado.
5 - Mercado Monetário.
6 - Instrumentos de Política Comercial.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 509
Nome: Libras
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Pedagogia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em qualquer área. Proficiência em Libras. Certificação Prolibras e/ou Feneis e/ou CAS.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Fundamentos históricos e teórico metodológicos da educação de Surdos.
2 - A educação de surdos e a Libras a partir da legislação atual.
3 - A Língua Brasileira de Sinais: aspectos culturais e identidade surda.
4 - Educação Bilíngue e alfabetização para surdos.
5 - Ensino de Libras como L1 e L2.
6 - Tecnologia e a educação de surdos.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 510
Nome: Geografia Humana
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Geografia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Geografia. Mestrado em Geografia, Educação, Ensino ou Interdisciplinar.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - A organização do Espaço Geográfico no Paraná
2 - A reconfiguração da ordem mundial na sociedade contemporânea
3 - A transição demográfica e os desafios do envelhecimento populacional
4 - Tendências pedagógicas na prática escolar e o ensino de Geografia
5 - A relação rural-urbano
6 - As categorias de análise da Geografia: Diferentes articulações no processo de ensino aprendizagem na educação básica
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 511
Nome: Turismo
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Turismo e Meio Ambiente
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Turismo e Pós-Graduação (Lato e/ou Stricto Sensu) em qualquer área do conhecimento.
Quantidade: 5
Carga Horária: T-40
1 - A hospitalidade e seus reflexos na hotelaria e na gastronomia.
2 - Sistemas Operacionais de Agências e Operadoras: gestão das agências, operação de sistemas, cotidiano do mercado, diferentes interfaces dos distribuidores.
3 - Planejamento e Políticas Públicas em Turismo no Brasil e no Paraná.



4 - Turismo em Áreas Naturais: impactos socioambientais, procedimentos e condutas.
5 - Empreendedorismo e inovação em turismo: pequenas empresas e cidades empreendedoras.
6 - Economia e a sua relação com o turismo: internacionalização dos mercados, setor de serviços, economia criativa e solidária.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 512
Nome: Geografia Física
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Geografia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Licenciatura ou Bacharelado em Geografia. Mestrado em Geografia ou Interdisciplinar ou Ciências Ambientais ou em Engenharia.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Métodos de pesquisa em Climatologia Geográfica
2 - Interação Geologia-Geomorfologia no Planejamento Ambiental
3 - O uso dos recursos naturais e a preservação da natureza
4 - A importância da Cartografia e do Geoprocessamento na análise Geoambiental
5 - A Topografia e o Georreferenciamento no Cadastro Técnico Multifinalitário
6 - O Sensoriamento Remoto em estudos ambientais
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 513
Nome: Administração de empresas
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Administração
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Administração e Mestrado em Administração.
Quantidade: 2
Carga Horária: T-20
1 - Alavancagem e Estrutura de Capital.
2 - Planejamento Estratégico de Recursos de Humanos.
3 - Plano de Negócios.
4 - Plano de Marketing.
5 - Indicadores Financeiros para Análise de Projetos de Investimentos.
6 - Planejamento e Controle da Produção.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 514
Nome: Psicologia da Educação e Psicologia do Trabalho
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Geografia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Psicologia. Especialização em Psicologia ou em Geografia ou Interdisciplinar ou em Ensino e Educação.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Psicologia organizacional e do trabalho: humanização, gestão de pessoas e de processos.
2 - Psicologia da linguagem
3 - Teorias da aprendizagem segundo a gestalt, behaviorismo e psicanálise
4 - Psicologia e os desafios em educação
5 - Psicologia, educação e a dinâmica educacional
6 - Psicologia do Desenvolvimento Humano segundo a perspectiva da Epistemologia Genética de Jean Piaget; Perspectiva Sócio-Histórica de Lev Vygotsky; Perspectiva Psicogenética de Henri Wallon.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.



Id: 523
Nome: Direito
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Ciências Contábeis
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Direito, com registro na OAB, e especialização em qualquer área do direito.
Quantidade: 3
Carga Horária: T-10
1 - Princípios fundamentais do Direito público e privado.
2 - Suspensão e Interrupção do Contrato de Trabalho.
3 - Direito ambiental e suas implicações para o setor de lazer, viagens e turismo.
4 - Responsabilidade civil no âmbito do Direito do Consumidor.
5 - Sociedades empresárias: classificações, dissolução e extinção.
6 - Estabelecimento e nome empresarial.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 524
Nome: Contabilidade Geral e Aplicada
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Ciências Contábeis
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Ciências Contábeis, com especialização ou mestrado em qualquer área do conhecimento.
Quantidade: 5
Carga Horária: T-20
1 - Ativo, Passivo e Patrimônio Líquido: características, definição e classificação. De acordo com a NBC TG Estrutura Conceitual emitida pelo Conselho Federal de Contabilidade.
2 - Receita, Despesa e Resultado: definição, classificação, critérios de reconhecimento e bases de mensuração. De acordo com a NBC TG Estrutura Conceitual emitida pelo Conselho Federal de Contabilidade.
3 - Balanço Patrimonial e Demonstração de Resultado: características, estrutura, apresentação e divulgação. De acordo com a NBC TG Estrutura Conceitual e demais NBCs aplicáveis, emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade.
4 - Análise das Demonstrações Contábeis: índices (liquidez, estrutura patrimonial e rentabilidade) e relatório de análise (estrutura e conteúdo).
5 - Custos para Controle e Avaliação de Estoques.
6 - Regimes Contábeis, Receita e Despesa Pública.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 536
Nome: Mecânica dos Corpos Sólidos e Engenharia Térmica
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Engenharia de Produção Agroindustrial
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Engenharia Mecânica, Engenharia Química, Engenharia Civil ou Engenharia Elétrica.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Equilíbrio de um ponto material no espaço.
2 - Projeções ortogonais e vistas principais.
3 - Vistas em perspectiva isométrica.
4 - Esforços solicitantes em sistemas planos.
5 - Fontes de suprimento de energia elétrica e renováveis.
6 - Sistema AUTOCAD.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 538
Nome: Engenharia econômica e custos agroindustriais



Campus: Campo Mourão
Colegiado: Engenharia de Produção Agroindustrial
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Engenharia de Produção/Engenharia de Produção Agroindustrial ou Graduação em Economia. Mestrado em Engenharia ou Economia.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Introdução à Engenharia Econômica (Conceitos e Fundamentos).
2 - Viabilidade Financeira de Empreendimentos.
3 - Métodos de Análise de Alternativa Econômica.
4 - Formação de Preço de Vendas.
5 - Estrutura de Mercado.
6 - Fundamentos da Análise Macroeconômica.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 586
Nome: História
Campus: Campo Mourão
Colegiado: História
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em História, com mestrado em História ou Ciências Sociais ou Interdisciplinaridade ou Educação
Quantidade: 2
Carga Horária: T-20
1 - História Pública e os desafios do tempo presente
2 - Metodologias do ensino de história
3 - História, patrimônio e usos do passado
4 - A interdisciplinaridade na história
5 - A cientificidade da história
6 - História e memória
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 587
Nome: Tradutor - intérprete de libras
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Administração
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em qualquer área, com proficiência em tradução e interpretação de Libras comprovada por Certificação ProLibras / FENEIS/ CAS - Ouvinte. Obs.: A prova didática será realizada em Libras.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Políticas Públicas e Legislação na Educação dos Surdos.
2 - Aspectos Linguísticos das Libras: Morfologia, Fonologia, Sintaxe.
3 - O papel do professor intérprete no processo de ensino e aprendizagem da pessoa surda.
4 - Bilinguismo - Enfoque na Educação dos Surdos a partir da relação professor ouvinte e intérprete.
5 - História da educação dos surdos no Brasil e a trajetória das Libras.
6 - Código de Ética do intérprete de Libras.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 589
Nome: Atendimento Educacional Especializado (AEE)
Campus: Campo Mourão
Colegiado: Ciências Contábeis
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Licenciatura Plena em qualquer área de conhecimento com Especialização em Educação Especial ou Atendimento Educacional Especializado ou Educação Inclusiva. Observação: Para a prova



didática é necessário além do plano de aula a apresentação de um Plano de Ensino Individualizado (PEI) a partir de dados fictícios.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Políticas inclusivas e o processo de acesso e permanência de estudantes público da educação especial no ensino superior.
2 - Atendimento educacional especializado para o público da educação especial na escola inclusiva.
3 - Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva e o ensino colaborativo.
4 - Plano de Ensino Individualizado (PEI) e as demanda de inclusão acesso e permanência.
5 - Diferenciação curricular e Desenho Universal para Aprendizagem - DUA: contribuições à prática docente no contexto da escola inclusiva.
6 - Acessibilidade e tecnologias assistivas como princípios para a educação inclusiva de estudantes público-alvo da educação especial.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 566
Nome: Bateria/Percepção Musical
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Música
Centro de Área: Música
Requisitos: - Graduação em Música - Doutorado em Música
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Propostas para a elaboração de um Programa para a disciplina de bateria. Prova prática: recital com repertório de livre escolha, com duração de até dez minutos. Enviar partituras digitalizadas das obras executadas.
2 - Estratégias de Feedback e critérios de avaliação da performance na bateria. Prova prática: recital com repertório de livre escolha, com duração de até dez minutos. Enviar partituras digitalizadas das obras executadas.
3 - O uso de ferramentas digitais no processo de ensino e aprendizagem da bateria. Prova prática: recital com repertório de livre escolha, com duração de até dez minutos. Enviar partituras digitalizadas das obras executadas.
4 - O ensino de Percepção Musical no ensino superior. Prova prática: recital com repertório de livre escolha, com duração de dez minutos. Enviar partituras digitalizadas das obras executadas.
5 - Estratégias para o ensino e a aprendizagem da técnica da bateria. Prova prática: recital com repertório de livre escolha, com duração de até dez minutos. Enviar partituras digitalizadas das obras executadas.
6 - As metodologias ativas em Educação Musical e o ensino de Percepção Musical. Prova prática: recital com repertório de livre escolha, com até dez minutos de duração. Enviar partituras digitalizadas das obras executadas.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 573
Nome: Contrabaixo elétrico/História da Música
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Música
Centro de Área: Música
Requisitos: Graduação em Música
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Propostas para elaboração de um programa de Contrabaixo elétrico para cursos de Música no ensino superior. Prova prática: apresentação artística com duração de até dez minutos, com a execução de peça de livre escolha. Entregar cópias da partitura da peça executada para os membros da Banca examinadora.
2 - Aspectos históricos e de performance dos contrabaixos acústico e elétrico na música popular brasileira. Prova prática: apresentação artística com duração de até dez minutos, com a execução de peça de livre escolha. Entregar cópias da partitura da peça executada para os membros da Banca examinadora.



3 - O uso de ferramentas digitais no processo de ensino e aprendizagem do contrabaixo elétrico. Prova prática: apresentação artística com duração de até dez minutos, com a execução de peça de livre escolha. Entregar cópias da partitura da peça executada para os membros da Banca examinadora.
4 - Características gerais do período Barroco: forma, harmonia, instrumentação e principais compositores. Prova prática: apresentação artística com duração de até dez minutos, com a execução de peça de livre escolha. Entregar cópias da partitura da peça executada para os membros da Banca examinadora.
5 - Características gerais do período Clássico: forma, harmonia, instrumentação e principais compositores. Prova prática: apresentação artística com duração de até dez minutos, com a execução de peça de livre escolha. Entregar cópias da partitura da peça executada para os membros da Banca examinadora.
6 - O nacionalismo musical no Brasil antes do Modernismo: principais características e compositores. Prova prática: apresentação artística com duração de até dez minutos, com a execução de peça de livre escolha. Entregar cópias da partitura da peça executada para os membros da Banca examinadora.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 578
Nome: Instrumentação Musical/Violão
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Instrumento
Centro de Área: Música
Requisitos: Graduação em Música, Mestrado em Música, Doutorado em Música.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Os principais métodos e tratados escritos para violão a partir do século XIX e seu uso no ensino superior. Prova prática: demonstração artística com duração de até dez minutos, envolvendo repertório que se relacione diretamente com a questão. Entregar cópia da partitura da obra executada aos membros da banca examinadora.
2 - Repertório de estudos para violão compostos a partir do século XIX e seu uso nos cursos de Licenciatura em Música e Bacharelado em Instrumento. Prova prática: demonstração artística com duração de até dez minutos, envolvendo repertório que se relacione diretamente com a questão. Entregar cópia da partitura da obra executada aos membros da banca examinadora.
3 - O estudo da técnica violonística nos cursos de Licenciatura em Música e (ou) Bacharelado em Instrumento: autores, procedimentos e planejamento. Prova prática: demonstração artística com duração de até dez minutos, envolvendo repertório que se relacione diretamente com a questão. Entregar cópia da partitura da obra executada aos membros da banca examinadora.
4 - Distribuição de repertório ao longo dos quatro anos de um curso de Licenciatura em Música e (ou) Bacharelado em instrumento: discussão e exemplificação de modelos de escalonamento de peças para diferentes níveis de estudantes. Prova prática: demonstração artística com duração de até dez minutos, envolvendo repertório que se relacione diretamente com a questão. Entregar cópia da partitura da obra executada aos membros da banca examinadora.
5 - Aspectos técnicos e estilísticos de execução envolvidos no repertório do violão do século XVI ao XXI. Prova prática: demonstração artística com duração de até dez minutos, envolvendo repertório que se relacione diretamente com a questão. Entregar cópia da partitura da obra executada aos membros da banca examinadora.
6 - O uso de obras originais para violão de compositores brasileiros em programas de cursos de Licenciatura em Música e (ou) Bacharelado em Instrumento: discussão e exemplificação de modelos de escalonamento de peças para diferentes níveis de estudantes. Prova prática: demonstração artística com duração de até dez minutos, envolvendo repertório que se relacione diretamente com a questão. Entregar cópia da partitura da obra executada aos membros da banca examinadora.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 593
Nome: Museologia
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Museologia
Centro de Área: Artes e Museologia
Requisitos: Bacharelado em Museologia com Mestrado em Museologia e Patrimônio ou Memória Social ou História ou Comunicação ou Ciência da Informação ou Artes
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40



1 - Teoria Museológica
2 - Gestão de Museus e Documentação Museológica
3 - Planejamento de exposição museológica
4 - Museologia, memória e patrimônio
5 - Preservação e Conservação Preventiva de Bens Culturais
6 - Museologia, memória digital e recursos tecnológicos
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 594
Nome: Estágio Supervisionado em Museologia
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Museologia
Centro de Área: Artes e Museologia
Requisitos: Bacharelado em Museologia com Mestrado em Museologia e Patrimônio ou Memória Social ou História ou Comunicação ou Ciência da Informação ou Artes Visuais ou Educação.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Teoria Museológica
2 - Gestão de Museus e Documentação Museológica
3 - Planejamento de exposição museológica
4 - Educação e museu
5 - Preservação e Conservação Preventiva de Bens Culturais
6 - Museologia, memória digital e recursos tecnológicos
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 596
Nome: LIBRAS
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Artes Visuais - Licenciatura
Centro de Área: Artes e Museologia
Requisitos: Graduação em qualquer área. Especialização em Libras; Certificação PROLIBRAS e/ou FE-NEIS. Prova didática em Libras.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Fundamentos Históricos da Educação de Surdos.
2 - Aspectos gramaticais de Línguas de Sinais.
3 - A Educação Bilíngue e a Educação Inclusiva.
4 - Políticas Públicas e Legislação da Educação de Surdos.
5 - Artes, Literatura, Cultura e Identidade Surda.
6 - História da Educação dos surdos no Brasil.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 597
Nome: Estágio Supervisionado em Ensino das Artes Visuais
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Artes Visuais - Licenciatura
Centro de Área: Artes e Museologia
Requisitos: Licenciatura em Artes Visuais ou Ed. Artística, Mestrado em Educação ou Mestrado em Artes Visuais.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Licenciatura em Artes Visuais ou Ed. Artística, Mestrado em Educação ou Mestrado em Artes Visuais.
2 - O estágio supervisionado em Artes Visuais nos espaços não-escolares.
3 - Planejamento e Avaliação no ensino de Artes Visuais no estágio supervisionado.
4 - Estratégias de aprendizagem no ensino de Artes Visuais.



5 - Estágio supervisionado como campo de pesquisa na construção da identidade docente em Artes Visuais.
6 - O estágio supervisionado em Artes Visuais no Ensino Fundamental (anos finais) e no Ensino médio. Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 598
Nome: Atendimento Educacional Especializado (AEE)
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Artes Visuais - Licenciatura
Centro de Área: Artes e Museologia
Requisitos: Licenciatura Plena em qualquer área de conhecimento com Especialização em Educação Especial ou Atendimento Educacional Especializado ou Educação Inclusiva. *Para a prova didática é necessário além do plano de aula a apresentação de um PEI (a partir de dados fictícios, mas referentes ao processo ensino aprendizagem).
Quantidade: 3
Carga Horária: T-20
1 - Políticas inclusivas e o processo de acesso e permanência de estudantes público da educação especial no ensino superior.
2 - Atendimento educacional especializado para o público da educação especial na escola inclusiva.
3 - Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva e o ensino colaborativo.
4 - Plano de Ensino Individualizado (PEI) e as demandas de inclusão acesso e permanência.
5 - Diferenciação curricular e Desenho Universal para Aprendizagem - DUA: contribuições à prática docente no contexto da escola inclusiva.
6 - Acessibilidade e tecnologias assistivas como princípios para a educação inclusiva de estudantes público-alvo da educação especial.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 607
Nome: Gravura e Desenho
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Artes Visuais - Bacharelado
Centro de Área: Artes e Museologia
Requisitos: Graduação e Mestrado em qualquer área, sendo uma das titulações obrigatoriamente nas áreas de Artes Visuais ou Artes Plásticas ou História da Arte ou Poéticas Visuais ou Arte Educação. Provas: Escrita, Didática, Portfólio e Títulos Na sequência da prova didática o(a) candidato(a) fará uma apresentação de sua produção artística. A apresentação terá a duração de 10 minutos seguida de arguição de 10 min. O(a) candidato(a) deverá entregar junto com a documentação da prova de títulos um link (endereço eletrônico) de seu portfólio em formato pdf.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Discursos imagéticos e arte contemporânea.
2 - A gravura e as novas mídias.
3 - A gravura no contexto da arte contemporânea.
4 - Linguagem gráfica e multiplicação de imagem.
5 - Usos do desenho na produção artística.
6 - Desenho como linguagem e expressão.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 608
Nome: Pintura
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Artes Visuais - Bacharelado
Centro de Área: Artes e Museologia
Requisitos: Graduação e Mestrado em qualquer área, sendo uma das titulações obrigatoriamente nas áreas de Artes Visuais ou Artes Plásticas ou História da Arte ou Poéticas Visuais ou Arte Educação. Provas: Escrita, Didática, Portfólio e Títulos Na sequência da prova didática o(a) candidato(a) fará uma



apresentação de sua produção artística. A apresentação terá a duração de 10 minutos seguida de arguição de 10 min. O(a) candidato(a) deverá entregar junto com a documentação da prova de títulos um link (endereço eletrônico) de seu portfólio em formato pdf.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - A pintura contemporânea e a colagem.
2 - A materialidade na pintura contemporânea.
3 - Conceitos e vertentes históricos da pintura abstrata
4 - Narrativas históricas e ficcionais na pintura contemporânea.
5 - Outras tecnologias e os desdobramentos da pintura contemporânea.
6 - O lugar da pintura nos circuitos da arte contemporânea.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 609
Nome: História, Teoria e Crítica da Arte
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Artes Visuais - Bacharelado
Centro de Área: Artes e Museologia
Requisitos: Graduação e Mestrado em qualquer área, sendo uma das titulações obrigatoriamente nas áreas de Artes Visuais ou Artes Plásticas ou História da Arte ou Poéticas Visuais ou Arte Educação.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Arte colaborativa na América Latina.
2 - A escola de fotografia de Dusseldorf.
3 - Fluxus: relações entre performance e música.
4 - Curadoria como crítica e história da arte.
5 - Primeira geração de artistas feministas.
6 - A década de 1980 na arte no Brasil.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 611
Nome: Metodologia da Pesquisa em Artes
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Artes Visuais - Bacharelado
Centro de Área: Artes e Museologia
Requisitos: Graduação e Mestrado em qualquer área, sendo uma das titulações obrigatoriamente nas áreas de Artes Visuais ou Artes Plásticas ou Poéticas Visuais ou Arte Educação.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Fases e procedimentos metodológicos da Pesquisa em Artes
2 - Métodos de investigação e sua relação com as Artes Visuais
3 - Tema, problema, objetivos e resultados na Pesquisa em Artes Visuais
4 - Pesquisa em Artes Visuais ou Pesquisa sobre Artes Visuais
5 - Histórico, características e especificidades da pesquisa acadêmica em Artes Visuais.
6 - Estratégias metodológicas, conceituais e processuais da pesquisa em Artes Visuais
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 612
Nome: Antropologia
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Artes Visuais - Bacharelado
Centro de Área: Artes e Museologia
Requisitos: Graduação em Antropologia ou Ciências Sociais e Doutorado em Antropologia.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Antropologia: história e fundamentos.
2 - Antropologia: Métodos, Teorias e Técnicas de investigação.



3 - Antropologia brasileira.
4 - Introdução ao Campo Etnográfico: fundamentos e métodos.
5 - Antropologia da Arte.
6 - Identidades, diversidade e expressões artísticas.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 613
Nome: Metodologias de ensino: tópicos específicos de educação
Campus: Curitiba 1
Colegiado: Artes Visuais - Licenciatura
Centro de Área: Artes e Museologia
Requisitos: Licenciatura em Artes Visuais ou Ed. Artística, Mestrado em Educação ou Mestrado em Artes Visuais.
Quantidade: 2
Carga Horária: T-20
1 - História e sociologia da educação na formação do professor
2 - História e sociologia da educação na formação do professor
3 - Fundamentos da Educação Inclusiva
4 - Fundamentos da Educação Inclusiva
5 - Currículo e avaliação como instrumentos pedagógicos na construção e reconstrução dos saberes escolares
6 - Gestão escolar e organização da escola: o papel do professor
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 544
Nome: Atendimento Educacional Especializado (AEE)
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Cênicas
Centro de Área: Artes
Requisitos: Licenciatura Plena em qualquer área de conhecimento com Especialização Lato Sensu em Educação Especial ou em Atendimento Educacional Especializado ou em Educação Inclusiva.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Políticas inclusivas e o processo de acesso e permanência de estudantes público da educação especial no ensino superior *Para a prova didática é necessário além do plano de aula a apresentação de um PEI (a partir de dados fictícios)
2 - Atendimento educacional especializado para o público da educação especial na escola inclusiva *Para a prova didática é necessário além do plano de aula a apresentação de um PEI (a partir de dados fictícios)
3 - Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva e o ensino colaborativo *Para a prova didática é necessário além do plano de aula a apresentação de um PEI (a partir de dados fictícios)
4 - Plano de Ensino Individualizado (PEI) e as demanda de inclusão acesso e permanência *Para a prova didática é necessário além do plano de aula a apresentação de um PEI (a partir de dados fictícios)
5 - Diferenciação curricular e Desenho Universal para Aprendizagem - DUA: contribuições à prática docente no contexto da escola inclusiva *Para a prova didática é necessário além do plano de aula a apresentação de um PEI (a partir de dados fictícios)
6 - Acessibilidade e tecnologias assistivas como princípios para a educação inclusiva de estudantes público-alvo da educação especial *Para a prova didática é necessário além do plano de aula a apresentação de um PEI (a partir de dados fictícios)
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 545
Nome: EDIÇÃO E TRATAMENTO DE IMAGEM
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Cinema e Audiovisual



Centro de Área: Artes
Requisitos: - Graduação na área de Cinema; - Mestrado na área de Ciências Humanas ou Linguística, Letras e Artes.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - A montagem no cinema clássico: transparência e opacidade
2 - Função rítmica da montagem no cinema narrativo e não-narrativo
3 - A montagem como criação de sentido e manipulação de informação
4 - Prática de Montagem: workflow (loggagem, organização, conversão e exportação de material audiovisual).
5 - Prática de Montagem: operação de software de edição digital
6 - O processo de colorização no cinema digital
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 546
Nome: DIREÇÃO DE ARTE
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Cinema e Audiovisual
Centro de Área: Artes
Requisitos: - Graduação em uma das áreas: Ciências Humanas ou Linguística, Letras e Artes ou Ciências Sociais Aplicadas; - Mestrado em uma das áreas: Ciências Humanas ou Linguística, Letras e Artes ou Ciências Sociais Aplicadas.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - A Equipe de Arte: profissionais envolvidos, seus perfis e atribuições
2 - Os processos e metodologias de trabalho da Direção de Arte
3 - A Direção de Arte ao longo da História do Audiovisual
4 - O papel da Direção de Arte na construção narrativa e na concepção visual de um filme
5 - Elementos e princípios de composição visual
6 - Teoria da cor aplicada ao cinema e audiovisual
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 557
Nome: PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Visuais
Centro de Área: Artes
Requisitos: - Graduação em Psicologia; - Mestrado em Psicologia, ou Educação, ou Ensino.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Contribuições da Psicologia da Educação para a formação de professoras/es de arte.
2 - Epistemologia Genética Piagetiana: contribuições para o processo de ensino e aprendizagem das artes.
3 - Psicologia Histórico Cultural de Lev Vygotsky: contribuições para o processo de ensino e aprendizagem das artes.
4 - Henri Wallon: contribuições para o processo de ensino e aprendizagem das artes.
5 - A criança e o adolescente: distinções nos processos de aprendizagem das artes visuais.
6 - A inclusão e o direito à educação
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 558
Nome: Gravura
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Visuais
Centro de Área: Artes



Requisitos: - Bacharelado ou Licenciatura em História da Arte ou Artes Visuais ou Artes Plásticas ou Pintura ou Gravura ou Desenho ou Educação Artística; - Mestrado em Artes Visuais ou Filosofia ou Sociologia ou História ou Comunicação, com dissertação sobre artes.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Técnicas tradicionais de gravura.
2 - A gravura e o ensino da arte
3 - Processos de gravação indiretos
4 - História da gravura.
5 - O lugar da gravura na arte brasileira.
6 - A gravura expandida no contexto da arte contemporânea.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 559
Nome: Pintura
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Visuais
Centro de Área: Artes
Requisitos: - Bacharelado ou Licenciatura em História da Arte ou Artes Visuais ou Artes Plásticas ou Pintura ou Gravura ou Desenho ou Educação Artística; - Mestrado em Artes Visuais, Filosofia ou Sociologia ou História ou Comunicação.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Perspectiva: histórico, métodos e rupturas. Representações pictóricas do espaço e dos objetos.
2 - Teorias da cor aplicadas a modalidade bidimensional.
3 - Técnicas convencionais e não convencionais na pintura
4 - Fundamentos do ensino da pintura.
5 - Processos contemporâneos em arte: inter-relações com as poéticas bidimensionais.
6 - A pintura e as novas mídias.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 560
Nome: ESTÁGIO
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Visuais
Centro de Área: Artes
Requisitos: - Licenciatura em Artes Visuais ou Artes Plásticas ou em Educação Artística com Habilitação em Artes Plásticas/Desenho; - Mestrado em Educação, Ensino ou Artes Visuais.
Quantidade: 3
Carga Horária: T-40
1 - História do ensino da arte no Brasil e a diversidade cultural.
2 - Abordagens metodológicas contemporâneas para o ensino das artes visuais e concepções de avaliação.
3 - Diretrizes curriculares nacionais e estaduais para o ensino de arte, BNCC e CREP (Currículo da Rede Estadual Paranaense).
4 - O estágio curricular como conhecimento de si e as relações entre teoria e prática.
5 - Política docente e as diretrizes nacionais que embasam a formação de professoras/es da Educação Básica.
6 - Leis de Diretrizes de Bases da Educação Brasileira e Declarações Mundiais para a inclusão.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 561
Nome: DESENHO e FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Visuais
Centro de Área: Artes



Requisitos: - Bacharelado ou Licenciatura em História da Arte ou Artes Visuais ou Artes Plásticas ou Pintura ou Gravura ou Desenho ou Educação Artística; - Mestrado em Artes Visuais ou Filosofia ou Sociologia ou História ou Comunicação.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - O desenho e representação: técnica e expressão
2 - O desenho nos processos de criação
3 - O desenho expandido ou contemporâneo
4 - O desenho no ensino da arte
5 - O desenho e desenvolvimento humano
6 - O desenho e as novas mídias
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 572
Nome: PESQUISA EM ARTES VISUAIS
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Visuais
Centro de Área: Artes
Requisitos: Mestrado em Artes Visuais ou Filosofia ou Sociologia ou História ou Comunicação.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Fundamentos epistemológicos da pesquisa em artes visuais
2 - Poéticas contemporâneas e novas tecnologias na formação de professoras/es
3 - Questões de gênero e étnico-raciais na pesquisa em artes visuais
4 - Arte contemporânea e a questão do fim da arte
5 - Cultura visual e fundamentos de análise da imagem
6 - O campo das artes visuais: produção, circulação, consumo e ensino
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 583
Nome: Processos Criativos Teatrais
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Teatro
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em Educação Artística com Habilitação em Artes Cênicas ou Teatro, ou Licenciatura em Teatro, ou Bacharelado em Artes Cênicas ou Teatro; Mestre em Artes, ou Mestre em Teatro, ou Mestre em Artes Cênicas ou Mestre em Artes da Cena, ou Mestre em Educação ou Mestre em Comunicação e Linguagens.
Quantidade: 3
Carga Horária: T-40
1 - Improvisação: treinamento, processo ou espetáculo
2 - A forma dramática, crise e evolução.
3 - Processos de criação no Teatro Contemporâneo.
4 - Processos colaborativos como alternativa pedagógica na formação teatral.
5 - Conceitos seminais do teatro épico.
6 - A prática teatral na licenciatura em teatro.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 584
Nome: Pedagogia do Teatro
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Teatro
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em Educação Artística com Habilitação em Artes Cênicas ou teatro, ou Licenciatura em Teatro; Mestre em Artes, ou Mestre em Teatro, ou Mestre em Artes Cênicas, ou Mestre em Artes da Cena, ou Mestre em Educação, ou Mestre em Letras.
Quantidade: 2



Carga Horária: T-40
1 - Objetivos e procedimentos metodológicos do jogo teatral e do jogo dramático.
2 - A pedagogia do espectador no contexto do Ensino do Teatro.
3 - Estágio Supervisionado: uma articulação entre teoria e prática teatral.
4 - Os elementos constitutivos da cena nos espaços formais e não formais de educação.
5 - Perspectivas de avaliação no Ensino do Teatro.
6 - Performances e intervenções: implicações pedagógicas no contexto escolar.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 585
Nome: Teatro de Animação
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Teatro
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em Educação Artística com habilitação Artes Cênicas/Teatro ou Artes Cênicas ou Teatro ou Letras; Mestre em Artes, ou Mestre em Teatro, ou Mestre em Artes Cênicas, ou Mestre em Artes da Cena.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - História, técnica e estética do teatro de animação
2 - Interfaces do teatro de animação com outras linguagens e gêneros teatrais
3 - Abordagens pedagógicas com o teatro de animação
4 - Usos e funções de máscaras nas sociedades e no teatro
5 - Visualidades no teatro de animação
6 - A máscara neutra no treinamento do ator
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 588
Nome: Corpo, movimento e ensino-aprendizagem
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Dança
Centro de Área: Artes
Requisitos: - Bacharelado e/ou Licenciatura em Dança e/ou Artes ou Artes Cênicas ou Educação ou Comunicação ou Ciências ou Humanas ou Tecnológicas ou Exatas; - Mestrado em Ciências Humanas ou Artes ou Artes Cênicas ou Dança ou Comunicação ou Teatro.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Estudos contemporâneos do corpo e do movimento em dança no contexto do ensino formal e não-formal *necessidade de estúdio;
2 - Práticas artísticas em Dança na educação básica *necessidade de estúdio;
3 - O corpo e a dança no contexto educacional como ação inclusiva *necessidade de estúdio;
4 - O corpo e a dança no contexto educacional como ação política e emancipatória *necessidade de estúdio;
5 - Aprendizagem como invenção no contexto do ensino formal e não formal de dança *necessidade de estúdio;
6 - Abordagens artístico-pedagógicas do corpo em movimento articuladas com outras linguagens artísticas e outros saberes *necessidade de estúdio;
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 590
Nome: Poéticas do corpo e criação em dança
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Dança
Centro de Área: Artes
Requisitos: - Bacharelado e/ou Licenciatura em Dança e/ou Artes ou Artes Cênicas ou Educação ou Comunicação ou Ciências Humanas ou Tecnológicas ou Exatas; - Mestrado em Ciências Humanas ou Artes ou Artes Cênicas ou Dança ou Comunicação ou Teatro.



Quantidade: 2
Carga Horária: T-40
1 - Construção de novos paradigmas de corpo e dança a partir da presença virtual como possibilidade *necessidade de estúdio;
2 - Práticas metodológicas de investigação e criação em dança no ensino superior *necessidade de estúdio;
3 - Criação como processo de investigação de vocabulário corporal em dança *necessidade de estúdio;
4 - Investigação em dança articulada com outras linguagens artísticas ou outros campos do conhecimento *necessidade de estúdio;
5 - Relações teórico-práticas entre os princípios técnicos e estéticos da dança na contemporaneidade *necessidade de estúdio;
6 - Processos colaborativos de pesquisa e criação em dança *necessidade de estúdio;
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 591
Nome: Corpo, ensino e inclusão
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Dança
Centro de Área: Artes
Requisitos: - Bacharelado e/ou Licenciatura em Dança e/ou Artes ou Artes Cênicas ou Educação ou Comunicação ou, Ciências ou Humanas ou Tecnológicas ou Exatas; - Mestrado em Ciências Humanas ou Artes ou Artes Cênicas ou Dança ou Comunicação ou Teatro.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Processos de colonização dos corpos e estudos das corporeidades em práticas educacionais inclusivas em dança. *necessidade de estúdio;
2 - Normalidade, exclusão e inclusão dos corpos nos processos de criação-ensino-aprendizagem da dança no ambiente escolar. *necessidade de estúdio;
3 - Alteridade em arte e o ensino da dança como ação política e emancipatória da diversidade dos corpos. *necessidade de estúdio;
4 - Produção social da diferença e deficiência e o ensino da dança na contemporaneidade. *necessidade de estúdio;
5 - Práticas educacionais inclusivas e inovadoras nos processos de criação-ensino-aprendizagem da dança na Educação Básica. *necessidade de estúdio;
6 - Equidade, igualdade e procedimentos educacionais inclusivos no ensino formal e não formal da dança. *necessidade de estúdio;
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 592
Nome: Filosofia
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Dança
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em filosofia e Doutorado em Filosofia
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - A tradição mimética na arte
2 - Arte e representação
3 - Conceitos elementares da estética filosófica
4 - Educação estética
5 - Teoria Crítica e Indústria Cultural
6 - A filosofia do século XX e as vanguardas artísticas
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 599
Nome: Musicoterapia: técnicas, procedimentos e supervisão



Campus: Curitiba 2
Colegiado: Musicoterapia
Centro de Área: Música e Musicoterapia
Requisitos: Graduação em Musicoterapia, Especialização (Pós-graduação Lato Sensu) em Música, Ciências da Saúde ou Humanas.
Quantidade: 2
Carga Horária: T-20
1 - Supervisão em musicoterapia: supervisionando/a, supervisor/a, instituição e participantes
2 - Interação musical e linguagem não verbal: aspectos da supervisão em musicoterapia
3 - Implicações da experiência musical em musicoterapia sobre a prática da supervisão
4 - Bases teóricas e procedimentos práticos: relações de ensinar e aprender no contexto da supervisão em musicoterapia
5 - O campo interpessoal da supervisão em musicoterapia: supervisor/a, supervisionando/a, participantes e a experiência musical.
6 - Escuta musicoterapêutica e instrumentos de avaliação em Musicoterapia.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 600
Nome: Percepção musical, rítmica e percussão.
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Musicoterapia
Centro de Área: Música e Musicoterapia
Requisitos: Graduação em Música ou Musicoterapia. Pós-graduação Stricto Sensu em Artes, Ciências Humanas ou Música.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Instrumentos de percussão, ritmos e músicas brasileiras.
2 - Exercícios de percepção musical e prática musical coletiva.
3 - Possibilidades rítmicas musicais aplicadas ao ensino da percussão.
4 - Percussão: instrumentos, características e técnicas no contexto da música brasileira.
5 - Elementos básicos para compreensão e emprego da percussão como instrumento de apoio para práticas musicais coletivas.
6 - Metodologias de ensino aplicadas à percepção musical.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 601
Nome: Teoria musical e percepção musical
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Música
Centro de Área: Música e Musicoterapia
Requisitos: Graduação em Licenciatura ou Bacharelado em Música e Mestrado em uma das seguintes grandes áreas: Linguística, Letras e Artes ou Ciências Humanas (Humanidades) ou Ciências Sociais.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - O ensino de teoria musical na graduação de licenciatura em música.
2 - O ensino de percepção musical na graduação de licenciatura em música.
3 - Estratégias para o desenvolvimento da percepção de altura e timbre.
4 - Estratégias para o desenvolvimento da percepção rítmica.
5 - Estratégias para a desenvolvimento da percepção harmônica.
6 - Estratégias para a abordagem de sistemas não tonais no ensino de teoria da música na graduação de Licenciatura em música: pós-tonalismo.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 602
Nome: Estágio supervisionado em música
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Música



Centro de Área: Música e Musicoterapia
Requisitos: Graduação em Licenciatura em Música ou Educação Artística com ênfase em Música e Mestrado em Música ou Educação.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Pedagogias ativas de educação musical e sua aplicação.
2 - Pedagogias criativas de educação musical e sua aplicação.
3 - Metodologias e métodos de trabalho coletivo na escola especializada em música.
4 - Educação musical no ensino regular.
5 - Educação musical em espaços não escolares: práticas e desafios.
6 - Planejamento e avaliação em música.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 604
Nome: Língua Brasileiras de Sinais - LIBRAS
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Música
Centro de Área: Música e Musicoterapia
Requisitos: Graduação em curso superior; Certificado de Proficiência para Uso e Ensino de Libras - PROLIBRAS (nível superior) obtido por meio de exame promovido pelo MEC, na forma da Lei ou Certificado emitido pela Federação Nacional de Educação e Integração dos Surdos (FENEIS).
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Políticas Públicas Educacionais Brasileiras na Educação de Surdos
2 - O Ensino da Língua Brasileira De Sinais para Ouvintes
3 - Uso de Recursos Didáticos nas Aulas de Libras no Ensino Superior
4 - A Perspectiva de Educação Inclusiva para Pessoas Surdas
5 - Artes, Cultura e Identidade Surda
6 - Língua Brasileira de Sinais: Aspectos Linguísticos
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 605
Nome: Tradutor-intérprete de LIBRAS
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Música
Centro de Área: Música e Musicoterapia
Requisitos: Graduação em qualquer área, com proficiência em tradução e interpretação de LIBRAS comprovada por Certificação Prolibras / FENEIS/ CAS - Ouvinte.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Artes, cultura e identidade surda
2 - Língua Brasileira de Sinais: aspectos linguísticos
3 - Uso de recursos didáticos nas aulas de libras no ensino superior
4 - A perspectiva de educação inclusiva para pessoas surdas
5 - Políticas Públicas Educacionais Brasileiras na educação de surdos
6 - Tradutor/Intérprete da Língua Brasileira de Sinais: aspectos profissionais e éticos
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 615
Nome: História do Teatro
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Cênicas
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em Artes Cênicas ou Teatro ou História ou Letras. Mestrado em Artes Cênicas ou Teatro ou História da Arte ou História ou Letras.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40



1 - O teatro na Grécia Antiga: origens e tragédia
2 - Expressões cênicas do Teatro Oriental: aspectos históricos
3 - O Burlesco e o Cabaré: origens e ressurgimentos na cena brasileira
4 - Teatro Universitário no Brasil
5 - Teatro de militância no Brasil nos anos 1960 e 1970
6 - Tradição e vanguarda no Teatro Latino Americano
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 616
Nome: Cenografia e Design Cênico
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Cênicas
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação em teatro ou artes cênicas ou arquitetura ou artes visuais e Mestrado em teatro ou artes cênicas ou arquitetura ou artes visuais
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Transformações do espaço cênico: do período clássico às vanguardas artísticas
2 - Cenotecnias, tecnologias teatrais e dispositivos cênicos como disparadores da ação
3 - Projetos de design cênico: representações gráficas, escalas, plantas baixas, elevações, modelos e maquetes
4 - Conceito amplo de cenografia e interfaces com diferentes linguagens e mídias
5 - Processos colaborativos e os modos de criação dos diversos designers cênicos no teatro contemporâneo
6 - A poética cenográfica em espaços alternativos e a inclusão do público como participante
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 617
Nome: Temas transversais: Arte e Meio Ambiente e Relações Étnico-Raciais
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Cênicas
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação Artes Cênicas ou Teatro. Mestrado em Artes Cênicas ou Teatro ou Sociologia ou antropologia.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - A dimensão ética na relação entre sensibilidade estética e ação no meio ambiente
2 - Teatro comunitário e práticas participativas e inclusivas nas sociedades contemporâneas
3 - Ações artísticas em espaços não configurados: site-specific, environmental theater, teatro no espaço encontrado;
4 - . Teatro do Oprimido e a educação estética e ambiental
5 - Temas transversais: Arte e Meio Ambiente e Relações Étnico-Raciais Teatro e relações étnico-raciais
6 - Teatro e comunidade: experiências brasileiras contemporâneas
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 618
Nome: Espaço e Performatividade
Campus: Curitiba 2
Colegiado: Artes Cênicas
Centro de Área: Artes
Requisitos: Graduação: Bacharelado em Artes Cênicas ou Teatro ou Licenciatura em Artes Cênicas ou teatro; Mestrado em Artes Cênicas ou Teatro ou Ciências Humanas ou Letras ou Artes ou Educação.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Proposições do Teatro Pós-dramático e suas problematizações
2 - Estratégias e procedimentos de criação para espaços não convencionais



3 - Espaço performativo e espacialidade
4 - Atuação e performatividade
5 - Poética do Espaço
6 - Ficção e a ficcionalização no teatro brasileiro contemporâneo: estratégias entre o real e o ficcional
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 562
Nome: Currículos Específicos para Níveis e Tipos de Educação
Campus: Paranaguá
Colegiado: Matemática
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Graduação em Matemática e Mestrado em Educação ou Educação Matemática ou Matemática ou Estatística.
Quantidade: 2
Carga Horária: T-20
1 - Juros simples e juros compostos
2 - Estatística Descritiva
3 - Teoria da Probabilidade
4 - Funções: conceitos e casos particulares
5 - Limites de funções de uma variável
6 - Derivadas de funções de uma variável
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 563
Nome: Currículos Específicos para Níveis e Tipos de Educação
Campus: Paranaguá
Colegiado: Letras
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Mestrado em Letras, ou Estudos da Linguagem, ou Literaturas de Língua Inglesa, ou Línguas Estrangeiras/Adicionais, com licenciatura em Letras Inglês ou Letras Português.
Quantidade: 2
Carga Horária: T-20
1 - Concepts of language, text and discourse: implications for teaching English as Lingua Franca
2 - Assessment in the English as Additional Language teaching
3 - Literary literacy in the context of English language classes
4 - Genre-based approach in English language teaching
5 - Multiliteracies in English language classes
6 - Academic literacy in University: implications for English teaching
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 564
Nome: Ecologia Aplicada
Campus: Paranaguá
Colegiado: Ciências Biológicas
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Doutor em Ciências Biológicas ou Zoologia ou Ecologia ou Ecologia Marinha ou Oceanografia
Quantidade: 2
Carga Horária: T-40
1 - Adaptações Fisiológicas de Animais a Diferentes Ecossistemas Aquáticos
2 - A influência do extrativismo biológico excessivo sobre as populações comunidades e relações ecológicas.
3 - Espécies Invasoras: causas, impactos e métodos de controle.
4 - Influência das alterações climáticas e da poluição em ecossistemas aquáticos (dulcícolas e marinhos)
5 - Princípios em Metodologia de Pesquisa



6 - Embriologia de Deuterostômios
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 565
Nome: Biologia e Fisiologia dos Microorganismos
Campus: Paranaguá
Colegiado: Ciências Biológicas
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Doutorado em Biotecnologia, Genética, Microbiologia, Imunologia, Biologia Molecular, Genética e Biologia Molecular, Genética Médica, Genética Humana, Genética Animal,
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Fisiologia e Metabolismo Bacteriano
2 - Genética Bacteriana
3 - Segregação Monogênica e Interações Alélicas
4 - Segregação Independente e Interações não-alélicas
5 - Imunidade inata e adaptativa
6 - Respostas Imunes Humorais
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 567
Nome: Biologia Geral
Campus: Paranaguá
Colegiado: Ciências Biológicas
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Graduação em Ciências Biológicas com Doutorado em Ciências Biológicas ou Doutorado em Química ou Doutorado em Bioquímica ou Doutorado em Ciências MorfoFuncionais ou Doutorado em Ciências Morfológicas.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Estados Físicos da Matéria
2 - O Músculo e sua Relação com Alavancas
3 - Aminoácidos e Proteínas
4 - Ciclo de Krebs
5 - Neurogênese e formação do celoma
6 - Padrões de segmentação animal
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 568
Nome: Biologia Geral
Campus: Paranaguá
Colegiado: Ciências Biológicas
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Graduação em Ciências Biológicas com Doutorado em Ciências Biológicas ou Doutorado em Química ou Doutorado em Bioquímica ou Doutorado em Ciências Ambientais ou Doutorado em Zoologia.
Quantidade: 2
Carga Horária: T-40
1 - Teoria e Estrutura da Matéria
2 - Química Orgânica
3 - Filogenia e Evolução de Bilateria
4 - Anatomia Comparada de Invertebrados
5 - A Crise Ambiental
6 - Desafios da Educação Ambiental
Provas: Escrita; Didática; Títulos.



Id: 569
Nome: Biologia Geral
Campus: Paranaguá
Colegiado: Ciências Biológicas
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Graduação em Ciências Biológicas com Doutorado em Ciências ou Doutorado em Ciências Biológicas ou Doutorado em Biologia Celular ou Doutorado em Genética ou Doutorado em Biologia Molecular.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Biomembranas
2 - Genética Evolutiva de Populações Naturais
3 - Origem e Evolução Celular
4 - Epigenética
5 - Desafios da Educação Ambiental
6 - Ensino e a Reforma do Ensino Médio
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 570
Nome: Biologia Geral
Campus: Paranaguá
Colegiado: Ciências Biológicas
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Doutor em Ciências Biológicas ou Doutor em Botânica ou Doutor em Engenharia Agrônômica ou Doutor em Engenharia Florestal.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Ciclo de vida das Fanerógamas
2 - Reprodução sexuada e assexuada de Fanerógamas
3 - Princípios de classificação de Fanerógamas
4 - Anatomia de raiz, caule e folha de Fanerógamas
5 - Mecanismos de polinização e dispersão de Fanerógamas
6 - Morfologia interna e externa de flores e folhas de Fanerógamas
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 571
Nome: Currículos Específicos para Níveis e Tipos de Educação
Campus: Paranaguá
Colegiado: Pedagogia
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Graduação em Pedagogia com Mestrado em Educação.
Quantidade: 4
Carga Horária: T-40
1 - Fundamentos Metodológicos da Educação Infantil.
2 - A Psicologia Educacional: as principais teorias da aprendizagem e articulações com as dificuldades da aprendizagem.
3 - O currículo como instrumento pedagógico de construção e reconstrução de saberes na educação infantil e anos iniciais do ensino fundamental.
4 - Gestão escolar: Organização escolar e o trabalho do pedagogo na perspectiva democrática.
5 - A pesquisa e a construção do conhecimento pedagógico: pensando a formação profissional do professor
6 - A escola como espaço público e o processo e da organização do trabalho pedagógico.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 574
Nome: Administração de Empresas



Campus: Paranaguá
Colegiado: Administração
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em administração e Pós-Graduação em qualquer área do conhecimento
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Importância do Planejamento para a Gestão estratégica
2 - Inovação social sob a perspectiva da responsabilidade empresarial
3 - Novas perspectivas para o empreendedorismo
4 - Informação e conhecimento no contexto empresarial
5 - Inovação e desempenho das empresas
6 - Teoria Geral da Administração e a evolução do pensamento administrativo
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 575
Nome: Ciências Contábeis
Campus: Paranaguá
Colegiado: Ciências Contábeis
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Ciências Contábeis e Pós-Graduação em Contabilidade ou Controladoria, ou Administração, ou Finanças, ou Auditoria.
Quantidade: 3
Carga Horária: T-20
1 - Informações de Custos para Contabilidade Gerencia
2 - Instrumentos Clássicos e Modernos de Contabilidade Gerencial
3 - Modelos de Avaliação de Desempenho para fins Gerenciais
4 - Estrutura Conceitual para Relatório Financeiro
5 - Demonstrações Financeiras Padronizadas
6 - Auditoria das Demonstrações Financeiras
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 576
Nome: Engenharia do Produto
Campus: Paranaguá
Colegiado: Engenharia de Produção
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Engenharia e Mestrado ou Doutorado em Engenharia de Produção ou Graduação em Engenharia de Produção e Mestrado ou Doutorado em Engenharia de Produção
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Gestão de Projetos
2 - Pesquisa Operacional
3 - Engenharia da Qualidade
4 - Engenharia de Produtos e Serviços
5 - Estatística Aplicada à Engenharia
6 - Planejamento e Controle da Produção
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 577
Nome: Comércio Exterior
Campus: Paranaguá
Colegiado: Administração
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Administração ou comércio exterior e especialização em administração, comércio exterior ou equivalentes
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20



1 - Globalização e a internacionalização das operações
2 - Legislação Aduaneira e Gestão Portuária
3 - Sistema Econômico Internacional
4 - Sistemática de Comércio Exterior
5 - Administração das importações e exportações e as operações de câmbio e pagamento internacionais
6 - Administração Internacional e o Sistema monetário Internacional
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 579
Nome: Educação Especial
Campus: Paranaguá
Colegiado: Letras
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Graduação em grau de Licenciatura em qualquer área, com proficiência em tradução e interpretação de Libras. Certificação Prolibras / FENEIS/CAS - com curso de Guia-intérprete, promovidos por instituições de Ensino Superior ou instituições credenciadas por Secretarias de Educação, reconhecidas pelo Ministério da Educação ou com Curso de Extensão Universitária ou de Formação Continuada para Guia-intérprete. Ouvinte. Observação: A prova didática deverá ser realizada em Libras
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Políticas Públicas e Legislação na Educação dos Surdocegos
2 - Surdocegueira: definição, características e implicações
3 - O papel do professor guia intérprete de Libras no processo de ensino e aprendizagem da pessoa surdocega.
4 - Aspectos Legais de Apoio à Surdocegueira
5 - Inclusão, Surdocegueira e as diferentes formas de comunicação
6 - Código de Ética do intérprete de Libras
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 580
Nome: Currículos Específicos para Níveis e Tipos de Educação
Campus: Paranaguá
Colegiado: Letras
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Licenciado em Letras com Mestrado em Letras ou Mestrado em Língua Portuguesa ou Linguística.
Quantidade: 2
Carga Horária: T-20
1 - Os níveis de análise linguística: contrastes entre o senso comum e o conhecimento científico da linguagem
2 - Estrutura morfossintática do português: léxico e formação de palavras
3 - Gêneros discursivos e ensino de Língua Portuguesa
4 - A ortografia e o sistema fonológico do português: relações entre oralidade e escrita e suas implicações para o ensino
5 - As diferentes concepções de gramática no ensino de Língua Portuguesa
6 - Abordando variação e preconceito linguístico na produção textual do Ensino Básico
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 581
Nome: Tradutor-intérprete de Libras
Campus: Paranaguá
Colegiado: Letras
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação



Requisitos: Graduação em grau de Licenciatura em qualquer área, com proficiência em tradução e interpretação de Libras. Certificação Prolibras / FENEIS/CAS - Ouvinte. Observação: A prova didática deverá ser realizada em Libras.
Quantidade: 3
Carga Horária: T-20
1 - Políticas Públicas e Legislação na Educação dos Surdos
2 - Aspectos Linguísticos das Libras: Morfologia, Fonologia, Sintaxe
3 - O papel do professor intérprete no processo de ensino e aprendizagem da pessoa surda.
4 - Bilinguismo - Enfoque na Educação dos Surdos a partir da relação professor ouvinte e intérprete
5 - História da educação dos surdos no Brasil e a trajetória das Libras
6 - Código de Ética do intérprete de Libras
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 582
Nome: Currículos Específicos para Níveis e Tipos de Educação
Campus: Paranaguá
Colegiado: Letras
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Licenciado ou Bacharel em Letras e Mestre em Estudos Literários (ou Mestre em Literaturas de Língua Portuguesa ou Teoria da Literatura).
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Tendências do romance brasileiro contemporâneo
2 - Adília Lopes e o diálogo com a tradição literária portuguesa
3 - O conto de João Guimarães Rosa
4 - A poesia modernista de Oswald de Andrade
5 - A prosa de Carolina Maria de Jesus.
6 - Ensino de literatura e formação de leitores
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 610
Nome: Educação Especial
Campus: Paranaguá
Colegiado: Pedagogia
Centro de Área: Ciências Humanas, Biológicas e da Educação
Requisitos: Licenciatura Plena em qualquer área de conhecimento com Especialização em Educação Especial ou Atendimento Educacional Especializado ou Educação Inclusiva.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Políticas inclusivas e o processo de acesso e permanência de estudantes público da educação especial no ensino superior
2 - Atendimento educacional especializado para o público da educação especial na escola inclusiva
3 - Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva e o ensino colaborativo
4 - Plano de Ensino Individualizado (PEI) e as demanda de inclusão acesso e permanência
5 - Diferenciação curricular e Desenho Universal para Aprendizagem - DUA: contribuições à prática docente no contexto da escola inclusiva
6 - Acessibilidade e tecnologias assistivas como princípios para a educação inclusiva de estudantes público-alvo da educação especial
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 531
Nome: Língua Portuguesa e Linguística
Campus: Paranavaí
Colegiado: Letras



Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Letras e Mestrado em Letras, ou em Língua Portuguesa, ou Estudos Linguísticos.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Concepções de leitura e de escrita: perspectivas teóricas e práticas de ensino.
2 - Morfossintaxe e ensino.
3 - Estrutura e formação de palavras na Língua Portuguesa.
4 - Gêneros discursivos e ensino de Língua Portuguesa.
5 - As diferentes concepções de gramática e o ensino de Língua Portuguesa.
6 - Variação e preconceito linguístico.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 532
Nome: Teoria da Literatura e Literaturas de Língua Portuguesa
Campus: Paranavaí
Colegiado: Letras
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Letras e Mestrado em Letras ou em Estudos Literários.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - O conto brasileiro contemporâneo.
2 - A poética de Carlos Drummond de Andrade
3 - O romance modernista - Graciliano Ramos
4 - As cantigas em galego-português e/ou suas leituras modernas
5 - As formas narrativas em Portugal dos séculos XIII ao XIX
6 - A produção poética feminina e o contexto da colonização: Noêmia de Sousa e ou Alda Lara e ou Alda Espírito Santo e ou O Jogral das Ilhas e ou Vera Duarte.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 537
Nome: Atendimento Educacional Especializado (AEE)
Campus: Paranavaí
Colegiado: Pedagogia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Licenciatura Plena em qualquer área de conhecimento com Especialização em Educação Especial ou Atendimento Educacional Especializado ou Educação Inclusiva.*Para a prova didática é necessário além do plano de aula a apresentação de um PEI (a partir de dados fictícios, mas referentes ao processo ensino e aprendizagem).
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Políticas inclusivas e o processo de acesso e permanência de estudantes público alvo da educação especial no ensino superior.
2 - Atendimento educacional especializado para o público da educação especial na escola inclusiva.
3 - Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva e o ensino colaborativo.
4 - Plano de Ensino Individualizado (PEI) e as demanda de inclusão acesso e permanência.
5 - Diferenciação curricular e Desenho Universal para Aprendizagem - DUA: contribuições à prática docente no contexto da escola inclusiva.
6 - Acessibilidade e tecnologias assistivas como princípios para a educação inclusiva de estudantes público-alvo da educação especial. *Para a prova didática é necessário além do plano de aula a apresentação de um PEI (a partir de dados fictícios, mas, referentes ao processo ensino aprendizagem).
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 540
Nome: Ciências Contábeis



Campus: Paranavaí
Colegiado: Ciências Contábeis
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Ciências Contábeis com Mestrado em Contabilidade ou Economia ou Administração ou Engenharia de Produção ou Educação, ou Tecnologia da Informação ou Gestão do Conhecimento.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Os objetivos da Contabilidade e a Estrutura Conceitual Básica da Contabilidade.
2 - Demonstrações Contábeis (Conceito; Funções; Objetivos).
3 - Análise das Demonstrações Contábeis.
4 - Métodos de Custeio.
5 - Contas Patrimoniais e Contas de Resultado: Escrituração Contábil, funções e natureza.
6 - Objetivos Gerais do Auditor Independente e a Condução da Auditoria em conformidade com as Normas de Auditoria. Responsabilidade do auditor no contexto da auditoria das demonstrações financeiras.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 541
Nome: Administração
Campus: Paranavaí
Colegiado: Administração
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Administração com Mestrado em Administração.
Quantidade: 4
Carga Horária: T-20
1 - Teorias da Administração
2 - Administração de Marketing
3 - Administração Pública
4 - Gestão da cadeia de suprimentos
5 - Gestão de Pessoas
6 - Tecnologias da Informação e Comunicação nas Organizações
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 542
Nome: Direito
Campus: Paranavaí
Colegiado: Direito
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas
Requisitos: Graduação em Direito com Mestrado em Direito.
Quantidade: 7
Carga Horária: T-20
1 - Direito Civil: sujeitos de Direito: das pessoas naturais e das pessoas jurídicas
2 - Direito Constitucional: princípios constitucionais da administração pública.
3 - Direito Penal: da ação penal.
4 - Direito Processual Civil: Da jurisdição e da ação.
5 - Direito Administrativo: administração pública direta e indireta.
6 - Direito Empresarial: sociedades empresariais
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 543
Nome: Serviço Social
Campus: Paranavaí
Colegiado: Serviço Social
Centro de Área: Ciências Sociais Aplicadas



Requisitos: - Graduação em Serviço Social com especialização em Serviço Social ou Educação ou Saúde ou Política Social ou Direitos Humanos ou Seguridade Social ou Assistência Social ou Previdência Social ou Sociojurídico ou Movimentos Sociais ou Ética Profissional; - Mestrado em Serviço Social ou Educação ou Saúde ou Política Social ou Direitos Humanos ou Seguridade Social, ou Assistência Social ou Previdência Social ou Sociojurídico ou Movimentos Sociais ou Ética Profissional ou em Gestão Social, e com registro CRESS.
Quantidade: 3
Carga Horária: T-20
1 - Serviço social: os espaços ocupacionais e a efetivação dos direitos sociais
2 - Seguridade social e o exercício profissional no contexto atual.
3 - A centralidade do estágio supervisionado em serviço social na formação profissional.
4 - A construção e os desafios da consolidação do projeto ético político do serviço social na contemporaneidade.
5 - Movimento sociais: os diálogos possíveis com o exercício profissional do/a assistente social.
6 - Direitos humanos e a discussão da diversidade no contexto do serviço social.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 547
Nome: Enfermagem
Campus: Paranavaí
Colegiado: Enfermagem
Centro de Área: Ciências da Saúde
Requisitos: Graduação em Enfermagem
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Sistematização da Assistência de Enfermagem na prática profissional.
2 - Ações de enfermagem na promoção da saúde e prevenção de doenças.
3 - A importância do exame físico para o planejamento da assistência de enfermagem.
4 - Assistência de enfermagem ao paciente crônico
5 - Competências gerenciais em enfermagem
6 - Desmistificando a integralidade do cuidado em enfermagem
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 548
Nome: Educação Física
Campus: Paranavaí
Colegiado: Educação Física
Centro de Área: Ciências da Saúde
Requisitos: Graduação em Educação Física e Especialização em Educação Física, Ciências da Saúde, Esporte, Educação Especial ou Educação
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Metodologia de ensino dos esportes coletivos na Educação Física
2 - Metodologia do Treinamento Esportivo
3 - Metodologia de ensino do Atletismo na Educação Física
4 - Metodologia de ensino de Lutas na Educação Física
5 - Metodologia de ensino das ginásticas em academia
6 - Aspectos nutricionais para a saúde e qualidade de vida
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 549
Nome: Tradutor-intérprete de Libras
Campus: Paranavaí
Colegiado: Letras
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em qualquer área, com proficiência em tradução e interpretação de Libras comprovada por Certificação Prolibras/ FENEIS/ CAS – Ouvinte *A prova didática será realizada em Libras.



Quantidade: 2
Carga Horária: T-20
1 - Políticas Públicas e Legislação na Educação dos Surdos.
2 - Aspectos Linguísticos das Libras: Morfologia, Fonologia, Sintaxe.
3 - O papel do professor intérprete no processo de ensino e aprendizagem da pessoa surda.
4 - Bilinguismo - Enfoque na Educação dos Surdos a partir da relação professor ouvinte e intérprete.
5 - História da educação dos surdos no Brasil e a trajetória das Libras.
6 - Código de Ética do intérprete de Libras. *A prova didática será realizada em Libras.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 550
Nome: LIBRAS
Campus: Paranavaí
Colegiado: Letras
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em qualquer área com especialização em Libras. Certificação em Libras (Probras, ou FENEIS - ouvinte, ou CAS-PR). *A prova didática será realizada em Libras.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Fundamentos Históricos da Educação de Surdos.
2 - Recursos Didáticos e Metodológicos para o ensino de LIBRAS para acadêmicos ouvintes.
3 - Uso de expressões não manuais na LIBRAS.
4 - Políticas Públicas para o ensino de LIBRAS no Brasil.
5 - Aspectos lexicais e fonológicos da Língua Brasileira de Sinais.
6 - Artes e literatura surda como instrumento de inclusão. Prova Escrita, Didática e Títulos.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 551
Nome: Ensino de História
Campus: Paranavaí
Colegiado: História
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Licenciatura em História com Mestrado em História ou Mestrado em Ensino.
Quantidade: 2
Carga Horária: T-20
1 - O Ensino de História no Brasil
2 - Didática da História e Educação Histórica
3 - Políticas Educacionais e o Ensino de História
4 - Estágio Supervisionado na Formação do docente de História
5 - A Escrita da História nos Livros Didáticos
6 - Ensino de História e a questão indígena e afro-brasileira
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 552
Nome: Matemática Aplicada
Campus: Paranavaí
Colegiado: Matemática
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Licenciatura ou bacharelado em matemática com mestrado em matemática ou em matemática aplicada ou em estatística ou em bioestatística ou em engenharias.
Quantidade: 2
Carga Horária: T-20
1 - Tópicos de fundamentos de matemática: lógica, conjuntos, relação e função.
2 - Tópicos de álgebra linear: matrizes e sistemas, espaço vetorial e transformação linear.
3 - Tópicos de cálculo de uma variável: limite, derivada e integral.



4 - Tópicos de cálculo de duas variáveis: limite, derivada e integral.
5 - Tópicos de geometria analítica: vetores, retas e planos, cônicas e quádras.
6 - Tópicos de geometria plana e espacial: área de figuras planas, área superficial e volume de sólidos e de troncos de sólidos.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 553
Nome: Educação Matemática
Campus: Paranavaí
Colegiado: Matemática
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Licenciatura em Matemática com Mestrado em Ensino ou em Educação ou em Ensino de Ciências e Educação Matemática ou em Ensino de Ciências e Matemática.
Quantidade: 2
Carga Horária: T-20
1 - Operações com Naturais, Racionais e Inteiros: aspectos teóricos e didático-pedagógicos.
2 - Funções reais na Educação Básica: aspectos teóricos e didático-pedagógicos.
3 - O ensino de Geometria: aspectos teóricos e metodológicos.
4 - O ensino de Álgebra: aspectos teóricos e metodológicos.
5 - O ensino de Estatística: aspectos teóricos e metodológicos.
6 - Tendências em Educação Matemática: resolução de problemas; modelagem matemática e história da matemática.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 507
Nome: Filosofia da Educação e Ensino de Filosofia
Campus: União da Vitória
Colegiado: Filosofia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Filosofia e Doutorado em Filosofia
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Aspectos Filosóficos da Educação
2 - Filosofia e o Novo Ensino Médio no contexto da BNCC
3 - Filosofia e o Ensino de Filosofia
4 - Educação em Platão
5 - Marxismo e Educação
6 - Estágio Supervisionado em Filosofia: Desafios e Perspectivas
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 508
Nome: Biologia Geral
Campus: União da Vitória
Colegiado: Ciências Biológicas
Centro de Área: Ciências Exatas e Biológicas
Requisitos: Licenciatura em Ciências Biológicas. Doutorado em qualquer área do conhecimento das ciências biológicas
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Bioeletrogênese: potencial de membrana e potencial de ação
2 - Especiação
3 - Metabolismo bacteriano
4 - Sistema respiratório: anatomia, fisiologia comparada e evolução nos diferentes grupos de animais
5 - A Educação ambiental brasileira
6 - Química orgânica essencial a biologia



Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 525
Nome: Ensino de Geografia
Campus: União da Vitória
Colegiado: Geografia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Licenciatura em Geografia e Mestrado em Geografia
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Ensinar e avaliar: metodologias, instrumentos e proposições
2 - Educação Ambiental: caminhos e possibilidades para a interdisciplinaridade na escola
3 - Trabalho de campo como instrumento didático-pedagógico no ensino de geografia
4 - Ensino de Geografia: formação profissional e prática docente
5 - Práticas de ensino em geografia: diversidade e direitos humanos
6 - Transformações recentes na educação brasileira: qual o lugar e o papel do ensino de geografia?
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 526
Nome: Geografia Humana
Campus: União da Vitória
Colegiado: Geografia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Licenciatura em Geografia com mestrado em Geografia
Quantidade: 2
Carga Horária: T-40
1 - População e Geografia: diversidade, desigualdade e o processo de transformação espacial
2 - Relação sociedade - natureza: território, territorialidades e conflitos
3 - Produção do espaço urbano: desigualdades socioespaciais e direito à cidade
4 - Formação territorial brasileira: dinâmica socioeconômica e diversidade regional
5 - Trabalho de campo como ferramenta para a análise espacial no Contestado
6 - Dinâmicas do espaço agrário paranaense: processos, sujeitos e práticas
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 527
Nome: Línguas Estrangeiras Modernas (língua inglesa)
Campus: União da Vitória
Colegiado: Letras Português / Inglês
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Letras com habilitação em Língua Inglesa. Mestrado em Letras ou Estudos Linguísticos ou Ensino de Línguas Estrangeiras. As provas escritas e didáticas deverão ser realizadas em Língua Inglesa.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - English as a global language in the teaching practice
2 - Contemporary concepts of language, text and discourse: implications for teaching reading and writing
3 - Brazilian Educational Policies for the Teaching of English Language
4 - Multiliteracies and technologies in Teaching English as a Foreign Language
5 - Teaching English pronunciation for Brazilian EFL speakers
6 - Methodological approaches for the teaching of English as a foreign language
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 528
Nome: Linguística
Campus: União da Vitória
Colegiado: Letras Português / Inglês
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação



Requisitos: Graduação em Letras; Mestrado em Letras ou Estudos Linguísticos ou Estudos da Linguagem.
Quantidade: 2
Carga Horária: T-40
1 - Linguagem, língua e linguística: aproximações no ensino.
2 - Gramática, norma e variação linguística no ensino.
3 - Gramática, norma e variação linguística no ensino.
4 - Práticas de letramento na contemporaneidade: contribuições para o ensino.
5 - Relações entre oralidade e escrita: implicações para o ensino.
6 - Gêneros textuais/discursivos e ensino de Língua Portuguesa.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 529
Nome: Atendimento Educacional Especializado (AEE)
Campus: União da Vitória
Colegiado: Pedagogia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Licenciatura Plena em qualquer área de conhecimento com Especialização em Educação Especial ou Atendimento Educacional Especializado ou Educação Inclusiva.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Políticas inclusivas e o processo de acesso e permanência de estudantes público da educação especial no ensino superior
2 - Atendimento educacional especializado para o público da educação especial na escola inclusiva
3 - Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva e o ensino colaborativo
4 - Plano de Ensino Individualizado (PEI) e as demanda de inclusão acesso e permanência
5 - Diferenciação curricular e Desenho Universal para Aprendizagem - DUA: contribuições à prática docente no contexto da escola inclusiva
6 - Acessibilidade e tecnologias assistivas como princípios para a educação inclusiva de estudantes público-alvo da educação especial
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 530
Nome: Filosofia Geral
Campus: União da Vitória
Colegiado: Filosofia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em Filosofia e Doutorado em Filosofia
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Questões de Filosofia Política na Antiguidade
2 - Questões de Filosofia Política na Modernidade
3 - Ceticismo e Criticismo
4 - Razão e Sensibilidade na Filosofia do Século XVIII
5 - Fenomenologia e Existencialismo
6 - Teoria Crítica
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 533
Nome: Ensino-Aprendizagem
Campus: União da Vitória
Colegiado: Pedagogia
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Licenciatura em Pedagogia e Mestrado em Educação ou Ensino
Quantidade: 2
Carga Horária: T-40



1 - A Didática: contexto histórico, concepção e pressupostos teóricos.
2 - Avaliação Educacional conceitos edificados historicamente e implicações para o processo de ensino e aprendizagem.
3 - O Estágio Supervisionado: concepção, caracterização e encaminhamentos
4 - Aprendizagem, desenvolvimento e mediação na prática pedagógica.
5 - A organização do trabalho pedagógico e o processo de aprendizagem: relações e contribuições.
6 - A Educação Especial na perspectiva da Educação Inclusiva: implicações na prática
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 534
Nome: Química
Campus: União da Vitória
Colegiado: Química
Centro de Área: Ciências Exatas e Biológicas
Requisitos: Graduação em Química (Bacharelado ou Licenciatura) com titulação em Doutorado em Química
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Ligações químicas - Ligação Iônica
2 - Funções inorgânicas - Ácidos
3 - Equilíbrio químico
4 - Compostos de coordenação
5 - Reações químicas e balanceamento
6 - Funções orgânicas - Álcoois
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 535
Nome: Química/ Ensino de Química
Campus: União da Vitória
Colegiado: Química
Centro de Área: Ciências Exatas e Biológicas
Requisitos: Graduação em Licenciatura em Química com titulação mínima em Mestrado em Ensino de Ciências, ou Mestrado em Educação em Ciências, ou Mestrado em Ensino de Ciências e Matemática, ou Mestrado em Ensino de Química
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Estrutura Atômica e o Ensino de Química
2 - Equilíbrio Químico e o Ensino de Química
3 - O Estágio Supervisionado na Formação de Professores de Química
4 - A Experimentação e as Tecnologias Digitais no Ensino de Química
5 - O Ensino de Química em um enfoque CTS (Ciência-Tecnologia-Sociedade)
6 - As Metodologias Ativas e o Ensino de Química - Aprendizagem Baseada na Investigação (ABIn)
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 539
Nome: Física
Campus: União da Vitória
Colegiado: Matemática
Centro de Área: Ciências Exatas e Biológicas
Requisitos: Licenciatura em Física, ou Bacharelado em Física, e Mestrado em Física.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Leis de Newton
2 - Teorema do Trabalho-Energia Cinética; Leis de Conservação da Energia e da Quantidade de Movimento.
3 - Rotação de um corpo rígido; torque e momento angular; momento de inércia e centro de massa.
4 - A segunda lei da Termodinâmica e máquinas térmicas.



5 - Eletrostática e o Teorema de Gauss.
6 - Corrente elétrica, Capacitância, Resistividade e Circuitos elétricos.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 554
Nome: Matemática
Campus: União da Vitória
Colegiado: Matemática
Centro de Área: Ciências Exatas e Biológicas
Requisitos: Graduação em Licenciatura em Matemática ou Graduação em Bacharelado em Matemática e Mestrado em Matemática.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Derivada de funções de uma variável real: definição de derivada, reta tangente, técnicas de derivação, máximos e mínimos
2 - Integração de funções de uma variável real: definição de integral, propriedades da integral, teorema fundamental do cálculo, aplicações da integral e técnicas de integração
3 - Transformações lineares
4 - Autovalores, autovetores e diagonalização de operadores lineares
5 - Derivada de funções de várias variáveis: definição de derivada, plano tangente, máximos e mínimos
6 - Geometria analítica: vetores, bases, produto interno, produto vetorial, produto misto, retas e plano
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 555
Nome: Educação Matemática
Campus: União da Vitória
Colegiado: Matemática
Centro de Área: Ciências Exatas e Biológicas
Requisitos: Graduação em Licenciatura em Matemática e Mestrado em Educação, ou Educação Matemática, ou Ensino de Matemática, ou Ensino de Ciências.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Funções reais na licenciatura em Matemática e suas relações com a Educação Básica
2 - Análise combinatória e probabilidade na licenciatura em Matemática e suas relações com a Educação Básica
3 - Didática e a Prática de Ensino em Matemática
4 - Abordagens da Álgebra na Educação Básica e suas relações com a licenciatura em Matemática
5 - Geometria na Educação Básica e sua extensão para Licenciatura em Matemática
6 - Abordagens epistemológicas dos números naturais, racionais e inteiros
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 556
Nome: História Geral
Campus: União da Vitória
Colegiado: História
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Licenciatura em História e Mestrado em História.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-20
1 - Cultura e Religião na Antiguidade Tardia.
2 - O poder das imagens na colonização da América Hispânica.
3 - Conflitos políticos e sociais no Brasil Colonial.
4 - Escravidão e liberdade no Brasil oitocentista.
5 - Repressão e autoritarismo no Brasil Republicano.
6 - Novos sujeitos, e narrativas da história contemporânea.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.



Id: 603
Nome: Literatura Clássica
Campus: União da Vitória
Colegiado: Letras Português / Espanhol
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Licenciatura em Letras e Mestrado em Literatura ou Teoria Literária
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Arte Poética Clássica
2 - Gêneros Literários Clássicos
3 - A tragédia grega e seus desdobramentos
4 - A epopeia grega e seus desdobramentos
5 - A poesia lírica grega e latina
6 - A sobrevivência do gênero épico na cultura ocidental
Provas: Escrita; Didática; Títulos.
Id: 606
Nome: Tradutor-intérprete de Libras
Campus: União da Vitória
Colegiado: Letras Português / Espanhol
Centro de Área: Ciências Humanas e da Educação
Requisitos: Graduação em qualquer área, com proficiência em tradução e interpretação de Libras comprovada por Certificação Prolibras / FENEIS/ CAS - Ouvinte.
Quantidade: 1
Carga Horária: T-40
1 - Políticas Públicas e Legislação na Educação dos Surdos
2 - Aspectos Linguísticos das Libras: Morfologia, Fonologia, Sintaxe.
3 - O papel do professor intérprete no processo de ensino e aprendizagem da pessoa surda.
4 - Bilinguismo - Enfoque na Educação dos Surdos a partir da relação professor ouvinte e intérprete.
5 - História da educação dos surdos no Brasil e a trajetória das Libras.
6 - Código de Ética do intérprete de Libras.
Provas: Escrita; Didática; Títulos.